

بسم الله الرحمن الرحيم
الاتحاد
تأسست في ٢٠ اكتوبر ١٩٦٩م
المدير العام ورئيس التحرير: الدكتور عبدالله النويس ▫ مدير التحرير: محمد يوسف

الأحد ١٨ شعبان ١٤٠٩هـ - الموافق ٢٦ مارس ١٩٨٩م السنة العشرون (العدد ٥٤٢٩)
٢٤ صفحة ● درهم واحد
AL-ITTIHAD, SUNDAY, MARCH 26, 1989 (NO. 5429)

لمواجهة آثار الفيضانات

زايد يأمر بإرسال معونات عاجلة لليمن الديمقراطية وخليفة يصدر تعليماته بسرعة شحن مواد الاغاثة إلى عدن

تابع صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة باهتمام بالغ خلال اليومين الماضيين انباء الفيضانات التى تعرضت لها المنطقة الوسطى بجمهورية اليمن الديمقراطية وقد قرر سموه انطلاقا من علاقات الاخوة التى تربط بين الشعبين الشقيقين ارسال المساعدات والمعونات الانسانية العاجلة للاشقاء في جمهورية اليمن الديمقراطية.

وتنفيذا لهذه التوجيهات فقد اصدر صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولى العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة تعليماته الى الدوائر والجهات المختصة بسرعة شحن مواد الاغاثة الى عدن خلال الساعات القليلة المقبلة.

وتشمل مواد الاغاثة المواد الغذائية والاغطية والملابس والخيام والتجهيزات الطبية والادوية وغير ذلك من معدات الانقاذ والدفاع المدنى.

بتوجيهات راشد

مكتوم يأمر بصرف ٤٠٠ تذكرة سفر للمواطنين والمواطنات الراغبين في أداء العمرة

بتوجيهات من صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء، أمر صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولى عهد دبى بصرف (٤٠٠) تذكرة سفر للمواطنين والمواطنات الراغبين فى تأدية العمرة بالأراضى المقدسة.

وصرح سعادة الشيخ احمد بن سعيد المكتوم رئيس دائرة الطيران المدنى بدبى لوكالة انباء الامارات، بأن مكرمة صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم، وصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم، تأتى بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك وذلك انطلاقا من حرص سموهما على اعطاء الفرصة للمواطنين والمواطنات غير القادرين على دفع تكاليف السفر جوا والتخفيف عن كاهلهم لتمكينهم من تأدية مناسك العمرة في هذا الشهر العظيم.

ودعا سعادة الشيخ احمد بن سعيد المكتوم الراغبين في السفر الى الاراضى المقدسة التوجه الى مكاتب وكالة دبى الوطنية للسفريات الجوية (دناتا) فى الطابق الأول لتسجيل اسمائهم واستلام تذاكرهم على الفور.

للأهمية

علمت «الاتحاد» ان هولندا قد اشترت من اسرائيل صفقة تتكون من ٦ أنظمة لطائرات بدون طيار من طراز «مازالات» الاسرائيلية الصنع بقيمة ١٦٠ مليون دولار، وانه تم بالفعل ادخال هذه الانظمة للعمل ضمن القوات الهولندية في حلف الناتو. وابلغت مصادر عسكرية مطلعة في لندن «الاتحاد» ان اسرائيل تسعى ايضا للحصول على عقد اخر رئيسي لتزويد الجيش الهولندي بانظمة كمبيوتر متطورة «لادارة نيران المدفعية»، وان شركتين اسرائيليتين هما «تاديران» و«اليت» تنافسان العديد من الشركات الاوروبية والامريكية للحصول على هذا العقد.





● الملك فهد والرئيس صدام حسين في سيارة مكشوفة بشوارع بغداد. (ق.ن.ا)

بعد وصوله إلى بغداد

فهد: السعودية تساند العراق في تحقيق السلام الشامل

بغداد - الرياض - القاهرة - وكالات الانباء: وصل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية الى بغداد امس فى اول زيارة يقوم بها عاهل سعودى للعراق منذ ثلاثين عاما، وقد اكد الملك فهد وقوف السعودية الى جانب العراق في حرصه على تحقيق السلام الشامل والعادل وشدد على حاجة الدول العربية الملحة للتوصل الى تضامن حقيقى وفعال لمواجهة التحديات المفروضة عليها.

كما اعرب العاهل السعودى عن امله فى ان تكون مباحثاته مع الرئيس العراقى صدام حسين دعما لقضايا الاسلام والعروبة وفى مقدمتها القضية الفلسطينية وافغانستان والمأساة اللبنانية.

وكان الملك فهد بن عبدالعزيز قد وصل الى مطار صدام الدولى بعد ظهر امس فى زيارة رسمية للجمهورية العراقية تستغرق ثلاثة ايام فى اطار جولة تشمل مصر ايضا.. وكان الرئيس العراقى صدام حسين فى استقبال خادم الحرمين لدى وصوله وتوقعت وكالات الانباء ان تتركز مباحثات فهد وصدام، والتى بدات جلستها

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

مواقيت الصلاة

فجر	٤,٥٨
شروق	٦,٢٠
ظهر	١٢,٢٩
عصر	٤,٥
مغرب	٦,٣٨
عشاء	٨,٨

القويز يستقيل من صندوق النقد العربي

عمان - وكالات الانباء: قدم الدكتور عبدالله القويز استقالته من منصبه كمدير عام ورئيس لمجلس ادارة صندوق النقد العربي.

وقال في كلمة له امام الاجتماعات السنوية المشتركة للمؤسسات المالية العربية التى بدات فى عمان امس انه يرغب في الاستقالة للتفرغ الكامل لمنصبه كامين عام مساعد لمجلس التعاون لدول الخليج العربية للشئون الاقتصادية.

وتعيين اسامة الفقيه رئيسا للصندوق

هذا وقد انتخب المجلس اسامة الفقيه وكيل وزارة المالية والاقتصاد الوطني بالسعودية مديرا عاما ورئيسا لمجلس ادارة الصندوق لمدة ثلاث سنوات قادمة وهى المدة الثانية من ولاية الدكتور القويز.

[اقرأ ص ٢٠]

القاهرة تدرس الاقتراح الكويتي بانشاء مجلس دفاع عربي

القاهرة - «الاتحاد»: علمت «الاتحاد» ان القاهرة تلقت الاقتراح الكويتي بانشاء مجلس دفاع عربي، وان الاقتراح يخضع لدراسات شاملة في الاوساط الاكاديمية العسكرية المصرية.

واضافت المصادر المصرية «للاتحاد» انه تمت احالة الاقتراح الى فريق عمل للقيام بالابحاث اللازمة حوله.. وان الاوساط السياسية والعسكرية فى مصر ابدت تأييدها للاقتراح من حيث المبدأ الا انها اكدت ضرورة توفير الضمانات الكافية لنجاح تنفيذه قبل الشروع فيه.

بداية اليوم المدرسي في رمضان

الثامنة صباحا للبنات والتاسعة للبنين

تقرر ان تكون بداية الحصة الاولى بالمدارس خلال شهر رمضان فى الساعة التاسعة صباحا بالنسبة لمدارس البنين، والثامنة صباحا بالنسبة لمدارس البنات ونص التعميم الذى وجهه سعادة راشد عبدالله طه وكيل وزارة التربية والتعليم على حذف حصص النشاط (التربية الرياضية والاسرية والفنية والموسيقية) من الخطة الدراسية اضافة الى اختصار الفسحة اليومية لتكون ١٥ دقيقة.

● في دبي:

محطة جديدة للطاقة وتحلية المياه بمنطقة الممزر

دبى - محمد عبدالكريم: تقرر انشاء محطة جديدة للتوربينات الغازية ومجمع تحلية المياه وذلك فى منطقة الممزر بجوار طريق دبى - الشارقة، وسوف يبلغ اجمالى انتاج المحطة والمجمع حوالى ٤٠٠ ميجاواط من الكهرباء و ٥٦ مليون جالون من المياه يوميا.

وتؤمن محطة التوربينات الغازية ومجمع تحلية المياه الجديدة بالممزر لامارة دبى القدر الكافى لمواجهة الزيادة فى متطلبات الطاقة والمياه خلال الفترة القادمة.

● البقية ص ٢١ عمود ٣ ●

خلال استقبال سموه للسناتور الأمريكي ويش فولر

زايد: السلام هو أكبر نعمة تنعم بها الشعوب

«تعزيز الثقة بين أمريكا والدول العربية عن طريق بذل الجهود لاقرار السلام بالشرق الأوسط» بحث الوضع في منطقة الخليج وجهود تحقيق التسوية السلمية بين العراق وإيران

المرفأ - وام: استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مساء أمس السناتور الديمقراطى ويش فولر عضو الكونجرس الأمريكى عن ولاية جورجيا الذى يزور البلاد حاليا وذلك باستراحة سموه بمدينة المرفأ.

وتم خلال المقابلة بحث الوضع فى منطقة الخليج والجهود المبذولة للوصول الى تسوية سلمية للنزاع بين العراق وايران، اضافة الى مجمل التطورات فى الشرق الأوسط وضرورة العمل على استتباب الأمن والاستقرار فى المنطقة الى جانب علاقات التعاون بين دولة الامارات والولايات المتحدة.

وعلمت وكالة انباء الامارات ان صاحب السمو رئيس الدولة دعا امريكا الى اتخاذ خطوات عملية تجاه دفع جهود السلام وعقد المؤتمر الدولى لحل القضية الفلسطينية وتقوية علاقاتها مع الدول العربية وتعزيز الثقة عن طريق بذل جهود مكثفة لاقرار السلام فى الشرق الأوسط.

وقال سموه للمسئول الأمريكى ان السلام هو اكبر نعمة تنعم بها الشعوب.

ومن جانبه اعرب المسئول الأمريكى عن سعادته بلقاء صاحب السمو رئيس الدولة مؤكدا لسموه التزام امريكا تجاه اصدقائها فى منطقة الخليج وقال ان دولة الامارات تعد صديقة خاصة لأمريكا خلال السنوات الماضية واثناء مرحلة حرجة من التوتر

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

● صاحب السمو رئيس الدولة يستقبل السناتور ويش فولر. «تصوير: شوكت علي» [صورة أخرى ص ٤]

شكر لزايد وراشد من امير البحرين

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية شكر جوابية من اخيه صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين الشقيقة وذلك ردا على برقية التعزية التى كان سموه قد بعث بها فى وفاة المغفور له الشيخ سلمان بن احمد بن محمد آل خليفة.

كما تلقى صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء برقية شكر جوابية مماثلة من صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين.

.. وشكر لزايد من مبارك

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس جمهورية مصر العربية وذلك ردا على برقية التهنئة التى كان سموه قد بعث بها بمناسبة الاحتفال بعودة السيادة المصرية الى طابا.

وفيما يلى نص البرقية:

«صاحب السمو الاخ الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة.

يسعدنى غاية السعادة ان ابعث الى سموكم والى الاشقاء فى دولة الامارات العربية المتحدة فائق الشكر وعظيم الامتنان على تهنئتكم الصادقة بعودة السيادة المصرية على طابا التى عادت الى الوطن الام مؤكدة عودة الحق الى اصحابه الشرعيين بالاصرار والعزيمة القوية والارادة الصلبة.

واننى اذ ابادلكم ايها الاخ العزيز اصدق التهانى بهذا الانتصار القومى العظيم لادعو الله عز وجل ان يوفق جهودنا وقادة الامة العربية لما فيه خير شعوبها وتحقيق آمالها فى غد ارحب ومستقبل اكثر اشراقا.

مع اسمى اعتبارى وتقديرى الاخوى.

محمد حسنى مبارك»

نداء من الهلال الاحمر بتقديم التبرعات لمنكوبي الفيضانات باليمن الديمقراطية

استنادا الى المبادرة الكريمة من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولى العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بنجدة المتضررين من السيول والفيضانات التى اجتاحت المنطقة الوسطى من جمهورية اليمن الديمقراطية فان جمعية الهلال الاحمر بدولة الامارات العربية المتحدة تهيب بكافة الشركات والمؤسسات والافراد بالدولة الى المبادرة بالتبرع بما تجود به نفوسهم الخيرة لتقديم العون والمساعدة لاخوانهم الذين تضرروا من السيول والفيضانات.

وصرح السيد عبد خميس المهيرى نائب رئيس جمعية الهلال الاحمر بالدولة بان الجمعية قد خصصت الحساب رقم ٢/٤٠٠٥٢٨٥٤ فى جميع فروع بنك دبى الاسلامى بالدولة لجمع التبرعات النقدية.

وسوف تقبل التبرعات العينية بمقر الجمعية بالنادى السياحى بابوظبى الى ان يتم تحديد مراكز اخرى لجمع التبرعات والله ولى التوفيق.

● الفيضانات تشرد ٥٠٠ ألف شخص [ص ٢٠]

كلمة الاتحاد

الحرص الكامل على الحق العربي هو محور النهج القومي لسياسة دولة الامارات التي وضع اركانها وصاغ مبادئها الثابتة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

وفي كل مناسبة وطنية وفي كل لقاء مع قادة الدول وصانعي القرار السياسي بها يحرص القائد على طرح قضية الحق العربي كأولى القضايا التي يتناولها البحث وهذا ماحرص عليه سموه خلال استقباله امس عضو مجلس الشيوخ الأمريكي وطالب الولايات المتحدة بان تبذل الجهد المكثف لعقد المؤتمر الدولي وصولا الى الحل العادل لقضية الشرق الأوسط. بل ان زايد جعل من تحقيق هذا المطلب سبيلا لتعزيز الثقة وتقوية العلاقات بين الولايات المتحدة والدول العربية وذلك انطلاقا من المبدأ الأساسي الذى اعلنه سموه وهو ان قضية فلسطين هي قضية المصير العربي كله.

وعندما يقول صاحب السمو رئيس الدولة للسناتور الأمريكي ان السلام هو اكبر نعمة تنعم بها الشعوب فهو لايوجه خطابه للمسئولين في واشنطن فقط انما للشعب الامريكي ايضا الذى هو مثل كل شعوب العالم يرغب في السلام والاستقرار.. انها دعوة للشعب الامريكي بان يدفع حكومته الى انتهاج السياسة العادلة التى تعترف للشعب الفلسطيني بحقه في وطنه المستقل.

حقا ان السلام هو اكبر نعمة تنعم بها الشعوب والسلام لايتجزأ واستخلاصا من ذلك فانه اذا لم يتحقق السلام العادل في الشرق الأوسط فان شعوب العالم لن تستطيع ان تنعم بالسلام الكامل.

غزة تلتهب في وجه قوات الاحتلال

العدو يرتكب مذبحة جديدة في نابلس

٣ شهداء جدد.. و١٩٧ جريحا في المصادمات العنيفة بالضفة والقطاع

فلسطين المحتلة - خاص ووكالات الأنباء: اشتعل قطاع غزة أمس، في وجه قوات الاحتلال رغم فرض حظر التجول على اكثر من نصف القطاع.. وسقط شهيدان في مصادمات أمس، بالضفة والقطاع برصاص قوات العدو كما سقط شهيد ثالث من بيت لحم متأثرا بجراحة التي أصيب بها يوم الثلاثاء الماضي.

وارتكبت قوات العدو الصهيوني مذبحة جديدة في نابلس عندما اطلقت النار وقنابل الغاز السام بشكل عشوائي على المواطنين فأصيب العشرات بجراح.. وفي الوقت نفسه افادت انباء الوطن المحتل عن اصابة ١٩٧ مواطنا فلسطينيا في المصادمات التي وقعت امس، في مختلف مناطق الضفة والقطاع.

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية «وفا» ان اهالي الحي القديم بنابلس يتعرضون منذ صباح يوم امس، الى عمليات تقتيل على يد قوات العدو حيث تسمع اصوات الرصاص في كافة انحاء المدينة.. واكدت الانباء ان هناك عشرات الاصابات الخطيرة وان قوات الاحتلال ضربت طوقا حول المدينة لمنع تسرب اي نبأ عن المجازر التي يرتكبها جنود العدو.

● البقية ص ٢١ عمود ٤ ●

تركزت على جهود التسوية من خلال «الدولي»

قمة مبارك وحسين وعرفات تؤكد وجود ايجابيات دولية

حسين: دول «التعاون العربي» لن تحضر أي قمة عربية بدون مصر

الاسماعيلية - وكالات الانباء: في ختام قمتهم الثلاثية أعلن الرئيس المصرى حسنى مبارك والعاهل الأردني الملك حسين والزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ان محادثاتهم أمس تناولت جهود ايجاد حل عادل للقضية الفلسطينية من خلال عقد المؤتمر الدولى للسلام.

واكد الزعماء الثلاثة في مؤتمر صحفي بمحافظة الاسماعيلية في ختام المحادثات ان هناك ايجابيات جديدة على الساحة الدولية ازاء القضية. خاصة من واشنطن والدول الاوروبية. وجدد مبارك وحسين في تصريحاتهما دعمهما وتأييدهما الكامل للمنظمة ورئيسها ياسر عرفات.. ودعا عرفات الى ضرورة عقد القمة العربية العادية او الطارئة لسرعة عودة مصر الى مكانها الطبيعي في الأمة العربية لبلورة خطة عمل عربية كاملة.

وقد عقد الزعماء الثلاثة مؤتمرهم الصحفي في ختام محادثاتهم. وقد استمرت هذه المحادثات بصفة منفردة لمدة ساعة على اليخت «الاقصى» الذى استقله الزعماء الثلاثة من الدفرسوار حتى الاسماعيلية ثم

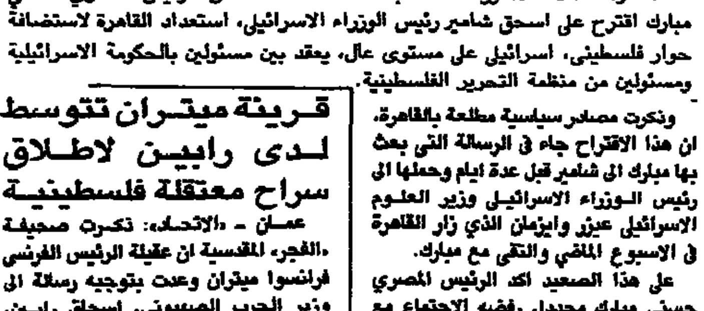
● البقية ص ٢١ عمود ١ ●



● مبارك وحسين وعرفات وقد تشابكت ايديهم لدى وصولهم الى مدينة الاسماعيلية امس (رويتر)

في رسالة من مبارك الى شامير:

القاهرة مستعدة لاستضافة حوار اسرائيلي فلسطيني وايزمان يدعو اسرائيل لمفاوضة عرفات



القاهرة - «الاتحاد» ووكالات الانباء: علمت «الاتحاد» ان الرئيس المصري حسني مبارك اقترح على اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي، استعداد القاهرة لاستضافة حوار فلسطيني، اسرائيلي على مستوى عال، يعقد بين مسئولين بالحكومة الاسرائيلية ومسئولين من منظمة التحرير الفلسطينية.

وذكرت مصادر سياسية مطلعة بالقاهرة، ان هذا الاقتراح جاء في الرسالة التي بعث بها مبارك الى شامير قبل عدة ايام وحملها الى رئيس الوزراء الاسرائيلي وزير العلوم الاسرائيلي عيزر وايزمان الذي زار القاهرة في الاسبوع الماضي والتقى مع مبارك.

على هذا الصعيد اكد الرئيس المصري حسني مبارك مجددا، رفضه الاجتماع مع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، الذى كان قد اقترح مثل هذا الاجتماع في نهاية شهر ديسمبر الماضي «للمساعدة على حل المسالة الفلسطينية».

وقال مبارك في حديث مع مراسل الاذاعة الاسرائيلية في القاهرة بث امس: «غداة هذا الاقتراح سمعت شامير يقول.. لا للمؤتمر الدولي.. لا لانسحاب اسرائيل من الارض المحتلة.. واعلن انه غير مستعد لدفع اي ثمن مقابل مجيء الى اسرائيل».

واوضح: «لن اذهب الى اسرائيل لتناول القهوة او الشاي مع شامير»، مؤكدا ان الوضع يتفاقم في منطقة الشرق الاوسط «وعلينا ان نجلس معا حتى نتوصل الى حل».

وذكرت اذاعة العدو العبرية في وقت لاحق ان رد اسرائيل على تصريحات الرئيس المصري، جاء على لسان «ابي بازنر» الناطق باسم شامير وهو ان اسرائيل لم

● البقية ص ٢١ عمود ٦ ●

قرينة ميتران تتوسط لدى رابين لاطلاق سراح معتقلة فلسطينية

عمان - «الاتحاد»: ذكرت صحيفة «الفجر» المقدسية ان عقيلة الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران وعدت بتوجيه رسالة الى وزير الحرب الصهيوني، اسحق رابين، تطالبه فيها باطلاق سراح المعتقلة المقدسية تيري بلاطة (٢٣ عاما)

ويذكر ان بلاطة معتقلة منذ ٨ مارس الماضي في سجن «تلموند» وتعاني من امراض تستدعي تلقيها العلاج بانتظام

صحيفة اسرائيلية:

السوفييت عرضوا تزويد الاردن بالميج - ٢٩

عمان - «الاتحاد»: ذكرت صحيفة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية ان وزير الخارجية السوفييتية ادوارد شيفاردنادزة اقترح على العاهل الاردني الملك حسين خلال زيارته الاخيرة للاردن تزويد سلاح الجو الاردني بطائرات سوفييتية من طراز «ميج - ٢٩».

واضافت الصحيفة ان هذا الاقتراح عرض على الاردن للمرة الثانية حيث سبق ان رفضه الملك حسين، غير ان السوفييت اقترحوا هذه المرة شروطا مريحة للشراء والسداد.

تجدد القصف يبدد هدوء محاور القتال في بيروت

مصادر عسكرية: عون أعد خطة لاجتياح خطوط التماس

٦ من القادة اللبنانيين يجتمعون اليوم مع اللجنة السداسية

بيروت - «الاتحاد» ووكالات الانباء: تجدد مساء أمس القصف المدفعى المتبادل وبضراوة بين الجيش اللبنانى والقوات السورية وانهمرت عشرات القذائف على الاحياء السكنية فى جنوب شرق بيروت لتبدد الهدوء المتوتر الذى ساد كل محاور القتال التقليدية معظم نهار امس فى أعقاب واحدة من اسوأ الليالى التى مرت على لبنان. وبث الجيش اللبنانى بقيادة عون بيانا طلب فيه الى المواطنين الابتعاد عن مواقع الجيش السورى «التى ستكون هدفا لمدفعية الجيش» فى حين استؤنف القتال على جبهة سوق الغرب بين الوية الجيش بقيادة الجنرال عون وميليشيا الحزب التقدمى الاشتراكى.

وكانت العاصمة اللبنانية التى روعت بقصف مدفعى وصاروخى عشوائى لاكثر من ١٠ ساعات ليلة الجمعة والسبت قد تحولت الى قطعة من الجحيم بعد ان سقطت على احياء شطرها الشرقى نحو ٣٨٠٠ قذيفة وفى المقابل انهالت مثلت القتابل على المناطق الدرزية فى الجبل والساحل وامتد القصف ايضا الى سهل البقاع حيث تحتفظ القوات السورية ببطاريات مدفعيتها.

ووسط توقعات مصادر امنية لبنانية باستمرار هذه الاجواء المحمومة الى مطلع الشهر القادم، اتهمت سوريا عون بشن حرب انتحارية، وحذر الزعيم الدرزى وليد جنبلاط من ان عون سيدفع ثمنا غاليا لمطالبته بخروج سوريا من لبنان، كما اعلن

● البقية ص ٢١ عمود ٦ ●

● ام لبنانية من سكان الضاحية تحاول الهروب من تبادل النيران المدمر في بيروت. «أ. ب»

● بوش:

قرارا مجلس الأمن رقما ٢٤٢ و ٣٣٨ أساس التسوية بالمنطقة

واشنطن - رويتر: اكد الرئيس الامريكى جورج بوش امس ان حكومته سوف تواصل العمل من اجل احلال السلام فى الشرق الاوسط وقال ان هناك تفهما ينمو بين الاطراف يؤكد انه يمكن التوصل الى تسوية تضمن احتياجات اسرائيل الامنية والحقوق السياسية المشروعة للشعب الفلسطينى.

واضاف ان قرارى مجلس الامن رقمى ٢٤٢ و ٣٣٨ اللذين يعترفان بحق اسرائيل فى الوجود يمكن ان يستخدما فى احراز تسوية شاملة فى الشرق الاوسط.

أسواق المال والمعادن

● العملات ●

● القاهرة: حافظ درهم الامارات على سعر ٦٤,٩ قرش والدولار على سعر ٢٤٢ قرشا.

● الخرطوم: ثبت درهم الامارات عند سعر ٣,٢٩ جنيه والدولار الامريكى عند سعر ١٢,١٠ جنيه.

● الذهب والفضة ●

● محليا: انخفض سعر جرام الذهب الى ٤٧,١٩٠ درهم والاونصة الى ١٤٦٧,٨٢ درهم بينما انخفض سعر جرام الفضة الى ٧٥ فلسا.

الاتحاد

الأحد ١٨ شعبان ١٤٠٩هـ - الموافق ٢٦ مارس ١٩٨٩م

المجاهدون يشنون هجوماً بالدبابات على جنوب جلال آباد

مجددي يتوجه الى طهران لبحث مشكلة الحقائب الوزارية

صحيفة باكستانية: اسلام آباد ترى ضرورة وقف القتال

بيشاور - اسماعيل الفخراني ووكالات الانباء:

ذكرت مصادر المجاهدين الافغان للاتحاد، ان وفدا من المجاهدين برئاسة صبغة الله مجددي رئيس دولة افغانستان الاسلامية سيتوجه الى طهران. وذكر القاضي سليم «احد زعماء الجمعية الاسلامية» التي يرأسها برهان الدين رباني، ان الوفد سيبحث مع الاحزاب الثمانية المتمركزة في ايران موضوع الحقائب الوزارية الأربع المخصصة لها والتي طالبت هذه الاحزاب بزيادتها.

وفي اسلام اباد ذكرت صحيفة «نيشن» اليومية ان احد المساعدين الكبار لرئيسة الوزراء الباكستانية بنازير بوتو قد ابلغ حكومة المجاهدين المتمركزة في باكستان بأن اسلام اباد «ترى ضرورة وقف كافة اعمال القتال داخل افغانستان، وضرورة توجيه الجهود نحو اعمال اعادة البناء.

وقالت الصحيفة ان الجنرال السابق نصير الله بابار، وهو مساعد خاص لرئيسة الوزراء، ابلغ هذا الرأي الى قلب الدين حكمتيار وزير خارجية حكومة المجاهدين خلال اجتماع عقداه في اسلام اباد.

وصرح عبد رب الرسول سياف رئيس وزراء حكومة المجاهدين لنشرة «البنيان» الاخبارية الافغانية في مقر اقامته في مدينة بيشاور الباكستانية الحدودية بأن جميع اجتماعات مجلس الوزراء الهامة في المستقبل ستعقد في افغانستان.

وحول الوضع العسكري في جلال اباد قال القاضي سليم ان المجاهدين تمكنوا امس من اسقاط طائرة «ميج».. كما تمكنوا من الاستيلاء على جسر حيوي في منطقة «بيسود» يصل بين جلال اباد وكابول.

واضاف ان المجاهدين استولوا كذلك على ١٦ مركزا حكوميا شرق جلال اباد.

وذكرت مصادر المقاومة في اسلام اباد ان المجاهدين الافغان شنوا هجوما ضخما بالدبابات والصواريخ على مدينة جلال اباد من الجنوب في ساعة متأخرة امس «السبت».

● البقية ص ٢٠ عمود ٥ ●



● سيد احمد الحسين - وزير الخارجية ● عثمان عمر الشريف - النائب العام ● د. حسين ابوصالح - وزير الاعلام ● د. بشير عمر - وزير النقل والاتصالات العامة ● مبارك عثمان رحمه - وزير الدفاع ● صلاح عبدالسلام الخليفة - وزير شئون الرئاسة

مجلس رأس الدولة يصدق على التشكيل الوزارى

الميرغني يزور القاهرة الأسبوع المقبل ويلتقي بمبارك

حركة قرنق: لم تصلنا موافقة المهدى على مبادرة السلام

الخرطوم - «الاتحاد» ووكالات الانباء: صدق مجلس رأس الدولة السوداني امس على التشكيل الوزارى لحكومة «الجبهة الوطنية المتحدة» بعد ١٢ يوما من الانتظار بعد حل حكومة الوفاق. وقرر مجلس رأس الدولة تأجيل اعلان اسماء الوزراء الجنوبيين اضافة الى مرشح الحزب القومي السوداني لوزارة السياحة ووزير النقل والاتصالات الى صباح اليوم لاجراء مزيد من المشاورات.

من جانب اخر يصل الى القاهرة خلال الاسبوع القادم احمد الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة السوداني في زيارة يلتقي خلالها بالرئيس حسني مبارك، في اطار تعزيز علاقات الاخوة وتنسيق الجهود الخارجية للبلدين.

وذكرت صحيفة «الاضواء» السودانية ان محمد الحسن عبدالله ياسين سيتوجه الى القاهرة حاملا رسالة مشتركة من احمد الميرغني والصادق المهدى رئيس الوزراء الى

● البقية ص ٢٠ عمود ٧ ●

تحذير المستثمرين الخليجيين من بنك وهمي بسويسرا

والانتربول يحذر من تداول سندات بلجيكية مزورة

المنامة - واخ : حذرت اوساط مصرفية خليجية رجال الاعمال والمستثمرين الخليجيين من الوقوع ضحايا تحايل بنك وهمي في سويسرا.

وابلغت مصادر مصرفية بحرينية صحيفة «الايام» البحرينية امس ان الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية قامت بتعميم تحذير من مؤسسة النقد العربي السعودى على السلطات النقدية والمصرفية في دول مجلس التعاون لأخذ الحيطة والحذر من التعامل مع البنك الذى اعلن عن نفسه في بعض الصحف الخليجية باسم «يونين ستاندرد اند كومرس».

وقال في اعلاناته انه يقدم فرصا استثمارية مضمونة لزيادة دخل الافراد والمؤسسات ويوفر دخلا اضافيا للمستثمرين كل عام، كما يتيح فرصا للمشاركة في برنامج ينظمه تحت شعار «خطة مضمونة لزيادة الدخل» شريطة ان يودع المتعاملون مبلغ ٧ الاف دولار في البنك لعام كامل تدفع مقابلها ارباح رمزية في نهاية العام.

واوضحت المصادر ان مؤسسة النقد العربي السعودى اجرت اتصالا مع

● البقية ص ٢٠ عمود ٧ ●

نيجيريا تنفي عزمها تطبيع العلاقات مع اسرائيل

لاجوس - ا ش ا: نفى وزير الشئون النيجيرية، ايك نواشوكو، الانباء التي رددتها الصحف الاجنبية حول قيام وفد من بلاده بزيارة للكيان الصهيوني.

وذكرت وكالة «تاس» التي اوردت النبا امس ان الانباء التي نفاها المسئول النيجيري اشارت الى ان الزيارة تهدف الى تطبيع العلاقات بين البلدين.

من المجالس

بدأت موافقة الولايات المتحدة الامريكية على التحاور مع منظمة التحرير الفلسطينية بمسرحية اقتسم فيها الامريكيون والاسرائيليون نفس الدور، ولكن بمظهر وهيئة تظهرهما على انهما نقيضان يختلفان وبشدة. فقد اعلنت امريكا موافقتها على الحوار وسط جو مصطنع من الرفض القاطع والعنيف من قبل الاسرائيليين، ثم ما لبثت الغمامة عن هذا التصنع ان انقشعت وبدت حقيقة التشاور المكثف والموافقة الاسرائيلية المسبقة على هذا الحوار.

مضمون المسرحية يدور حول محاولة واشنطن انقاذ الكيان الصهيوني من ورطته التي يغوص في اوحالها لاكثر من عام ونصف رغم كل وسائل الدمار والقتل التي يستخدمها هذا الكيان بايعاز ودعم وتمويل من امريكا. اما السيناريو والحوار فقد قاما على عدة نقاط اهمها: وقف الانتفاضة، ووقف العمليات الفدائية عبر الاراضي العربية المجاورة لفلسطين، ثم التخلي تماما عن الكفاح المسلح تحت لافتة «نبذ الارهاب».

واما الهدف من المسرحية المحبوكة بغباء فاضح وسذاجة منكرة فيتمثل في تحجيم القضية في حدود اعادة فتح المدارس، اجراء الانتخابات البلدية، وتخفيف حدة القمع.. وكفى. اما الشعب الفلسطيني، والقضية الفلسطينية، والحلم الفلسطيني، والهوية الفلسطينية، والحقوق الفلسطينية الضائعة، والضحايا الفلسطينيون.. فكلها امور يجب ان يقتنع الطرف الفلسطيني بانها من الماضي الذى ان ذهب فانه لايمكن ان يعود كما كان. هذا ان اراد الفلسطينيون ان يكونوا سياسيين واقعيين ومفاوضين شجعانا. والا فان لغة التطرف والارهاب ستظل تلاحقهم في كل موقع يكون للامريكيين قدم فيه اى العالم كله!!

عادل الراشد

قرار بتوسيع مطار البحرين

المنامة - واخ : قال الوكيل المساعد لشئون الطيران المدني البحريني الشيخ حمد بن عبدالعزيز ال خليفة ان مطار البحرين الدولى سيكون بعد اكتمال مشروع توسعته منافسا قويا بين مطارات المنطقة.

واضاف في تصريح نشرته امس صحيفة (الايام) البحرينية ان مشروع التوسعة تقرر اجراؤه نتيجة لزيادة حركة الطيران في المطار الحالي.

وقال ان الاحصائيات التى اجريت مؤخرا اوضحت زيادة عدد المغادرين في عام ٨٨ بنسبة ١٧ ٪ عن العام السابق وزيادة عدد القادمين بنسبة ١٣ ٪.

واوضح ان مخطط التوسعة يشمل تجديد جسور الصعود والهبوط بالطائرات الى سبعة جسور بدلا من الخمسة الحالية التى سيتم تجديدها بالاضافة الى تجديد المداخل والقاعات وزيادة عددها.

كما سيكون هناك طريق مرتفع تصعد عليه السيارات الى مدخل المغادرين ويخصص القسم السفلى من المطار للقادمين.

● للمرة الاولى:

خط جوى بين الرياض والقاهرة

الرياض - ق ن ا: تقرر تسيير خط جوى يربط بين الرياض والقاهرة للمرة الاولى، وذلك اعتبارا من ٧ يونيو القادم لمواجهة الزيادة المضطردة في تنقل المواطنين بين البلدين.

وصرح علي مراد، المدير الاقليمي لشركة مصر للطيران، بانه سيتم تسيير رحلتين اسبوعيا على الخط الجديد بطائرات «الايرباص - ٣٠٠».

ويذكر ان شركة مصر للطيران تسير حاليا خطوطا بين كل من الظهران وجدة والقاهرة.

ارتفاع اسعار الفائدة على ودائع الدينار الكويتي والريال السعودي

نيقوسيا - رويتر: تحسنت اسعار الفائدة على ودائع الدينار الكويتي في معاملات معتدلة اليوم السبت في اعقاب الاعلان بصورة غير متوقعة عن طرح سندات خزانة جديدة يوم الاربعاء القادم.

وقال مصرفيون ان اسعار الفائدة سجلت مزيدا من الارتفاع بعد ان دخل بنك كويتي صغير السوق بحثا عن اموال.

ومن ناحية اخرى ذكر المتعاملون ان اسعار الفائدة المعلنة لودائع الريال السعودي زادت في معاملات هادئة كما هو معتاد في ايام السبت وذلك على اثر ارتفاع اسعار الفائدة الامريكية في وقت متأخر من يوم الخميس الماضي.

العراق يؤكد :

تبادل الأسرى لا يؤثر على تسلسل القرار ٥٩٨

بغداد - واخ : اكد العراق ان عملية التبادل الشامل لأسرى الحرب بين العراق وايران لا تؤثر على بنود وتسلسل فقرات القرار الدولى ٥٩٨، بل انها ستعزز مسيرة المفاوضات المباشرة لاحلال السلام الدائم والشامل بين البلدين.

وقالت الوكالة العراقية ان القضية الانسانية للاسرى وما يعانونه وذووهم تحتم اطلاق سراح الاسرى وتبادلهم بشكل فوري بموجب البند ١١٨ من اتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩.

قطع الكهرباء برأس الخيمة لاجراء عمليات الصيانة

رأس الخيمة - مكتب الاتحاد: اعلنت دائرة الكهرباء والماء برأس الخيمة امس انه نظرا لأعمال الصيانة فقد تقرر قطع التيار الكهربائي عن عدد من المناطق برأس الخيمة من الساعة الثامنة صباحا وحتى الثانية عشرة ظهرا على النحو التالي:

اليوم الأحد: منطقة المعارض وقرية الرفاعة.

الاثنين والثلاثاء منطقة تحصيل الكهرباء بالخران.

الأربعاء: منطقة شعبية الدقداقة.

الخميس: منطقة الخران بالدقداقة.

وناشدت الدائرة سكان تلك المناطق تدبير احتياجاتهم خلال ساعات القطع.

مكتب لوكالة تاس بالدولة

تعتزم وكالة تاس السوفييتية للانباء فتح مكتب لها في الدولة. صرح بذلك متحدث باسم السفارة السوفييتية.

وقال ان هذا المكتب يعتبر الثاني لوكالة تاس بالمنطقة بعد مكتب الكويت.

واضاف ان هذه الخطوة ترمي الى تعزيز التغطية الصحفية لمنطقة الخليج.

«اوابك» تنظم ندوة حول صناعة التكرير العربية في التسعينات

الكويت - ق ن ا: تعقد منظمة الدول العربية المصدرة للبترول «اوابك» بعد غد الثلاثاء ندوة حول صناعة التكرير العربية في التسعينات.

وذكر بيان صحفي امس ان الندوة ستستمر ثلاثة ايام وتناقش موضوعات في مجال تكرير ومعالجة النفوط الثقيلة وانتاج المركبات ذات الرقم الاوكتين العالي لاستخدامها في انتاج الغاز ولين الخطر من الرصاص.

واشار البيان الى ان الندوة ستناقش كذلك التطورات الاخيرة في عمليات التكسير الهيدروجيني وموضوعات عامة اخرى تتعلق بالنظم التخطيطية وبرمجة الانتاج واستخدام النماذج الرياضية.

● صاحب السمو حاكم رأس الخيمة يتفقد اقسام معرض حوادث السيارات وفي الصورة سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي.

صقر القاسمي يشهد الاحتفال ببدء اسبوع المرور في رأس الخيمة

شهد صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة امس الاحتفال الذى اقيم بمناسبة بدء فعاليات اسبوع المرور السادس لاقطار مجلس التعاون الخليجي.

وقام سموه بتكريم رجال الشرطة والسائقين المثاليين.. ودعا بهذه المناسبة الى ضرورة التقيد بتعليمات وقواعد المرور للحد من حوادث السيارات حفاظا على ثروتنا البشرية.

كما شهد هذه الاحتفالات التى اقيمت في جميع مناطق الدولة سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة ومعالي حمودة بن علي وزير الدولة للشئون الداخلية والشيخ سعيد بن طحنون وكيل دائرتي البلدية والاشغال بالعين وحضرها عدد من الشيوخ وكبار المسئولين ورجال الشرطة ووفود من دول مجلس التعاون الخليجي.

[اقرأ ص ٦]

الدكتور العرورى في محاضرة بالنادى العربي

مشروع شولتز كان يهدف إلى إجهاض الانتفاضة

الشارقة - على انور:

اكد الدكتور نصير العرورى استاذ العلوم السياسية بجامعة ماساشوسيتس الامريكية ان مشروع وزير الخارجية الامريكي السابق جورج شولتز استبعد قيام دولة فلسطينية، واكتفى بقبول برنامج الحكم الذاتي مع منح المؤتمر الدولي شكلا قريبا لاشكال المجاملة.

● البقية ص ٢٠ عمود ٧ ●

٢٠٠ وفد إسلامي يناقشون في لندن قضية «أشعار شيطانية»

ماليزيا تفرض غرامات مشددة على حيازة الكتاب

كوالالمبور، ستوكهولم - «الاتحاد» ووكالات الانباء: اعلنت ماليزيا انها سوف تتخذ الاجراءات القانونية الصارمة ضد اي شخص تثبت حيازته لكتاب المرتد سلمان رشدى او محاولة طبعه.. وقال نائب رئيس البرلمان الماليزى محمد امين دادو ان هذه الاجراءات تتضمن غرامات مالية تتراوح ما بين ٥ الاف و ٢٠ الف دولار ماليزي، و ٣ سنوات سجنا لكل من يخالف قرار الحظر.. ويأتي هذا القرار في الوقت الذى يجتمع فيه ٢٠٠ وفد اسلامي في لندن لمناقشة قضية الكتاب.

وفي السويد اعلن المترجم السويدى - الباكستاني الاصل، يوسف جهيلومي عبر التليفزيون السويدى امس، انه تلقى تهديدات بالقتل بعد ان قرر ترجمة كتاب «اشعار شيطانية» الى اللغة الاوردية.

وطلب جهيلومي حماية الشرطة التى رفضت ذلك واعلنت ان الوضع ليس على درجة من الخطورة تبرر تأمين حماية من قبل الشرطة. ويعتقد مترجم كتاب سلمان رشدى ان مقتل جاره الماليزي «٣٥ عاما» يوم الاربعاء الماضي في تانستا بضواحي ستوكهولم «هو خطأ ارتكبه القاتل».

وفي اندونيسيا هددت جماعة اسلامية متشددة بقتل اعضاء السفارة البريطانية في العاصمة الاندونيسية جاكرتا مالم يتم اعدام المرتد سلمان رشدى خلال ٣ اشهر. وقال دبلوماسيون غربيون ان عدة سفارات اوروبية تلقت نسخا من خطاب ارسل الى السفير البريطاني في اندونيسيا يهدده

● البقية ص ٢٠ عمود ٥ ●

محادثات اعادة جدولة الديون الاردنية بعد غد

الرفاعي : نرفض شروط صندوق النقد الدولي

عمان - وكالات الانباء: قال زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن ان بلاده لن تقبل أى شروط اقتصادية من صندوق النقد الدولي مقابل موضوع اسعار الفائدة على ديون الاردن.. جاء ذلك في تصريحات الرفاعي لوكالة الانباء الاردنية «بتراء» واشار الى انه لا يتوقع ان يفرض الصندوق اى شروط على الاردن لاننا لا نقبل اى شروط لا تخدم مصلحة البلاد او مصلحة المواطنين، ونأمل ان نصل الى اتفاقية لاعادة جدولة ديون الاردن خلال الاسبوعين لنتمكن من التغلب على الحالة التى تواجهنا الآن.

ويذكر ان وفدا من صندوق النقد الدولي وصل عمان وقد اعلن امس نائب محافظ المصرف المركزى الاردني السيد ماهر شكرى في حديث لوكالة الانباء الفرنسية ان المحادثات بين صندوق النقد الدولي والاردن ستبدأ بعد غد الثلاثاء في عمان.

ويسعى الاردن حاليا لاعادة جدولة ديونه الخارجية البالغة ٥ر٦ مليار دولار بعد ان شكلت ضغطا متزايدا على خزينة الدولة. وقد بلغ العجز في ميزان المدفوعات الاردني العام الماضي ٢٠٠ مليون دولار، كما تلوح في الافق صعوبات لتسديد ٩٢٠ مليون دولار كخدمة واقساط الديون خلال العام الحالي.

هذا وكان العاهل الاردني الملك حسين قد اعلن في مطلع هذا الشهر ان عمان طلبت من الجهات الدولية اعادة برمجة وجدولة ديون الاردن الذى يرغب ايضا في الحصول من صندوق النقد الدولي على قرض فوري بقيمة ١٥٠ مليون دولار.

افتتاح الندوة العربية لتأمين النقل البرى بالبحرين

المنامة - واخ : افتتحت في المنامة امس اعمال الندوة العربية لتأمين النقل البرى بمشاركة عدد من المسئولين في شركات التأمين العربية بالاضافة الى وفود من شركات التأمين في البحرين وتستمر لمدة يومين.

وقال وكيل وزارة التجارة والزراعة البحريني السيد حسن النصف ان استضافة البحرين لهذه الندوة والتى تضم نخبة من خبراء النقل والتأمين لمناقشة موضوع دعت الضرورة الى وضع جوانبه المختلفة على بساط البحث والمداولة الا وهو عمليات النقل البرى والتأمين عليها.

في تقرير لوكالة الصحافة الفرنسية:

بوش يحدث انقلابا في سياسة واشنطن تجاه نيكاراجوا

بيكر: علينا الاعتراف بفشل السياسة السابقة

واشنطن - ا ف ب: تخلت الولايات المتحدة امس الاول الجمعة عن سياسة المواجهة التى اعتمدها رونالد ريجان تجاه نيكاراجوا وباشرت تحركا دبلوماسيا متعدد الجوانب لحل المشكلة الساندينية. واحدث الرئيس الامريكي جورج بوش انقلابا في سياسة واشنطن تجاه نيكاراجوا على المستويين التكتيكي والاستراتيجي. ولم يبق من سياسة واشنطن السابقة سوى القلق من التدخل السوفييتي في امريكا الوسطى.

وقال وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر بعد اعلان الاتفاق بين الرئيس الامريكي جورج بوش والكونجرس على السياسة الواجب اعتمادها في امريكا الوسطى «دون ان يكون المقصود لوم السياسة السابقة، اعتقد بانه علينا جميعا الاعتراف بانها فشلت فشلا ذريعا.

وقرر بوش دعم اتفاقيات اسكيبولاس التى وقعتها دول امريكا اللاتينية الخمس في اغسطس ١٩٨٧ والتى تنص على اقرار الديمقراطية في هذه الدول والعفو عن المعارضين وعدم تقديم اى مساعدة خارجية لحركات التمرد.

ولم يوافق ريجان يوما على هذا الاتفاق الا ظاهريا. وبعد شهر على توقيعه طلب وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز ٢٧٠ مليون دولار مساعدة عسكرية للكونترا المعادين للنظام الساندينى.

وبينما كان ريجان داخلا في صراع لا هوادة فيه مع الكونجرس اكتفى بيكر بالتفاوض طويلا مع السلطة التشريعية الامريكية للحصول على مساعدة انسانية تتيح للكونترا الصمود في مخيمات هندوراس حتى انتخابات نيكاراجوا في فبراير ١٩٩٠.

وبعكس ادارة ريجان التى كانت تندد بالنظام الساندينى «التوتاليتاري» لم يصدر عن البيت الابيض او عن وزارة الخارجية امس الاول الجمعة اى تهجم على ماناجوا.

وبدا ان واشنطن تخلت عن «التقويم المبالغ فيه» لخطر نيكاراجوا حسبما رأى دبلوماسي غربي.

ويسعى بيكر الى تزامن رفع الحظر التجاري وحتى تقديم مساعدات اقتصادية للنظام الساندينى مع اقرار الديمقراطية في البلاد. وفي حال نكث الساندينيين

● البقية ص ٢٠ عمود ٧ ●



● مجموعة كبيرة من الاجهزة الكهربائية وقد دمرها الحريق [تصوير: رميش]

حريق بمستودعات للأدوات الكهربائية برأس الخيمة

رأس الخيمة - عماد عبدالبارى:

شب مساء امس حريق في مستودعات احدى الشركات الوطنية بمنطقة الجزيرة الحمراء برأس الخيمة نجم عنه اتلاف عدد كبير من الادوات الكهربائية والالكترونية تبلغ قيمتها اكثر من ١٠٠ الف درهم. وتمكنت سيارات الاطفاء من السيطرة على الحريق الذى يعتقد بانه نتج عن ماس كهربائي والحيلولة دون وصول السنة اللهب الى مساكن العمال المجاورة.

شيني يدعو لعدم تخفيض الميزانية العسكرية لأمريكا

واشنطن - وكالات الانباء: اعلن ريتشارد شيني وزير الدفاع الامريكي الجديد امس، في اول مؤتمر صحفي يعقده منذ اعتماد تعيينه بهذا المنصب، ان اي تخفيض في الميزانية العسكرية يمكن ان يضعف موقف امريكا في مفاوضات الاسلحة الاستراتيجية مع الاتحاد السوفييتي.

وقال شيني انه يتعين على الولايات المتحدة دخول هذه المفاوضات من موقع قوة.

باكستان تبدى استعدادها لتزويد الامارات بالعمالة الفنية

تعليم اللغة العربية للعمال لمساعدتهم على التكيف مع المجتمع

دبي ـ عبدالمنصف شكر :

أبدت باكستان استعدادها لتزويد دولة الامارات العربية المتحدة بالعمالة المتخصصة فى المجالات الفنية التى يحتاجها سوق العمل فى الدولة . كما أبدت استعدادها لالحاق هؤلاء العمال بدورات لتعلم اللغة العربية قبل وصولهم الى الامارات لمساعدتهم على التكيف مع المجتمع وحسن ادائهم لمهامهم .

صرح بذلك معالى خلفان محمد الرومى وزير العمل والشئون الاجتماعية . وكان معاليه قد استقبل بمكتبه بدبي امس معالى مختار احمد عوان وزير العمل والقوى العاملة لشئون الباكستانيين فى الخارج والوفد المرافق له فى زيارته للبلاد حاليا . وتم خلال اللقاء بحث احتياجات سوق العمالة فى الامارات . وتبين ان الامارات تحتاج الى العمالة الفنية المدربة المتخصصة اكثر من احتياجها للعمالة العادية غير المدربة . وابدى الجانب الباكستانى استعداده لتزويد الامارات بهذه النوعية من العمالة الفنية التى تحتاجها . وانه يمكن تنظيم دورات تدريبية خاصة للعمالة الفنية الباكستانية لتدريبهم واعدادهم للعمل فى المجالات والمهن والحرف التى يحتاجها سوق العمل فى الامارات . وللتغلب على ضعف تكيف العاملين مع المجتمع فى مجال العمل بشكل خاص وفى الدولة بشكل عام .

من جانب آخر ابدى الوزير الباكستانى رضاه وسعادته بما تقدمه الدولة من رعاية للعمال الباكستانيين العاملين بالامارات . وقال انه وقف بنفسه على ما تقدمه الدولة من رعاية وخدمات لهؤلاء العاملين من خلال لقاءاته مع هؤلاء العاملين وافراد الجالية الباكستانية ومن خلال الزيارات التى قام بها لعدد من مواقع العمل فى الدولة والتى يعمل بها عمال باكستانيون . كما ركز الوزير الباكستانى فى حديثه على الصداقة التى تربط بين شعبى الامارات وباكستان والتعاون القائم بينهما فى كثير من المجالات واكد اهتمام حكومته باستمرار ودعم هذه الصداقة وتطويرها لما فيه مصلحة الشعبين . ووجه الوزير الباكستانى الدعوة لمعالى خلفان محمد الرومى لزيارة باكستان .

الرقباني يفتتح بعد غد ندوة تلقيح أشجار النخيل

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: يفتتح معالي سعيد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية يوم الثلاثاء القادم الندوة العلمية الخاصة بتلقيح اشجار النخيل وكذلك العمليات المتعلقة برعاية اشجاره والتي تقام في مركز التدريب الزراعي بالدقداقة، وتستمر يوما واحدا ويشارك فيها حوالي ٤٥ من المهندسين الزراعيين.

ويأتي تنظيم هذه الندوة، في سلسلة الندوات التي تحرص وزارة الزراعة والثروة السمكية على اقامتها.. انطلاقا من توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الذي يولي اهمية بالغة لتنمية وتطوير اشجار النخيل لارتباطها بالاصالة والتراث والتحضر.

المتخصصات الاجتماعيات بأبوظبي يزرن مدارس دبي

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: تصل الى دبي صباح اليوم عشر متخصصات اجتماعيات وموجهات الخدمة الاجتماعية بمنطقة ابوظبي التعليمية في زيارة لمدة يوم واحد يلتقين خلالها بزميلاتهن العاملات بمدارس منطقة دبي التعليمية، وذلك لتبادل الخبرات في مجال الخدمة الاجتماعية التربوية.

تكريم المشاركين في اولمبياد الفيزياء اول ابريل

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: تقرر اقامة حفل تكريم المشاركين في مسابقة اولمبياد الفيزياء الأولى لدول الخليج العربي، والتي اقيمت في الفترة من ١١ وحتى ١٥ فبراير الماضي بدبي يوم السبت الموافق اول ابريل المقبل.

فريق عمل لتطوير محو الامية وتعليم الكبار

دبي مكتب «الاتحاد»: اعتمد معالي احمد حميد الطاير وزير التربية والتعليم بالوكالة قرارا بتشكيل فريق عمل برئاسة السيد جمال نوير مستشار اليونسكو لمحو الامية وتعليم الكبار بهدف انجاز الجوانب التي تتصل بتطوير نظام محو الامية وتعليم الكبار واعداد تقريره مع نهاية الاسبوع الحالي.

وحدد القرار مهمة الفريق من خلال اقتراحه للمسارات الملائمة لنظام محو الامية وتعليم الكبار والاهداف العامة لمرحلة محو الامية والسياسة العامة للتعليم واهداف الخطة الشاملة لمحو الامية واقتراح الخطة التفصيلية لتنظيم المناهج التعليمية وتحديد المواصفات العامة لكتب المساقات المقترحة للدارسين الكبار واساليب التدريس اللازمة للمعلمين واشتقاق نماذج من الاهداف السلوكية.

تعيين ٢٧ معيدا مواطنا بكليات الجامعة وأقسامها العلمية

العين ـ أحمد الخشن:

اعتمد معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان الرئيس الأعلى للجامعة أمس، قرارا بتعيين ٢٧ معيدا ومعيدة في ست كليات بالجامعة ضمن التوجه الرامي الى توطين أعضاء الهيئة التدريسية بالجامعة وبهذا يرتفع عدد المعيدين بالجامعة الى ١٣٥ معيدا ومعيدة.

وقد أصدر الدكتور عبدالحافظ الكردي مدير الجامعة بالانابة قرارا يقضي بمزاولة هؤلاء المعيدين مهام أعمالهم اعتبارا من أمس.

وكان معالي الرئيس الأعلى للجامعة قد تولى بنفسه رئاسة اللجنة الخاصة باجراء المقابلات للمعيدين خلال الأسبوعين الماضيين.

وفيما يلي أسماء المعيدين الجدد:

● اولا كلية الآداب:
قسم الدراسات الإسلامية: حامد علي هاشم احمد خوري، احمد سيف خلف سيف، منى عبدالله حسن داود.
قسم اللغة العربية: لطيفة ابراهيم محمد النجار.
قسم التاريخ والآثار: احمد محمد ابراهيم احمد الخميري، احمد عبدالعزيز عبيد النابودة، فاطمة سهيل محمد عبدالله المهيري.
قسم الجغرافيا: سيف سالم حسن سيف.
قسم الفلسفة: صالحة جمعة محمد مطر.
قسم الاجتماع: عبدالله بلال غانم الشامسي.
● ثانيا، كلية العلوم:
قسم الرياضيات وعلوم الحاسب الآلي: احمد عبدالله عبدالرحمن آل علي.
قسم الكيمياء: محمد علي راشد خميس العزب.
قسم علوم الحياة: روية سالم عبيد سالم الظاهري.
● ثالثا، كلية التربية:
قسم التربية: عبدالله سيف محمد سيف الجمعة، عبيد راشد عبدالرحمن بريكي.
قسم التربية الرياضية: احمد سعد عبدالله الشريف.
● رابعا، كلية العلوم الاقتصادية والادارية:
قسم الادارة العامة: صالح محمد سلطان مسحلي مريم عبدالرحيم المري.
● قسم العلوم السياسية: علي احمد سيف علي الغفلي، منصور جاسم محمد سيف الشامسي.
قسم ادارة الأعمال: محمد عبدالرحيم محمد الملا.
● خامسا، كلية الشريعة والقانون:
قسم الشريعة الاسلامية: محمد عبدالرزاق محمد صديق.
قسم القانون: عبدالله سعيد مطر بن لاحج، عبدالله رحمة عبدالله ناصر العويس.
سادسا، كلية الهندسة:
قسم الهندسة المدنية: خليل ابراهيم عبدالله علي الحوسني، عمر عبدالعزيز مبارك المبارك.
قسم الهندسة المعمارية: عبدالله حسن غريب عبدالله البلوشي.

سعيد بن طحنون يفتتح المبنى الجديد لمركز شرطة وسط المدينة بالعين

العين ـ مكتب الاتحاد: افتتح الشيخ سعيد بن طحنون عضو المجلس التنفيذي وكيل دائرتي البلدية وتخطيط المدن بالعين امس، المركز الجديد لشرطة وسط المدينة والذي يقع بجوار دوار المربعة.. بلغت تكلفة المبنى ٧ ملايين درهم، واستغرق العمل فيه ١٨ شهرا.. ويضم كافة الاقسام التي تخدم الغرض منه.



● الشيخ سعيد بن طحنون يفتتح مبنى مركز وسط المدينة (تصوير: محمد سليم)

أخبار الدولة

صقر القاسمي يستقبل السفير الموريتاني

استقبل صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم راس الخيمة بمكتبه بالديوان الأميري امس، سعادة المختار ولد محمد موسى السفير الموريتاني لدى الدولة.

وحضر المقابلة الشيخ سعود بن صقر القاسمي رئيس الديوان الاميري براس الخيمة والشيخ محمد بن صقر القاسمي رئيس مكتب سمو ولي العهد.

..ويستقبل السفير الصيني

كما استقبل صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي امس، سعادة هوانج تشن سفير جمهورية الصين الشعبية الجديد لدى الدولة.

وحضر المقابلة الشيخ سعود بن صقر القاسمي رئيس الديوان الاميري براس الخيمة والشيخ محمد بن صقر القاسمي رئيس مكتب سمو ولي العهد والشيخ فيصل بن حميد القاسمي مدير الديوان الأميري براس الخيمة.

شكر لصقر القاسمي من أمير البحرين

تلقى صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم راس الخيمة برقية شكر جوابية من اخيه صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين وذلك ردا على برقية التعزية التي كان سموه قد بعث بها في وفاة المغفور له الشيخ سلمان بن احمد بن محمد آل خليفة.

كما تلقى سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي العهد ونائب حاكم راس الخيمة برقية شكر جوابية مماثلة من صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة.

.. وشكر لعبد العزيز القاسمي

تلقى سمو الشيخ عبدالعزيز بن محمد القاسمي ولي عهد ونائب حاكم الشارقة برقية شكر جوابية من صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين الشقيقة وذلك ردا على برقية التعزية التي كان سموه قد بعث بها بوفاة المغفور له الشيخ سلمان بن احمد بن محمد آل خليفة.

كما تلقى سموه برقية شكر جوابية مماثلة من سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء دولة البحرين الشقيقة.

خالد بن صقر القاسمي يستقبل السفير الصيني

استقبل سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي عهد ونائب حاكم راس الخيمة بمكتبه بالديوان الأميري قبل ظهر امس، سعادة هوانج تشن سفير جمهورية الصين الشعبية لدى الدولة.

● الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية خلال استقباله امس السناتور الامريكي ويسن فولر.



محمد بن راشد يستقبل وزير العمل الباكستاني

استقبل سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع بقصر الضيافة في الجميرا مساء امس، السيد مختار احمد عوان وزير العمل الباكستاني الذي يزور البلاد حاليا.

وقد ابلغ السيد عوان سمو الشيخ محمد تحيات السيدة بنازير بوتو رئيسة وزراء باكستان الى صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي.

وجرى خلال اللقاء استعراض الموضوعات التي تم التباحث بشأنها بين دولة الامارات وباكستان في مجال التعاون العمالي.

وحضر اللقاء سعادة احمد الجميري وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية والسيد نصير الشيخ مستشار رئيسة وزراء باكستان للشئون العمالية وسعادة اغا اكبر شاه السفير الباكستاني لدى الدولة.

الامارات تقدم ورقتي عمل لندوة الرعاية الصحية الأولية بالبحرين

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: يغادر البلاد اليوم متوجها الى البحرين وفد الدولة المشارك في اعمال ندوة مشاركة المجتمع والتنسيق بين القطاعات في مجال الرعاية الصحية الأولية والتي تعقد في البحرين وتستمر لمدة ثلاثة ايام.

وسيتقدم وفد الدولة بورقتي عمل الى الندوة.. تناقش الورقة الأولى تحديد دور المجتمع في المشاركة بمجال الرعاية الصحية الأولية.

وتتناول ورقة العمل الثانية تحديد الأسس الخاصة بالتنسيق بين مختلف القطاعات في مجال الرعاية الصحية الأولية.

عبدالرحيم جعفر يجتمع مع اطباء مستشفى القاسمي

الشارقة ـ مكتب «الاتحاد»: عقد سعادة الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة المساعد لشئون الطب العلاجي اجتماعا بحضور الدكتور عبدالكريم عبدالله الزرعوني مدير منطقة الشارقة الطبية مع مدير واطباء مستشفى القاسمي بالشارقة.

وتناول الاجتماع دراسة احتياجات مختلف الاقسام بالمستشفى وكيفية تذليل العقبات التي تواجه الاداء وتنسيق العمل وبحث امكانية التعاون بين مستشفى القاسمي والكويتي بالشارقة.

الاستعداد لسد احتياجات التربية من المعلمين الجدد

المناطق بدأت فى تلقى طلبات استقالات المعلمين

حصر المستقيلين والمنتهية اعاراتهم وخدماتهم فى ابريل

كتب جمال أبوطالب :

بدات المناطق التعليمية فى تلقى طلبات النقل الخارجى والاستقالات من العاملين فى المدارس من اعضاء الهيئتين الادارية والتعليمية . كما بدات المكاتب الفنية للوكلاء المساعدين فى تلقى طلبات النقل الخارجي والاستقالات من الموظفين العاملين فى ادارات الوزارة والمناطق والمكاتب التعليمية ايضا .

وتقرر ان يكون يوم ٣٠ مارس الحالى آخر موعد لتلقي الوزارة لطلبات النقل الخارجي والاستقالات لاتخاذ القرار المناسب فى شأنها .

وسيتم حصر الاستقالات الخاصة باعضاء الهيئات التعليمية اعتبارا من اول ابريل القادم لتحديد الشواغر واحتياجات الوزارة من المعلمين الجدد .

كما بدات الوزارة فى حصر المنتهية خدماتهم لبلوغهم السن القانونية واخطار المعنيين بتوجيه خطابات شكر وتقدير على ما بذلوه من خدمات فى حقل التعليم .

رش ١٥٠٠ هكتار بالطائرات فى راس الخيمة

راس الخيمة ـ مكتب «الاتحاد»: قامت الطائرات الزراعية امس برش اكثر من ١٥٠٠ هكتار فى منطقتي خت والحمرانية، وذلك فى اطار الحملة الثانية للرش الجوي التى تقوم بها المنطقة الزراعية الشمالية.

وصرح السيد عبدالله خلفان مدير المنطقة بان عمليات الرش الحالية يتوقع ان تغطى مساحة زراعية تقدر بحوالى ٣٥٠٠ هكتار.

تدريس التربية الوطنية بجميع صفوف المرحلة الاعدادية ابتداء من العام المقبل

دبي ـ ايهاب الخضرجي:

تعد ادارة المناهج والكتب بوزارة التربية والتعليم حاليا كتابين جديدين يتناولان منهاج التربية الوطنية، وذلك لتدريسها في الصفين الأول والثاني الاعدادي ابتداء من العام الدراسي المقبل.. وكانت الوزارة قد أدخلت مادة التربية الوطنية ضمن مواد الصف الثالث الاعدادي ابتداء من العام الدراسي الحالي.. وبذلك تغطي المرحلة الاعدادية بالكامل بمادة التربية الوطنية.

صرح بذلك سعادة محمد خليفة بخيت الوكيل المساعد لوزارة التربية والتعليم، واضاف: ان هذه المادة تهدف اساسا الى تعزيز الثقافة الوطنية والوعي الوطني، وذلك من خلال كتاب التربية الوطنية الذي بدأ تطبيقه هذا العام، والذي اصبح له تاثيرات ايجابية في مختلف مؤسسات هذا الوطن، كما بدأ يشكل الاهتمام لدى الناشئة، واعتزازهم بوطنهم، والمحافظة عليه، والسعي الى تطويره.

جاء ذلك خلال الزيارة التي قام بها سعادته لمدرسة قرطبة الاعدادية للبنات بدبي، حيث التقى سعادته بالمعلمات، وناقش معهن بعض المشكلات التي تواجههن في تطبيق الكتاب المدرسي، واكد سعادته لهن على أهمية ابداء وجهات النظر والملاحظات بشكل دائم ومستمر وصريح وأن يلاقي ذلك كل الاستجابة.

واكد سعادته خلال لقائه بمعلمات مدرسة قرطبة انه لا تراجع على الاطلاق عن تطبيق مادة التربية الوطنية بمدارس الدولة. واضاف: ونأمل ان يتم التوسع في تدريس هذه المادة، ليس في المرحلة الإعدادية وحدها كما سيحدث ابتداء من العام المقبل، ولكن في جميع المراحل التعليمية الأخرى، وذلك لتدعيم وتعميق ايمان الأجيال الصاعدة بهذا الوطن وقيادته

فحص عينات الفواكه الشيلية

دبي ـ «الاتحاد»: تجرى المختبرات حاليا فحصا على عينات من الفواكه الشيلية التي وصلت الى ميناء الشارقة في ساعة متاخرة من مساء يوم الخميس الماضي.

تم اخذ العينات صباح أمس بحضور مستوردي الفاكهة وممثلين للجهات المعنية ومن المتوقع ان تعلن نتيجة الفحص فور الانتهاء من عمليات فحص العينات.

الاستعانة بأساليب تطوير التعليم فى العراق والأردن لتطوير التعليم بدولة الإمارات

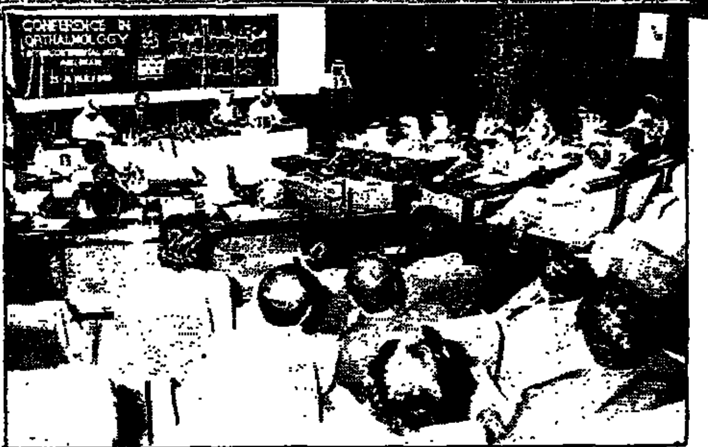
دبي ـ مكتب «الاتحاد»: تقرر أن تستفيد وزارة التربية والتعليم بدولة الامارات العربية المتحدة من التجارب والأساليب التي استعانت بها كل من دولتي العراق والأردن، وذلك بعد أن قام سعادة خليفة محمد بخيت بالاطلاع على التجربتين خلال زيارته للدولتين الشهر الحالي.

وقال سعادته: اطلعت على النماذج المطروحة للتطوير في نظام التعليم العراقي، والتي تمثلت في المدرسة الشاملة الثانوية المطبقة بالعراق منذ عام ١٩٧٩م وحتى الآن، والتي تطبق بشكل ايجابي وجيد وملائم لحاجات المجتمع العراقي، والتي يعملون على توسيع دائرتها لتشمل جميع مدارس العراق بالمرحلة الثانوية.. كذلك اطلعت ايضا على الأعمال الموجودة لديهم في مجال الوسائل التعليمية.

وأضاف.. كما اطلعت على وضع التعليم الفني بالعراق، والذي يعد تعليما متطورا ومتوسعا بشكل كبير.

وقال سعادته: بعد ذلك توجهنا الى الأردن حيث تم الاطلاع على الخطة الشاملة للتعليم لديهم، والتي بدأت منذ عام ١٩٨٥م، وتستهدف تطوير التعليم بكل عناصره وجوانبه.





● معالي حمد عبدالرحمن المدفع يلقي كلمة في افتتاح مؤتمر العيون أمس (تصوير: عبدالرحيم عثمان)

أكد معالي حمد عبدالرحمن المدفع وزير الصحة ان متابعة ما يستجد في حقل الخدمات الصحية واستيعابه وتطبيقه اصبحت من الثوابت في السياسة الصحية للدولة.

وقال معاليه في افتتاح مؤتمر العيون الذي شهده جراح العيون العالمي البروفيسور خواكين باراكير وفريق من كبار اساتذة طب وجراحة العيون الأسبان ان حرص الدولة على تطوير الخدمات الصحية ومواكبة احدث ما توصل اليه العلم لا يقتصر على توفر التخصصات العالية والأجهزة المتطورة ولكنه يمتد الى جميع العاملين في المجال الصحي من خلال التدريب والتعليم المستمر في اطار اللقاءات العلمية الموسعة.. وبذلك نستطيع ان نجعل من التحديث والتطوير حقيقة واقعة لا تقتصر على فئة دون فئة ولا على مكان دون الآخر.

وأكد معالي وزير الصحة على ان المتغيرات التي سادت بلادنا في العقدين الآخيرين من هذا القرن انعكست على طب العيون وأمراضها المختلفة.. فقد انحسرت الى حد كبير الأمراض الالتهابية كالتراكوما وحالات الرمد البكتيريا وغيرها.. الا ان معدل اصابات العيون قد ارتفع اذا أضفنا الأمراض التي تحدث كنتيجة لأمراض أخرى كمرض السكري والتشوهات الخلقية والفيروسية وغيرها.. وكان من المنطقي ازاء هذه الحقائق ان تحدث طفرة في مجال جراحة العيون وزراعة بعض اجزائها بالاضافة الى العلاجات المستحدثة بواسطة أشعة الليزر وغيرها.

وقال معاليه: لقد كانت وزارة الصحة مدركة للتطورات العلمية العالمية.. حريصة على توافرها في مستشفيات الدولة أولا بأول.. مستفيدة في ذلك من تجارب الشرق والغرب على حد سواء حتى يجد المقيمون على أرض دولتنا الرعاية الكافية المتميزة التي تحقق لهم الاستقرار والسعادة.

وأضاف: اننا اذا القينا نظرة على الموضوعات التي ستطرح في هذا المؤتمر نجدها تشمل نقاطا حيوية وهامة وفي مقدمتها اصابات العيون وجراحات ترقيع قرنية العين والمضاعفات التي تلحق بالعيون نتيجة لأمراض أخرى بالجسم وأمراض الشبكية والجسم الزجاجي والأجسام الغريبة في العيون ومرض المياه الزرقاء ومرض المياه البيضاء وأمراض العيون في المناطق الحارة مع التركيز على الوسائل المستحدثة في الجراحة والعلاج بصفة عامة.. ولا شك أن هذه الموضوعات تغطي اكبر مساحة في هذا المجال.. وهذه فرصة طيبة للأطباء العاملين في الدولة كي يستفيدوا من هذا المؤتمر ويقدموا تجاربهم ودراساتهم المحلية وأفكارهم حتى تتكون لدينا حصيلة نافعة تدفع مسيرة الخدمات الصحية والحيوية الى المزيد من التقدم والتطوير.

الدفاع الوقائي

وأكد معالي حمد عبدالرحمن المدفع على أهمية العمل الوقائي الدائب في كل وقت ومجال.. وعلى أهمية التركيز على التوعية الصحية وخاصة في مجال الأمراض الالتهابية المعدية بصفة عامة والوقاية من الحوادث بصفة خاصة بعد أن تأكد لنا ان علوم عصرنا تبشر بحلول جذرية لمشاكل صحية عميقة من خلال التقنية المتفوقة والجراحات الناجعة.

وقال: انه لمن دواعي اعتزازنا ان نرحب بأساتذة كبار في طب وجراحة العيون قدموا الينا من اسبانيا الصديقة.. والحقيقة ان هؤلاء الأطباء الافذاذ يشكلون مدرسة متميزة على مستوى العالم في فرع من فروع الطب الهامة.. فنحن جميعا نعلم ما قدمه هؤلاء العلماء وأسلافهم من انجازات باهرة في مجال تشخيص وعلاج وجراحة أمراض العيون.. ولهذا كان من الضروري لنهضتنا الصحية ان تثري مسيرتها الخيرة بخبراتهم الثمينة واضافاتهم الخلاقة.

وقال: ويسعدني ان أنقل اليكم تحيات وتقدير صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وأخيه صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء واخوانهما أصحاب السمو اعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات.

ونقل معاليه شكر وترحيب صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة الذي شمل هذا المؤتمر بدعمه ورعايته والذي يرعى بشكل مستمر كل النشاطات العلمية الجادة ويقدم لها كافة الامكانات المطلوبة على طريق تحقيق النهضة الشاملة للخدمات الصحية.

نجاح كبير لجراحات ترقيع قرنية العين والعلاج بأشعة الليزر في مستشفيات الدولة

تقدم.. كبير

وقال سعادة الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة المساعد للطب العلاجي والذي رأس الجلسة العلمية الأولى للمؤتمر ان طب وجراحة العيون في الامارات شهد تقدما كبيرا حيث وفرت الدولة جميع التجهيزات الطبية للتشخيص والعلاج مثل أجهزة الميكروسكوب الجراحي وأجهزة العلاج باستخدام الليزر بالاضافة الى الأجهزة الأخرى المتطورة.

وقال سعادته ان الأطباء العاملين بالدولة والذين يتمتعون بمستوى علمي متفوق نجحوا في اجراء عشرات الجراحات النادرة مثل جراحات ترقيع قرنية العين، والتي حققت معدلات نجاح عالية و علاج أمراض شبكية العين لمرضى السكري باستخدام أشعة الليزر وجراحات الماء والأزرق والماء الأبيض والانفصال الشبكي وغيرها.

وأضاف ان مشاركة الوفد الطبي الاسباني في فعاليات هذا المؤتمر العلمي بما لهم من خبرات ودور رائد في مجال طب وجراحة العيون سيسهم اسهاما كبيرا في اثراء المناقشات وفي سياسة الوزارة الرامية الى اتاحة الفرصة للأطباء العاملين بالدولة للالتقاء بكبار أساتذة الطب في العالم لتبادل الخبرات والاطلاع على أحدث ما توصل اليه العلم في مجالات التشخيص والعلاج بجميع التخصصات الطبية.

ثم ألقى الدكتور خواكيم باركير رئيس معهد باركير للعيون باسبانيا ورئيس الوفد الطبي الاسباني الذي يزور البلاد حاليا للمشاركة في المؤتمر كلمة أشاد فيها بالنهضة الطبية التي تشهدها وتتمتع بها دولة الامارات العربية المتحدة منوها بالرعاية التي يوليها المسئولون بالدولة وخاصة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان للخدمات الصحية ودعمها.

كما أشاد بالجهود التي تبذلها وزارة الصحة في مجال تنمية وتطوير المعلومات والخدمات الصحية.

وعبر رئيس معهد باركير للعيون في اسبانيا عن سعادته لمشاركته والوفد المرافق له في هذا المؤتمر بالقاء المحاضرات وتبادل الخبرات مع كبار أطباء الدولة.

وفي ختام كلمته وجه الشكر الى وزارة الصحة وللمسئولين بالدولة وتمنى للمؤتمر التوفيق والنجاح.

جراح العيون العالمى البروفيسور باراكير «للاتحاد»

أسعدني ما شاهدته في الامارات من مظاهر النهضة الحضارية والعمرانية

أرفض العلاج الجراحي لقصر النظر .. ولدى أسبابى العلمية

● الطب رسالة انسانية .. وكل ما نشهده من تقدم علمي مذهل سواء في مجالات الأبحاث أو التقنية الطبية انما يهدف الى تأكيد المعنى الانساني لمهنة الطب .

● زيارتي للامارات ستظل دائما في ذاكرتي .. وما شاهدته من مظاهر التقدم والحضارة ، يفوق كل قدرة على الوصف والتعبير .

● اعترض بشدة على جراحات علاج قصر النظر .. ولى اسبابي العلمية .. والنظارات الطبية أو العدسات اللاصقة هي الأفضل لعلاج قصر النظر .

● الاستخدامات العلاجية لأشعة الليزر في مجال طب وجراحة العيون احيطت بقدر كبير من المبالغات .. وبرغم أهميتها فان استخداماتها لاتزال محصورة في مجالات معينة .

لا بديل عن النظارات الطبية والعدسات اللاصقة في علاج قصر النظر

أجرى الحوار

صلاح الحفناوى

بهذه الكلمات بدأ جراح العيون العالمى البرفيسور خواكيم باراكير رئيس معهد طب وجراحة العيون الأسبانى والذى يحمل اسمه ويعد من اكبر مراكز جراحة العيون في العالم حديثه الخاص « للاتحاد » .

قال البروفيسور باراكير .. لا يسعنى سوى ان أتقدم بخالص الشكر والامتنان لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولى العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة ومعالى على بن أحمد الظاهرى .. فأنا سعيد حقا بزيارتى لدولة الامارات العربية المتحدة .. وبكل الصدق فان كل ما رأيته في بلادكم منذ بداية زيارتى الأولى للامارات رائع بكل المقاييس .. وقد شرفت بالحضور الى هذا البلد المتقدم حضاريا .. وانطباعى عن هذه الزيارة عظيم بكل المقاييس .. فقد بهرنى ما طالعته من مظاهر الجمال في مدينة أبوظبى .. ويبهرنى التقدم الطبى في بلادكم .. وكل شيء .

وقال : لا يسعنى في هذا المجال ايضا الا ان اتوجه بخالص الشكر لمعالى حمد عبدالرحمن المدفع وزير الصحة وسعادة الدكتور عبدالرحيم جعفر والدكتور عادل الموسوى استشارى جراحة العيون بمستشفى الجزيرة والذين أتاحوا الفرصة لى للاطلاع على التطور العلمى في مجال طب وجراحة العيون بالامارات .

● بعض المعاهد التخصصية لطب العيون اشتهرت باجراء جراحات معينة .. فما هى أهم التخصصات العلاجية لمعهد باراكير الأسبانى الشهير .

●● يقول البروفيسور باراكير : المعهد يقدم جميع الخدمات التشخيصية والعلاجية والجراحية لأمراض العيون .. ونحن في عملنا نؤمن بأن الطب مهنة انسانية في المقام الأول .. فهى لا تفرق بين البشر .. المعهد يقدم خدماته للجميع دون نظر الى الجنس او الجنسية او الدين او اى اعتبار اخر .. وأهم ما يتميز به معهد باراكير انه يقدم نصف خدماته مجانا للفقراء من أى مكان في العالم .. ويكفى ان تعلم ان نصف عدد الأسرة العلاجية بمعهد باراكير الأسبانى لطب وجراحة العيون مخصص للعلاج المجانى لغير القادرين .. فلدينا ٧٥ سريرا علاجيا مجانيا من بين ١٥٠ سريرا علاجيا .. فنحن اذن نؤمن بالجانب الانسانى لمهنة الطب قولا وعملا .

جراحة قصر النظر

● ماهو رأيكم في جراحات علاج قصر النظر للاستغناء عن النظارات الطبية وهل تجرون هذه الجراحة في معهد باراكير ؟

●● يقول البروفيسور باراكير : دعنى احدثك بصراحة .. قصر النظر لا يعالج جراحيا .. وأنا شخصيا ضد اجراء هذه الجراحة لأسباب علمية عديدة منها انها عملية خطرة شأنها شأن العديد من العمليات الجراحية .. ولأنه من ضمن المضاعفات المحتملة لاجرائها الاصابة بفقدان النظر في بعض الحالات .. وهو احتمال وارد بغير شك .. وحتى في الحالات التى تنجح فيها هذه العملية فان الشخص قد يتعرض لمشكلة هامة يمكن ان نطلق عليها عدم القدرة على تحمل الضوء الشديد .. مثل ضوء الشمس الطبيعى او ضوء مصباح السيارة .. فهو لا يتقبل هذا النوع من الضوء .. والتعرض له يسبب له رؤية الاشياء كما لو كانت ضبابا .

يضيف البروفيسور باراكير : وحتى في بعض الحالات الناجحة فانه مع الوقت يعود قصر النظر ويصبح على المريض ان يتعرض لجراحة اخرى لتصحيح النظر .. فلا يخفى ان قصر النظر يتغير بتقدم العمر حيث تزداد حدته مع الوقت .. والجراحة تعالج الحالة في وقت اجرائها ولكنها لا تمنع استمرار قصر النظر .. فما هو المبرر لتحمل المريض لاجراء العملية عدة مرات .

النظارات .. فقط

● فما هو افضل علاج اذن لحالات قصر النظر ؟

●● يشير البروفيسور باراكير الى نظارته الطبية قائلا .. النظارات هى الحل الأفضل وربما الوحيد .. فالعدسات يمكن تغييرها في اى وقت لتتناسب مع درجة قصر النظر وما يحدث فيها من تغيير .. وهى لا تسبب اية مضاعفات وتعيد مستوى الرؤية الى الوضع الصحيح .. ويمكن ايضا الاستعانة بالعدسات اللاصقة بالنسبة للأشخاص الذين لا يفضلون استعمال النظارات الطبية .

● ولكن البعض يحذر من مضاعفات محتملة للعدسات اللاصقة

●● هذا غير صحيح .. فاذا استخدمت العدسات اللاصقة بشكل جيد .. واذا روعى في استخدامها الارشادات الطبية الخاصة بتنظيف العدسة والحماية من التلوث وعدم التعرض للمثيرات التى تؤثر على قرنية العين فان العدسات اللاصقة تصبح أمنة تماما ولا خوف من استخدامها .. وفي ضوء هذه الحقائق العلمية فاننا في معهد طب وجراحة العيون الأسبانى لا نجرى جراحة علاج قصر النظر .

التعاون العلمى

● هل هناك خطط وبرامج محددة للتعاون العلمى مع الدولة ؟

●● يقول البروفيسور باراكير .. التعاون العلمى بين الامارات واسبانيا قائم ومستمر .. ونحن في المعهد نستقبل العديد من المرضى القادمين من الامارات .

ويشارك الدكتور سالداى باراكير المدير الادارى لمعهد باراكير الاسبانى في الحديث مشيرا الى ان الوفد الأسبانى يبحث الآن مع بعض الجهات امكانية انشاء فرع لمعهد باراكير في ابوظبى بعد دراسة الموضوع من قبل السلطات الصحية بدولة الامارات وفي مقدمتها وزارة الصحة .. وعموما نحن نرحب باى تعاون علمى مع الدولة .

الجديد في الطب

● ماهى اهم مظاهر التقدم في مجال طب وجراحة العيون من وجهة نظركم ؟

●● يقول البروفيسور باراكير : اننا نشعر بالامتنان للعلماء الذين ساهموا في صنع التقدم المذهل في الطب بشكل عام وفي طب العيون بشكل خاص مثل أجهزة الليزر والعقاقير التى تساعد الجسم على تقبل الاعضاء المزروعة وعدم رفضها وكذلك مضادات الحيوية والادوية الواقية من التلوث والالتهابات وغيرها الكثير .

يضيف انه بفضل هذا التقدم بشكل علم أصبح بالامكان اجراء جراحات شديدة التعقيد بنجاح كامل .. وقد طرحت في المؤتمر نموذجا لاحدى الحالات التى قمت بعلاجها حيث اجريت ٥ عمليات جراحية مرة واحدة لأحد المرضى لعلاج الماء الأزرق والماء الأبيض وتهتكات قزحية العين وترقيع القرنية وجراحة الجسم الزجاجى .. كل هذا في جراحة واحدة ..

● ماهى آفاق الاستخدامات العلاجية لأشعة الليزر ؟

●● يقول البروفيسور باراكير : للأسف فان الاستخدامات العلاجية لأشعة الليزر في مجال طب العيون احيطت بقدر كبير من المبالغة .. ونحن لا ننكر اهمية الاستخدامات العلاجية لأشعة الليزر .. فهى بغير شك ساهمت في التقدم العلاجى الكبير .. ولكنها لاتستخدم لعلاج جميع امراض العيون كما يشيع البعض .

فأشعة الليزر تستخدم في علاج بعض حالات مرض الماء الأبيض وليس كلها .. وبعض حالات الماء الأزرق . وبعض حالات الانفصال الشبكى وليس كلها .. فهى اذن هامة في علاج بعض الحالات وليس جميع الحالات كما يشاع .

● البروفيسور باراكير يشير الى نظارته الطبية مؤكدا انها العلاج الوحيد لقصر النظر [تصوير: محمود صوالحة]

التربية تتلقى تقريرا حول أساليب الكشف عن صعوبات التعليم بالمرحلة الابتدائية

تلقى سعادة محمد عبدالله فارس وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد لقطاع الشئون التعليمية تقريرا امس، حول دورة اساليب الكشف عن صعوبات التعلم لدى اطفال المرحلة الابتدائية الدنيا التي اقيمت بالبحرين ونظمتها جامعة الخليج خلال الفترة من ٤ الى ١٥ مارس الحالي وشاركت فيها الوزارة.

وتضمن التقرير مقترحات الدورة حيث اكدت على ضرورة اجراء دراسة ميدانية للوقوف على صعوبات التعلم لدى تلاميذ هذه المرحلة اضافة الى ضرورة نشر الوعي بين المعلمين والاداريين بشأن صعوبات التعلم عن طريق النشرات الفنية والدورات التدريبية فضلا عن تأكيدها على ضرورة تبادل الخبرات بين جامعة الخليج والدول العربية الخليجية المشاركة من خلال زيارات تدريبية وتأهيلية للمدرسين والمدرسات في هذا المجال لتقديم الخدمات التشخيصية والعلاجية للتلاميذ الذين يعانون من صعوبات في التعلم.

كما تضمن التقرير تأكيد الدورة على ضرورة انشاء وحدة في ادارة رياض الأطفال والتعليم الابتدائي لدراسة هذا الموضوع ومتابعته ميدانيا حتى يتسنى تقديم العلاج المناسب لهذه الظاهرة اضافة الى انشاء واعداد مشروع يسمى (غرفة المصادر) يشتمل على ادوات علاجية تقدم على شكل دروس لهؤلاء التلاميذ.

بحث مشاركة الموظفين القطريين في برامج معهد التنمية الادارية

كتب - يسري يوسف:

اجتمع صباح امس، سعادة يوسف عيسى حسن مدير عام معهد التنمية الادارية مع الملحق الثقافي لدولة قطر الاستاذ عيسى عبداللطيف الهجن لبحث امكانية مشاركة الموظفين المواطنين القطريين في برامج وندوات معهد التنمية الادارية في اطار التعاون والتنسيق بين المؤسسات الادارية في دول مجلس التعاون الخليجي.

وقد اشاد مدير المعهد بالتعاون بين المؤسسات الادارية الخليجية وتدعيم هذا التعاون بينها وتبادل الخبرات والتجارب بما يعزز ويدعم الاهداف المرجوة.

كما رحب بتوسيع قنوات التعاون مع جميع الدول الخليجية في مجال التنمية الادارية لتأهيل الكوادر وتوفير الكفاءات الوطنية القادرة على مواكبة حركة التقدم العلمي في هذا المجال.

وقد تم تسليم الملحقية الثقافية بالسفارة القطرية في الدولة نسخة من خطة انشطة المعهد للعام الحالي ١٩٨٩م، لتوزيعها على الجهات المعنية في قطر لترشيح ما تراه مناسبا لتلك الخطط من الموظفين.

ويذكر ان مجلس ادارة معهد التنمية الادارية قد اصدر توجيهاته بفتح باب القبول في برامج المعهد للقطاع الخاص في المؤسسات الخليجية بدول مجلس التعاون لتدريب الكوادر الادارية.

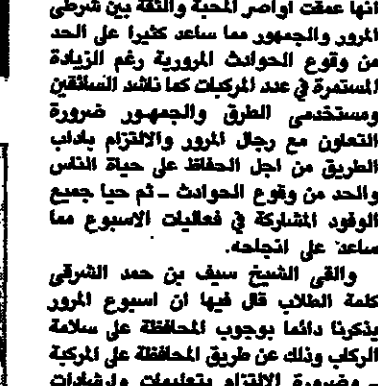
في اليوم الاول لاسبوع المرور

تكثيف الحملات المرورية وبرامج التوعية الاعلامية للحد من حوادث السيارات

تكريم رجال المرور والسائقين المثاليين... واقامة معارض لصور ومجسمات الحوادث

بدات امس فعاليات اسبوع المرور السادس لاقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية تحت شعار سلامة المركبة، تضمنت الاحتفالات عروضا عسكرية وتكثيف الحملات المرورية والتوعية الاعلامية واقامة معارض للصور والمجسمات التي توضح اخطار حوادث السيارات اضافة الى توزيع الجوائز وشهادات التقدير على السائقين المثاليين واعضاء وفود دول مجلس التعاون المشاركين في الاسبوع.

اعداد:
قسم التحقيقات الصحفية



ففي راس الخيمة دعا صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم راس الخيمة جميع سائقي السيارات الى ضرورة الالتزام باتباع التعليمات المرورية وتنفيذ التوجيهات والارشادات التي تحكم وتنظم حركة السير في البلاد، واكد سموه في الاحتفال الذي اقامته امس ادارة المرور والترخيص براس الخيمة في مقرها بمنطقة الظيت بمناسبة بدء اسبوع المرور السادس الموحد لدول الخليج العربية تحت شعار «سلامة المركبة» اكد على ضرورة التقيد بانظمة وقوانين السير لانها تعد خير وسيلة لتجنب مخاطر الطريق ووقف نزيف الدم وعدم تحول السيارة الى وسيلة لازهاق الارواح. واثنى صاحب السمو حاكم راس الخيمة على جهود العاملين في شرطة المرور واشاد بدورهم الكبير في تنظيم حركة السير على الطرقات ومتابعتهم الحثيثة للحد من معدلات الحوادث التي تنجم عن مخالفة السائقين للقوانين المرورية.

وشهد الاحتفال سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي عهد ونائب حاكم راس الخيمة والعميد الشيخ سلطان بن صقر القاسمي نائب حاكم راس الخيمة وقائد لواء بدر الثاني وعدد من الشيوخ ومدراء الدوائر وكبار ضباط الشرطة براس الخيمة ومجموعة من الضباط وضباط الصف والمشاركين في المناسبة من دول مجلس التعاون بالاضافة الى طلاب المدارس وفرق الكشافة.

وقد بدا برنامج الاحتفال بوصول موكب صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي حيث عزفت موسيقى الشرطة السلام الوطني وبعد تلاوة آيات عطرة من الذكر الحكيم القى العقيد عبدالوهاب ابراهيم صالح مدير ادارة المرور والترخيص براس الخيمة كلمة وجه فيها الشكر لصاحب السمو حاكم راس الخيمة لرعايته للاحتفال واهتمامه البالغ بقضايا المرور كما رحب باعضاء وفود دول مجلس التعاون الخليجي المشاركين في فعاليات اسبوع المرور واشار الى ان برنامج الاسبوع يتضمن مجموعة من الانشطة والندوات واللقاءات والحملات المرورية للتوعية وتوزيع المطبوعات والكتيبات.

حوادث

واوضح في كلمته بان حوادث السيارات اصبحت مشكلة تشغل بال الجميع نظرا لمردودها الاقتصادي والاضرار الناجمة عنها والتي تمس الممتلكات العامة والخاصة والمرافق والطرق والجسور اضافة الى تاثيرها بشكل غير مباشر على معدلات العمل والانتاج واشار الى ان معظم ضحايا حوادث المرور هم فئات صغار السن والشباب الذين لاتتجاوز اعمارهم الثلاثين.

معدلات الحوادث

وقال ان احصائيات ادارة مرور راس الخيمة سجلت خلال العام الماضي وقوع ٢٣٥٧ حادثا مروريا في سائر مناطق الامارة نتج عنها وفاة ٢٣ شخصا واصابة ٧٧٢ باصابات مختلفة، وناشد اولياء الامور والشباب بضرورة الحرص وعدم المغامرة بحياتهم وحياة الاخرين والتزام قواعد وانظمة واسس المرور عند قيادة المركبات.

وقد قام صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم راس الخيمة خلال الاحتفال بتسليم الجوائز وشهادات التقدير للشرطي المثالي وهو المساعد يوسف محمد مراد ورجل المرور المثالي الرقيب اول سعيد احمد اسماعيل والسائق المثالي المواطن علي بن عبدالله بوغه والسائق المثالي للشركات عبدالعزيز حامد اضافة الى تكريم ثلاث من الزهرات المثاليات.

وبعد انتهاء الاحتفال قام صاحب السمو حاكم راس الخيمة بافتتاح معرض الصور الذي تنظمه ادارة المرور بالتعاون مع منطقة راس الخيمة التعليمية بنادي الامارات الرياضي حيث تفقد سموه اقسام المعرض التي تضم مواد اعلامية وصورا للحوادث المرورية وطرق فحص المركبة ومراحل الاختبارات الفنية للحصول على رخص القيادة اضافة الى برامج ومحاضرات تسهم في توعية الجمهور بانظمة وقواعد المرور.

تكريم السائقين المثاليين

وفي الفجيرة ـ شهد سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة الاحتفال الذي اقامته مديرية الشرطة بالفجيرة بمناسبة بدء اسبوع المرور وقد تفقد سموه طابور العرض الذي شاركت فيه قوات من الشرطة والفرقة الموسيقية من مدرسة تدريب الشرطة بالشارقة وطلبة الكشافة وطلاب المدارس والقوافل الثقافية التابعة لوزارة الاعلام بالفجيرة.

كما قام سموه بتكريم السائق عبيد خميس محمد من دبا والذي فاز بجائزة السائق المثالي لهذا العام وهو حاصل على رخصة قيادة منذ عام ١٩٧٠ ولم يرتكب اي حادث مروري او مخالفة طوال ١٩ عاما.

ثم القى الرائد عبيد احمد رئيس قسم المرور والترخيص والنجدة كلمة الشرطة نيابة عن سعادة العقيد سعيد سمسوم رحب فيها بسمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة لحضوره الحفل وبالوفود المشاركة من دول مجلس التعاون الخليجي والحاضرين وقال ان وزارة الداخلية قد اولت اهتمامها للادارة العامة لشرطة الفجيرة من خلال توفير الامكانيات اللازمة والدعم المستمر خاصة لادارة المرور والترخيص ـ كما وفرت الوزارة ايضا الدراسات والبحوث التي تهدف الى ايجاد الحلول المناسبة للمشاكل المرورية التي تعاني منها معظم دول العالم، واضاف ان دولة الامارات قامت بانشاء الطرق وتعبيدها وربطت كافة مدن الدولة وقراها بشبكة مواصلات برية على احدث النظم المتبعة في العالم من اجل الحد من قوع الحوادث المرورية والتي يذهب ضحيتها الكثير من الابرياء.

كما تحدث عن اهمية المركبة فقال انها من ضروريات الحياة العصرية ولكنها تعتبر سلاحا ذا حدين اذا تم اساءة استخدامها لذلك فانه يجب ان تخضع لمواصفات وقياسات دقيقة كما يجب فحصها سنويا للتاكد من صلاحيتها للسير واوضح في كلمته ان من نتائج اسابيع المرور الماضية انها عمقت اواصر المحبة والثقة بين شرطي المرور والجمهور مما ساعد كثيرا على الحد من وقوع الحوادث المرورية رغم الزيادة المستمرة في عدد المركبات كما ناشد السائقين ومستخدمي الطرق والجمهور ضرورة التعاون مع رجال المرور والالتزام بآداب الطريق من اجل الحفاظ على حياة الناس والحد من وقوع الحوادث ـ ثم حيا جميع الوفود المشاركة في فعاليات الاسبوع مما ساعد على انجاحه.

والقى الشيخ سيف بن حمد الشرقي كلمة الطلاب قال فيها ان اسبوع المرور يذكرنا دائما بوجوب المحافظة على سلامة الركاب وذلك عن طريق المحافظة على المركبة ـ وضرورة الالتزام بتعليمات وارشادات المرور، كما القى احد طلاب مدرسة سيف الدولة قصيدة شعرية بهذه المناسبة. وتم تكريم مجموعة من شرطة المرور الذين ساهموا في اعمال مميزة خلال العام الماضي وانشد تلاميذ مدرسة الغرفة الابتدائية نشيد المرور وبعد انتهاء الحفل قام طابور العرض بمسيرة داخل شوارع مدينة الفجيرة حتى مبنى المرور القديم.. وقدمت فرقة الموسيقى العسكرية مجموعة من العروض الموسيقية في مدرسة الغرفة الابتدائية للبنين.

جهود كبيرة

وفي ابوظبي شهد معالي اللواء حمودة بن علي الاحتفال الذي اقيم صباح امس ايذانا ببدء اسبوع المرور لهذا العام وحضر الاحتفال سعادة العميد حمد سعيد مدير عام الشرطة بابوظبي وعدد من المسؤولين والضباط بوزارة الداخلية وممثلون للجان التي تسهم في تنظيم الاسبوع وكان في استقبال معالي وزير الدولة للشؤون الداخلية لدى وصوله مكان الاحتفال سعادة العميد حمد سعيد والرائد زايد صقر رئيس اللجنة الفرعية لاسبوع المرور وقد بدأ الاحتفال بالسلام الوطني وبعد ذلك تفقد معالي اللواء حمودة بن علي طابور العرض العسكري يرافقه سعادة العميد حمد سعيد الذي ضم بعض رجال شرطة المرور والشرطة العسكرية وطلبة الكشافة واليات المرور ثم قدمت الزهرات باقات من الزهور لمعالي اللواء حمودة بن علي والى ضباط وصف ضباط وفد مجلس التعاون الذي يضم المقدم عبدالرزاق البناي من دولة الكويت وضابط الصف علي زهراني من المملكة العربية السعودية وضابط الصف علي عبدالمحسن من قطر ورجال الشرطة المثاليين علي سعيد. علي المعمري وحسن محمد احمد المزروعي واحمد حسب الرسول.

وقام معالي اللواء حمودة بن علي بعد ذلك بتسليم السائق المثالي سالم الزعابي جائزة وشهادة تقدير نظرا لانه لم يرتكب اية مخالفة مرورية منذ حصوله على رخصة القيادة في علم ١٩٦٨ وجوائز وشهادات اخرى لاعضاء وفود مجلس التعاون ورجال الشرطة المثاليين ثم افتتح معاليه بعد ذلك معرض التوعية المرورية الذي يتضمن صورا ومجسمات ولوحات احصائية وارشادية توضح خطورة حوادث السيارات ووسائل تفاديها وقد قام العقيد طالب حسين مدير ادارة المرور والترخيص والمقدم حسن الحوسني مدير ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية بشرح ما تحتويه اقسام المعرض.

وقد اشاد معالي اللواء حمودة بن علي بتشجيع وتوجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بتنظيم اسبوع المرور في دولة الامارات العربية المتحدة منذ علم ١٩٧٢ لحرص سموه الدائم على كافة الاعمال التي تحقق للشعب الامن والسلامة والخير والرفاهية.. واعرب معاليه عن سعادته ببدء تنظيم اسبوع المرور وقال ان تنظيم هذا الاسبوع تعبير عن الايمان باهمية الوعي المروري واثره في الحد من الحوادث وتفادي الخسائر الناجمة عنها، كما وجه الشكر والتقدير الى جميع الجهات التي تشارك بجهودها في حماية ارواح المواطنين والمقيمين في الدولة من اخطار حوادث المرور واضاف ان هناك جهودا كبيرة تبذل في مجالات عديدة لتحقيق هذا الهدف وفي مقدمتها المشروعات الضخمة التي يجري تنفيذها لتوسيع الطرق وتسهيل حركة المرور فيها وتركيب الاشارات الضوئية واستخدام احدث الانظمة المرورية استجابة لتوجيهات صاحب السمو رئيس الدولة لاتخاذ كل مايلزم لتفادي الحوادث وحماية المواطنين والمقيمين من التعرض لاخطارها، وان مثل هذا الاهتمام يجب ان يقابل من جانب جميع السائقين ومستخدمي الطريق بالحرص على اتباع نظام المرور والشعور بالمسئولية تجاه النفس والغير. لانه اذا كانت الدولة حريصة على حياة ابنائها فان هؤلاء لابد ان يكونوا اكثر حرصا على حياتهم.

واعرب معاليه عن سعادته بان تلتقي جهود دولة الامارات مع جهود دول مجلس التعاون لتنظيم اسبوع مشترك للمرور على مستوى دول المجلس ايمانا باهمية العمل المشترك من اجل الحفاظ على الثروة البشرية الغالية وتعزيز الجهود المبذولة في مجال التوعية المرورية على مستوى دول المجلس باعتبارها الوسيلة الفعالة للتصدي لحوادث المرور ومواجهة اخطارها.

واعرب في نهاية كلمته عن امله في ان تستمر الجهود المبذولة لتعميق الوعي المروري وان يكون لهذه الجهود اثرها في الحد من وقوع الحوادث بما يمكن من تحقيق الاهداف في توفير السلامة والحفاظ على الحياة وحماية الثروة البشرية.

ومن ناحية اخرى اشاد سعادة العميد حمد سعيد مدير علم الشرطة بابوظبي بالاهتمام الذي يوليه صاحب السمو رئيس الدولة للمحافظة على ثروتنا البشرية والدعم الذي يقدمه صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة لتعزيز الجهود التي تبذل لتحقيق هذا الهدف انطلاقا من حرص سموهما على حماية الارواح والممتلكات.

واعرب سعادته عن امله في ان تسجل حوادث المرور انخفاضا ملحوظا خلال هذا العام بعد استكمال الجانب الاكبر من المشروعات الخاصة بتوسيع وتحسين الشوارع وتركيب الاشارات الضوئية مما يترتب عليه سهولة حركة المرور والحد من وقوع الحوادث اضافة الى زيادة الوعي المروري لدى السائقين والحرص على حماية انفسهم وغيرهم من التعرض لخطر الحوادث وهذا ما نوجه اليه اهتمام الجميع بمناسبة تنظيم اسبوع المرور. واضاف المدير العام للشرطة بابوظبي بان العاصمة تشهد كثافة كبيرة في عدد السكان والسيارات مما يزيد بالتالي من كثافة حركة المرور.

وخلال الاحتفال القى الرائد زايد صقر رئيس قسم المرور ورئيس اللجنة الفرعية لاسبوع المرور بابوظبي كلمة اشار فيها الى ما تمثله حوادث المرور من خطورة وما تلقيه على عاتق رجال المرور من اعباء خاصة على مستوى دول مجلس التعاون الحريصة على ثروتها البشرية باعتبارها اغلى ماتملك حيث يعتبر الحفاظ عليها واجبا لابد ان ينهض به الجميع واكد على ان تنظيم اسبوع المرور دعوة متجددة للسلامة وفرصة لمراجعة النفس وتقييم الجهود.

ثروتنا البشرية

وفي العين .. حضر الشيخ سعيد بن طحنون عضو المجلس التنفيذي وكيل دائرتي البلدية وتخطيط المدن الاحتفال الذي اقيم في قلعة المربعة بهذه المناسبة وحضره ايضا سعادة محمد بن سالم الظاهري وكيل الدائرة الخاصة لصاحب السمو رئيس الدولة وصاحب السمو ولي العهد بالعين، وعدد من الوكلاء ومدراء الدوائر الحكومية. وقد القى المقدم علي راشد الظاهري مدير المرور بالعين كلمة العميد سالم التاجر مدير شرطة العين بالانابة.. نيابة عنه... وشكر في بدايتها جميع الدوائر والمؤسسات التي اسهمت في اسبوع المرور بالعين.. كما رحب بالضيوف المشاركين في اسبوع المرور من السعودية والكويت واوضح ان الغاية من اسبوع المرور هي توعية السائقين ومستعملي الطرق الخارجية.. وقال: ان دولتنا لم تبخل بشيء من اجل حماية المواطنين وتوفير الخير والرفاهية لهم.. تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو رئيس الدولة الذي يؤكد دائما ان الانسان على ارض هذه الدولة هو الثروة الحقيقية التي يجب ان نحافظ عليها كما اشاد في كلمته بجهود صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة الذي وفر كل الامكانيات لتطوير جهاز الشرطة والنهوض به الى المستوى اللائق. ووجه العميد سالم في كلمته ايضا عددا من النصائح للسائقين والمشاة لتجنب الحوادث حرصا على حياتهم وحياة الاخرين.. وكرر الشكر لجميع من ساهم في انجاح اسبوع المرور وفي مقدمتهم دائرة بلدية العين ودائرة الاشغال وادارات منطقة العين الطبية والتعليمية والدفاع المدني وباقي المؤسسات.

وكان الاحتفال قد بدا بطابور العرض العام.. الذي اخذ طريقه من امام الدائرة الخاصة مرورا بالشارع العام وحتى دوار المربعة وضم عددا من سيارات شرطة المرور.. ثم راكبي الدراجات النارية، وعلم الدولة وعلم الشرطة وحرس العلم، ثم حملة صورة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ثم قائد الطابور وحملة اعلام الفرق الكشفية المشاركة وحملة الاعلام الملونة بعدهم كانت هناك ثلة من شرطة المرور وفرقة الموسيقى والفرق الكشفية وتبعتهم سيارات المرور وسيارات النجدة وسيارات الدفاع المدني واليات المرور وعند وصول راعي الحفل الى مكان الاحتفال عزفت الموسيقى السلام الوطني وتليت آيات من الذكر الحكيم.. وبعدذلك كانت كلمة مدير شرطة العين بالانابة.. واعقب ذلك بعض الفقرات الفنية التي قدمها تلاميذ وتلميذات مدارس منطقة العين التعليمية.

ثم افتتح الشيخ سعيد بن طحنون عضو المجلس التنفيذي وكيل دائرتي البلدية وتخطيط المدن بالعين المعرض المروري الذي اقيم على هامش الاحتفال وشاركت فيه ادارة المرور، وادارة الدفاع المدني ومنطقة العين الطبية وادارة منطقة العين التعليمية وضم مجموعة كبيرة من الصور ورسومات الاطفال التي تتعلق بالمناسبة وبعض الادوات المستخدمة والتي تتعلق بالمرور والاسعافات الاولية وادوات اطفاء الحرائق كما تم توزيع بعض الكتيبات الارشادية التي تتعلق بسلامة السائق والمشاة والطرق بشكل عام.

الحفاظ على الارواح

وفي ام القيوين شهد الشيخ خالد بن راشد المعلا رئيس الديوان الاميري بام القيوين حفل افتتاح بدء فعاليات الاسبوع ولدى وصول سموه الى مكان الاحتفال عزفت موسيقى الشرطة السلام الوطني ثم تقدم بعدها طابور العرض الذي شارك فيه ضباط وافراد شرطة ام القيوين والحرس الاميري والكشافة.

وبعد ذلك تليت آيات من القرآن الكريم والقى الملازم اول راشد عبيد الغلوي مدير ادارة المرور والترخيص بالوكالة كلمة اشاد فيها باجهزة المرور بالدولة والتي تمثل جوانب النهضة التي شملت جميع ارجائها واشار الى ان شعار المرور لهذا العام وهو «سلامة المركبة» يعتبر بداية الاساسيات للحفاظ على حياة الافراد. وقال ان الحوادث التي وقعت في امارة ام القيوين خلال العام الماضي بلغت على الطرق الخارجية والداخلية ٦٨٧ حادثا نتجت عنها سبع حالات وفاة و ٦٩ جريحا وقام سمو الشيخ خالد بعد ذلك بتقديم جائزة تقديرية للسائق المثالي السيد راشد بوهلرون.

كما قام سمو الشيخ خالد خلال الاحتفال بقص الشريط التقليدي ايذانا بافتتاح معرض صور وملصقات حوادث المرور والتوعية المرورية وحضر حفل الافتتاح عدد من اصحاب السمو الشيوخ ومدراء الدوائر والمؤسسات.

الحيطة والحذر

وفي دبي شهد العقيد ناصر السيد عبدالرزاق القائد المساعد لشرطة دبي احتفال شرطة دبي بهذه المناسبة في ادارة الطوارىء بالجميرا. وفي بداية الحفل قام العقيد ناصر بتفقد طابور العرض من افراد الشرطة والكشافة المشاركين في الاسبوع ثم وجه كلمة للسائقين قال فيها: لابد من اخذ الحيطة والحذر عند قيادتكم للسيارات لانه اذا لم تراع ذلك ولم نتوخ الاخطاء من الاخرين فانها تشكل خطرا على انفسنا. وقال القائد المساعد لشرطة دبي لقد تم في شرطة دبي هذا العام استحداث اجهزة حديثة للفحص الفني للمركبات للتاكد من سلامتها من كافة الجوانب حتى لاتشكل خطرا على الاخرين وتستخدم هذه الاجهزة حاليا في ادارة المرور وهي اجهزة متطورة وتستخدم في معظم دول العالم المتقدمة وذلك نتيجة لادراكنا لاهمية المركبة التي نقودها كما رحب باعضاء وفود دول مجلس التعاون الذين حضروا للمشاركة في فعاليات هذا الاسبوع.

كما طالب افراد الشرطة بالتعاون مع الجمهور وتقديم كل العون لهم والتاكد من صلاحية سياراتهم والتاكد انهم لايخالفون لوائح المرور والسير.

كما القى المقدم راشد المزروعي نائب مدير المرور بشرطة دبي كلمة بهذه المناسبة قال فيها: يسعدني في هذه المناسبة ان ارحب بالاشقاء من دول مجلس التعاون المشاركين معنا في اسبوع المرور الخليجي في بلدهم الثاني لان هذا اللقاء يسهم في تعزيز وتطوير علاقات التعاون الامني بين دول المجلس خاصة في مجال الامن المروري والذي نامل ان تتوج بلقاءات واجتماعات دورية تهدف الى استحداث اساليب مجدية وفعالة لعلاج المشاكل المرورية التي اضحت بحق مشكلة تؤرق الناس وامتدت اثارها الى ابعد من ذلك الامر الذي اصبح يتطلب التصدي واضاف نائب مدير المرور بشرطة دبي ان شعار الاسبوع هذا العام هو «سلامة المركبة» نظرا لاهميتها الكبرى في حياتنا اليومية حيث اصبحت لاغنى لنا عنها ونظرا لانها الاداة التي تؤمن لنا متطلبات السلامة والعمل فانه يجب العمل دائما على ان تكون صالحة للعمل وسليمة حتى لاتكون سببا في شقائنا.

وطالب في كلمته بتعاون السائقين مع ادارات المرور لاستيعاب الارشادات والتوجيهات المرورية. وقال انه سيتم توزيع افراد الشرطة والكشافة على النقاط الرئيسية بشوارع دبي للتاكد من سير وسلامة المركبات اضافة الى اقامة معرض لصور حوادث المرور بمركز الغرير بدبي خلال ايام الاسبوع وستعرض افلام توضيحية عن حوادث المرور وكذلك توزيع كتيبات ارشادية على المترددين عليه وفي نهاية الاسبوع سيتم توزيع الشهادات التقديرية على الشرطي المثالي والسائق المثالي في دبي.

تجهيزات الكترونية حديثة

وفي الشارقة افتتح الشيخ حميد بن محمد القاسمي المستشار في الديوان الاميري بالشارقة صباح امس قسم فحص المركبات الفني الجديد بمنطقة الرمثا وحضر حفل الافتتاح سعادة المقدم محمد خليفة المعلا مدير عام شرطة الشارقة والرائد صالح الهاجري مدير ادارة المرور والترخيص وعدد من كبار الضباط والمسؤولين بالدوائر المحلية والاتحادية.

وبعد قص الشريط التقليدي ايذانا بافتتاح القسم قام الشيخ حميد بجولة تفقد خلالها اقسام مبنى فحص المركبات والتجهيزات الالكترونية الحديثة والتي يستعان بها في فحص المركبات بشكل دقيق. وكذلك اقسام تسجيل المركبات واجهزة الحاسب الآلي المستخدمة في القسم وقد اثنى الشيخ حميد على الجهود الرائعة المبذولة لتطوير ادارة المرور والترخيص وقال ان افتتاح قسم فحص المركبات الجديد ياتي مكملا لعمل اقسام المرور الاخرى ويدعم حسن العمل المتجانس واضاف ان هذا القسم يعتبر احد الانجازات الحديثة للادارة العامة لشرطة الشارقة التي تسهر على راحة وامن وسلامة المجتمع. ووجه الشكر والتقدير لجميع العاملين في الشرطة على جهودهم لتوفير الامن والسلامة.

وقد قام مدير عام الشرطة بتقديم درع شرطة الشارقة الى الشيخ حميد لرعايته ومشاركته في افتتاح اسبوع المرور الخليجي. وكان الاحتفال باسبوع المرور الخليجي قد بدا فعالياته في الساعة الثامنة والنصف من صباح امس بميدان الزهراء بالشارقة بحضور سعادة المقدم محمد خليفة المعلا مدير عام شرطة الشارقة والرائد صالح الهاجري مدير ادارة المرور والترخيص وعدد من الضباط والمسؤولين وشارك في الاحتفال ضيوف من شرطة دول مجلس التعاون وبدأ الاحتفال بالسلام الوطني ثم بتلاوة عطرة من آيات الذكر الحكيم. ثم القى سعادة المقدم محمد خليفة المعلا كلمة اشار فيها الى ان الاحتفال السنوي باسبوع المرور يعبر عن مدى الحرص على توفير اسباب السلامة والطمانينة والراحة للمجتمع وافراده وهو الامر الذي لم تدخر دولتنا الفتية جهدا في سبيل الوصول اليه. واضاف بان البشرية تواجه الآن وباء اشد خطورة من الاوبئة القديمة يتمثل في حوادث المرور والخسائر والاضرار الناجمة عنها، ومن هنا كان الاهتمام الدولي المشترك بمعالجة مشكلات المرور. وكذلك الاهتمام العربي بهذا الامر منذ مؤتمر المرور العربي الاول الذي عقد بالقاهرة في علم ١٩٧٢. واشار بالاهتمام الكبير الذي توليه الدولة لمسالة المرور ومشكلاته وبعمليتها الجادة بارساء الابنية الصحيحة وايجاد الحلول لمشكلاته وقد ترسخ ذلك منذ قيام الاتحاد في روح التشريع وتطبيقات التنفيذ دعما وتوعية واجراءات واشار الى ان سلامة المركبة تعتبر مسئولية مشتركة بين الاجهزة الرسمية والمؤسسات التجارية والافراد مالكي المركبات ومستخدميها وقال سعادته انه اصبح لزاما فرض وضبط معايير ومقاييس ومواصفات محددة للمركبة عند استيرادها ضمانا لعدم غياب او اغفال اساليب جودة تصميمها وتجهيزها بوسائل التحكم والسيطرة الكافية.. كما يكون لزاما على الفرد مالك السيارة او المتعامل معها الالتزام بنظام صيانتها المقرر دوريا بل والتاكد من صلاحيتها يوميا قبل وحال الاستخدام. كما يقع على عاتق الاجهزة المعنية وعلى راسها الشرطة مراقبة الالتزام بمعايير ومقاييس ومواصفات التصنيع اللازمة لضمان سلامة المركبة والتاكد من الالتزام بقواعد وضوابط صلاحية وسلامة المركبة عند الترخيص وكذلك عند استخدامها على الطريق.

بعد ذلك القى الرائد صالح الهاجري كلمة اكد فيها على ان هذا الاحتفال يتضمن وقفة تقويم لمسيرة العمل المروري الهادفة الى تاكيد سلامة ارواح المواطنين وممتلكاتهم واشار الى ضرورة الالمام ببعض الملاحظات والارشادات حول ميكانيكا السيارات والصيانة الروتينية للسيارات والالمام بالاعطال التي تحدث في الآلية، وضرورة اتباع تعليمات رجال الفحص الفني التابعين لادارة المرور لان في ذلك ضمانا لسلامة الافراد واكد على ان الادارة قد اولت اهتماما بتامين الاجهزة الالكترونية الحديثة لفحص المركبات وكذلك تدريب العناصر البشرية العاملة في اقسام الفحص الفني.

كما القى الشيخ محمد عمر الداعوق كلمة ابدى فيها بعض التوجيهات بضرورة المحافظة على المركبة للمحافظة على سلامة ارواح الناس.

وقد بدا العرض العسكري لشرطة المرور بمشاركة افراد واليات المرور وفرقة موسيقى الشرطة والزهرات واشبال وقادة الفرق الكشفية حيث انطلق الطابور العسكري من ميدان الزهراء الى ادارة المرور، وقام سعادة المقدم محمد خليفة المعلا بمبنى ادارة المرور بافتتاح المعرض المروري الذي تشارك فيه ادارة الدفاع المدني ومنطقة الشارقة التعليمية والصحف المحلية بالاضافة الى جناح خاص لعرض اجزاء السيارة بشكل منفصل حيث تقوم خبيرة المانية بشرح عمل كل جهاز من اجهزة السيارة وتبين مدى اهميته للسيارة. بالاضافة الى الاحصائيات لحوادث المرور في سنوات متعددة سابقة. وجناح لمدينة الشارقة للخدمات الانسانية حيث تعرض سيارة خاصة بتدريب المعوقين على القيادة اضافة الى جناح العلاقات العامة.

وفي نهاية الاحتفال قام مدير علم شرطة الشارقة بتكريم السائقين المثاليين من افراد المرور والشرطة ومن المؤسسات العامة العاملة بالدولة وقد اعلنت ادارة المرور والترخيص عن تمديد فترة العمل حيث بدا العمل في الفترة من الساعة الرابعة الى السابعة مساء يوميا وفي جميع الاقسام لانجاز معاملات المراجعين.

مواصفات قياسية للسيارة

وفي عجمان شهد سمو الشيخ عمار بن حميد بن راشد النعيمي صباح امس بدء فعاليات اسبوع المرور بمقر الادارة العامة لشرطة عجمان وشهد الحفل سعادة المقدم عبدالله حمد مدير علم شرطة عجمان وعدد من كبار المسئولين بالدوائر المحلية والاتحادية والمؤسسات والشركات وضباط الشرطة والقى النقيب حميد عبيد الطروشي رئيس اللجنة الفرعية لاسبوع المرور ومدير ادارة المرور والترخيص بعجمان كلمة استهلها بطلب الرحمة والمغفرة الى اولئك الذين لقوا حتفهم نتيجة لحوادث السير والمرور في الدولة عامة وفي امارة عجمان بصفة خاصة ودعا الى اخذ العبرة والعظة من مثل هذه الحوادث المؤسفة التي راح ضحيتها الكثيرون، ودعا الى الالتزام بقواعد السير والمرور لما فيه من الحفاظ على الطاقات البشرية والامكانيات المادية، وقال انني على يقين تام بان قرار مجلس وزراء الداخلية لدول مجلس التعاون الخليجي بخصوص تحديد مواصفات قياسية للسيارات لم يات من فراغ بل هو نتيجة معاناة مرة ودراسة شاقة اخذت الكثير من الوقت والجهد حتى تم التوصل الى هذا القرار الذي يحدد مواصفات قياسية للسيارات التي يسمح بادخالها لدول مجلس التعاون الخليجي. والذي يجعل من السيارة اداة نقل اكثر امنا من مثيلاتها التي كانت تستورد في السابق قبل اتخاذ هذا القرار الا ان درجة الامان في السيارة لاتعفي السائق من مسئوليته. فالتاكد من سلامة المركبة قبل الانطلاق بها واجب كل سائق تماما كما يتوجب عليه التاني في القيادة ومراعاة قوانين السير والمرور التي وضعت من اجله ومن اجل سلامة الجميع. واكد النقيب حميد على ان شعار ادارة المرور في عجمان هو «لايهمنا تحرير مخالفة لك بقدر ما تهمنا سلامتك» وقام بعد ذلك الشيخ عمار بتكريم السائقين المثاليين وهم خليفة بخيت بخيت من امارة عجمان وعلي سليمان علي من مؤسسة الامارات للنقل ومحمد منور من هندسة الدرويش وعبدالله بن زياد من الشركة العربية للصناعات الثقيلة كما تم تكريم رجال الشرطة المثاليين وهم رقباء اوائل محمد عبدالله ابراهيم وعبدالله خميس عبدالله ومحمد عبدالله جمعة والرقباء صالح عبدالقادر الحامد وعبدالله سليمان عبدالله والعريف عبدالستار مجيد حسن والعريف مهدي صالح علي والعريف راشد علي سالم.

بمناسبة اسبوع المرور:

نجاح تجربة لتفادي حوادث الجمال على الطرق

العين ـ مكتب الاتحاد: بمناسبة اسبوع المرور.. اعلنت كلية العلوم الزراعية بجامعة الامارات عن نجاح تجربة يمكن بواسطتها تفادي حوادث الجمال السائبة على الطرق الخارجية.. التجربة تمت لعدة شهور على ٩ جمال مهداة من دائرة الزراعة والانتاج الحيواني بالعين. وبدات بوضع مواد فسفورية عاكسة على الجمال بحيث تظهر للسائق من على بعد.. الا انها لم تات بنتائج ايجابية جيدة ثم تم بعد ذلك استعمال عواكس ضوئية زجاجية وضعت على اجسام الجمال في اجزاء السنام والظهر والبطن والعنق والارجل وتم تجربتها من على بعد ٧٥ مترا ثم ١٥٠ مترا و ٢٠٠ متر باستخدام الضوء العادي والعالي وقد اثبتت نجاحها وسيتم تعميمها ليمكن استخدامها على الجمال التي ترعى بالقرب من الطرق الخارجية.



● معالي حمودة بن علي يستعرض حرس الشرف في بداية احتفالات ابوظبي باسبوع المرور وفي الصورة سعادة العميد حمد سعيد.



● الشيخ خالد بن راشد المعلا يقص الشريط ايذانا بافتتاح معرض حوادث المرور بام القيوين.





● المقدم ناصر عبدالرزاق يتفقد حرس الشرف في بداية احتفالات دبي باسبوع المرور.

● سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي يكرم السائق المثالي.



● الشيخ سعيد بن طحنون يحضر احتفالات اسبوع المرور.

● الشيخ حميد القاسمي اثناء تفقده القسم الجديد للفحص الفني.

تمهيداً لدور ياباني أكبر بالمنطقة:

الدبلوماسيون اليابانيون يجتمعون بالقاهرة لبحث موضوع السلام

بحث تعزيز العلاقات مع المنظمة وتقويتها مع سوريا

طوكيو – كونا: ذكر مسئولان يابانيان بارزان ان الدبلوماسيين اليابانيين سوف يعقدون اجتماعا بالقاهرة في الاسبوع المقبل لبحث موضوع السلام في الشرق الاوسط تمهيداً لدور ياباني اكبر بالمنطقة.

وابلغ مدير القسم الاول في دائرة الشرق الاوسط وافريقيا بوزارة الخارجية اليابانية ياسكوني اينوكي وكالة الانباء الكويتية انها المرة الاولى التي يعقد فيها اجتماع للدبلوماسيين يخصص للتركيز على قضية فلسطين والسلام بالشرق الاوسط.

واوضح اينوكي انه سوف يرأس اجتماع الدبلوماسيين المختصين بالشئون السياسية في سفارات اليابان لدى مصر وتونس والجزائر ولبنان والمملكة العربية السعودية والاردن واسرائيل، كما يشارك ممثلون عن السفارات اليابانية في واشنطن ولندن وباريس وموسكو وبعثة اليابان الدائمة لدى الامم المتحدة في نيويورك بحضور عدد من المختصين بديوان الوزارة.

وقال اينوكي ان المشاركين بهذا المؤتمر الذي سيعقد في السفارة اليابانية بالقاهرة يومي ٢٩ و٣٠ مارس الحالي سوف يتبادلون الآراء حول الخطوات التي ستتخذها الحكومة اليابانية بصدد الشرق الاوسط.

ومضى المسئول الياباني يقول ان لقاء القاهرة سوف لا يتخذ قرارات بل سيقدم دراسات وتوصيات تساعد الحكومة اليابانية على اتخاذ خطوات بشأن الموقف في الشرق الاوسط وبخاصة قضية فلسطين وعملية السلام.

واشار اينوكي الى ان الاجتماعات السنوية للدبلوماسيين تنظم لبحث الامور على نطاق واسع ولكن سيكون الاجتماع المقبل يوم الاربعاء خصيصا لموضوع الساعة بحيث يشمل القضية المهمة وحدها.

وقال على وجه التحديد ان المشاركين سوف يتبادلون الراي حول كيفية تعزيز علاقات اليابان مع منظمة التحرير الفلسطينية وكذلك الحوار مع اليهود الامريكيين واسرائيل.

واضاف ان المجتمعين سوف يتدارسون ايضا كيفية توجه اليابان نحو تأييد مصر والاردن والمملكة العربية السعودية وكذلك تقوية العلاقات مع سوريا.

ومن الامور المهمة الاخرى التي ستطرح للنقاش ايضا سبل مساعدة اليابان للشعب الفلسطيني وكيفية التوصل الى نظام جديد لتلبية مطالب منظمة التحرير وتقديم المعونة المباشرة من اليابان لسكان الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، ويذكر ان اليابان دابت على تقديم مساعداتها عن طريق وكالة غوث وتشغيل اللاجئين التابعة للامم المتحدة «الاونروا».

وكان اينوكي قد زار فلسطين المحتلة حيث عقد لقاء مع موظفي وزارة الخارجية الاسرائيلية استمر اربع ساعات.

وقال انه حث الجانب الاسرائيلي على ضرورة تحسين الاوضاع في الاراضي العربية المحتلة والامتناع عن استخدام القوة تمشيا مع الاتجاهات الدولية من اجل ايجاد تسوية سلمية للنزاع.

وفي وقت لاحق زار اينوكي تونس والتقى المدير العام للدائرة السياسية بمنظمة التحرير عبداللطيف ابوحجلة «ابوجعفر» واطلعه على نتائج اجتماعه مع المسئولين الاسرائيليين، واشار ايضا الى ان ابوجعفر اعرب عن سعادته لجهود اليابان في دفع عملية السلام.

واوضح المسئول الياباني ان بلاده قررت تقديم ٧ ملايين دولار لمساعدة الضحايا واعانة العاطلين عن العمل في الضفة الغربية وقطاع غزة وذلك بالاضافة الى ١٠ ملايين دولار تقدمها اليابان سنويا الى الفلسطينيين عن طريق الاونروا.

ومن جانب اخر قال المدير العام لدائرة الشرق الاوسط وشئون افريقيا بوزارة الخارجية تاكاشي اوندا لوكالة الانباء الكويتية «كونا» ان اليابان تعتبر منظمة التحرير الفلسطينية لاعبا بارزا في الشرق الاوسط.

وقال ايضا «اننا نقدر دور منظمة التحرير في تشجيع الجهود الهادفة الى تسوية سلمية للنزاع المستعر بالمنطقة».

وتشير الدلائل الى ان اليابان تخطط لاتخاذ خطوات كبيرة في تعاملها مع منظمة التحرير وبمجال تقديم مساعدات مباشرة للشعب الفلسطيني لاول مرة وذلك كجزء من السياسة الشرق اوسطية الجديدة.

بطرس غالي يدعو لبحث حل المشكلة الفلسطينية خارج اطار كامب ديفيد

لندن – ق.ن.أ: دعا الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشئون الخارجية الى البحث عن حل للمشكلة الفلسطينية خارج اطار اتفاقيات «كامب ديفيد» بعد ان فشلت هذه الاتفاقيات فشلا ذريعا في ايجاد حل للمشكلة.

واوضح في تصريحات نشرتها صحيفة «اندبندنت» البريطانية امس، ان الجزء الخاص بالقضية الفلسطينية في اتفاقيات كامب ديفيد قد سقط ولا يمكن العودة اليه باي شكل من الاشكال.

واعرب عن اعتقاده بان بدء الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الوحيد لشعب فلسطين هو الطريق الامثل للتوصل الى حل للنزاع في الشرق الاوسط.

سفير مصر لدى اسرائيل

لن تتحسن علاقاتنا مع تل أبيب

ما لم يتحقق تقدم في حل القضية الفلسطينية

لندن – ق.ن.أ: اكدت مصر ان علاقاتها الثنائية مع اسرائيل ستبقى على وضعها الحالي ومن دون أن يطرأ عليها أي تحسن ما لم يتحقق تقدم على صعيد تسوية المشكلة الفلسطينية.

جاء ذلك في تصريحات ادلى بها السفير المصري في اسرائيل محمد بسيوني لصحيفة «جويش كرونيكل» البريطانية نشرتها امس.. وقال فيها انه ينبغي على اسرائيل ان تعترف بحق تقرير المصير للفلسطينيين وفتح حوار مع ممثلهم الشرعي منظمة التحرير الفلسطينية، مؤكدا ان مصر لم توقع اتفاقية السلام مع اسرائيل قبل عشر سنوات لتسوية المشكلة الفلسطينية بشكل جزئي ولكن على اساس التسوية الشاملة لها. واكد البسيوني كذلك ان مصر لا تزال تعتبر المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط هو السبيل العملي لحل هذه المشكلة.

«الأنباء» الكويتية:

«الموساد» يخطط لاغتيال شخصيات

فلسطينية بارزة بأيد عربية

الكويت – كونا: قالت صحيفة «الانباء» الكويتية امس ان اسرائيل على وشك تنفيذ عمليات اغتيال شخصيات فلسطينية بارزة في بلدان اوروبية بايد عربية.

واضافت في نبأ من تونس نسبته لمصادر فلسطينية مسئولة ان منظمة التحرير الفلسطينية تلقت معلومات اكيدة حول هذه العمليات من اجهزة الأمن الفرنسية والايطالية، وقالت «ان منفذي عمليات الاغتيال المحتملة انقسموا الى مجموعات صغيرة مؤلفة من شخصين أو ثلاثة على الاكثر وانتشرت هذه المجموعات فعلا في عدد من الدول – وهي – اليونان وبلجيكا والمانيا الغربية وفرنسا ورومانيا ويوغسلافيا وايطاليا وسويسرا وقبرص».

واضافت ان هذه المجموعات ستتلقى دعما من أجهزة المخابرات الاسرائيلية – الموساد – وذلك حسب خطة معدة مسبقا على أن تكون الأيادي المنفذة عربية والعقل المخطط اسرائيليا».

وقالت ان أجهزة الأمن في فرنسا وايطاليا شددت الحراسة على مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية في روما وباريس وكل الشخصيات والكوادر الفلسطينية الموجودة في ايطاليا وفرنسا.

الوفيات

القدس – فرنسيس انطون البيتا	٥٨ عاما
بيت جالا – يوسف ابراهيم زبون «ابو خالد»	
الخليل – الحاج عيسى محمد عيد الجعبري «ابو خيري» ٦٣ عاما	
الخليل – عارف موسى ابو ارميلة «ابو راغب»	
غزة – الشهيد عبدالناصر محمد الشريف	١٩ عاما
غزة – فؤاد صالح يوسف الشوا «ابو خالد»	٥٠ عاما
غزة – الحاجة فوزية محمود الشرفا «ام الشعلول»	٨٩ عاما
خان يونس – الحاج كامل حمد المصري «ابو منصور»	٧٨ عاما
خان يونس – هاشم مصطفى غانم شراب «ابو مروان»	٨٢ عاما
رام الله – عبدالحميد عبدالرحمن ابراهيم شاهين «ابو محمود»	٧٩ عاما
نابلس – محمد ابراهيم بشناق «ابو ابراهيم»	٦٢ عاما
نابلس – الزاوية – الحاجة نجية عبدالباقي «ام معروف»	
طولكرم – بيت ليد – عبد الغني اسماعيل جمعة «ابو جمال»	٥٧ عاما

تنظيم الاجراءات الخاصة بانتقال طلبة الضفة

عمان – الاتحاد: وافقت لجنة التربية والتعليم في اجتماعها الذي عقد مؤخرا على الاجراءات الخاصة بانتقال الطلبة من مدارس الضفة الغربية الى مدارس الضفة الشرقية، وقد تمت الموافقة على تنسيب المديرية العامة للتعليم والاشراف التربوي باعفاء الطلبة من مسئولية التغيب عن الدوام الرسمي في الفصل الدراسي الأول لأن ذلك ناتج عن ظروف خارجة عن ارادتهم بسبب الاحتلال والاجراءات التعسفية ضد الطلبة والمتمثلة في اغلاق المدارس أو عمليات الفصل والابعاد أو الاعتقال.

وتقرر احتساب علامات الفصل الدراسي الثاني لهم كنتيجة نهائية تتقرر في ضوئها نتائجهم الدراسية لهذا العام من حيث النجاح أو الاكمال أو الرسوب.

وستعتمد هذه الاجراءات في مطلع العام الدراسي القادم ٨٩/٩٠.



السايح

المجلس المركزي الفلسطيني سينعقد في تونس يوم الجمعة

عمان – ق.ن.أ: اعلن سماحة الشيخ عبدالحميد السايح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ان المجلس المركزي الفلسطيني سيعقد اجتماعا له في تونس يوم الجمعة القادم.

وقال سماحته في تصريح للصحفيين في عمان امس، ان المجلس سيناقش خلال اجتماعه المستجدات على الساحة الفلسطينية ونتائج الحوار الفلسطيني الامريكي. وكذلك سيبحث نتائج اتصالات ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ومباحثاته مع العديد من قادة دول العالم.

وجدير بالذكر ان هذا الاجتماع سيكون اول اجتماع للمجلس بعد قرارات المجلس الوطني الذي عقد مؤخرا في الجزائر.

نقيب الصحفيين الاسرائيليين يحتج على قيام شرطة العدو بانتحال صفة الصحفيين

بيروت – أ.ش.أ: انتقد ايجائيل ليف نقيب الصحفيين الاسرائيليين قيام رجال الشرطة هناك بانتحال صفة صحفيين.. وقال ان رجال الشرطة يقطعون بذلك نسيج الثقة والأمانة القائمة بين الصحافة والجمهور.

وأكد ليف في تصريح اذاعه راديو العدو امس، انه مما يزيد الأمر خطورة هو ارتكاب مثل هذه الخطوة بانتحال صفة صحفيين من قبل رجال يقومون بمهمة الحفاظ على أمن وسلامة المواطنين.

وأشار الى أن هذه الخطوة من شأنها ايضا أن تعرض حياة الصحفيين للخطر.

أطفال الانتفاضة.. جيل البطولات الاسطورية

الحلقة الثانية والاخيرة

الفتى محمد اصبح حكيما يتحلق الاطفال حوله لتسجيل ارشاداته ونصائحه في مقاتلة جنود الاحتلال

لا أمل في قدرة اسرائيل على كبح جماح جيل اطفال الحجارة مهما كانت الوسائل

في الجزء الثاني من هذا التقرير حول بطولات اطفال الانتفاضة نواصل سرد حكاية جيل الحجارة الذي اثار دهشة الاسرائيليين والعالم على السواء، ونقدم حكاية طفل فلسطين من مخيم الدهيشة للاجئين الفلسطينيين تحولت الى اسطورة حول بطل كان يفترض ان يكون شهيدا لكن اصراره على الحياة ورغبته في الكفاح ابقياه على قيد الحياة حتى الآن، لكي تتناقل الالسنة قصته وتتدارس منها العبر.

وطبقا لدراسة اعدها شفيق مصالحة لجامعة بيت لحم لصالح منظمة الاغاثة الدولية «انقذوا الاطفال» فان الاحلام والكوابيس التي تصيب الاطفال اثناء نومهم قد تركزت على الانتفاضة والفزع الذي يصيب الاطفال من جرائها.

ووجدت الدراسة انه من بين ٧٥ حلما لها علاقة بالانتفاضة فان ٥٨ انتابهم شعور بالعجز، حيث كان الاب غير قادر على انقاذ عائلته من الجيش.

وقال مصالحة انه في حلم واحد مشترك، سيقول الطفل «دخل الجيش بيتنا وقيد ابي امام عيوني، فصرخت – الله يساعدنا!! ان حياتنا في خطر، ثم استيقظت».

اما الحكومة الاسرائيلية التي تتعرض لهجوم في الداخل والخارج بسبب تعاملها مع الانتفاضة، فانها ارتدت وانكرت الزيادة في مشاركة الفتيان والزيادة في الضحايا. ودفاعا عن سياساتهم المتعلقة باطلاق النار على المتظاهرين، اتهم مسئولون اسرائيليون منظمي الانتفاضة بوضع الاطفال في طريق الهلاك لكسب التعاطف الدولي.





أحلام وكوابيس نوم الأطفال تتركز حول الانتفاضة

ترجمة واعداد: رفيق الجرجاوي

وخلال اجتماع عقدته مؤخرا لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة في جنيف، زعم وفد اسرائيلي ان الاطفال والنساء قد ارغموا على الخروج من الفصول الدراسية والبيوت للمشاركة في الانتفاضة. وتساءل الوفد «هل ثمة انتهاك لحقوق الانسان اكثر وضوحا من ارسال النساء والاطفال لمهاجمة الجنود!!؟».

وفي تقرير اخر كتبه جلين فرانكل مراسل «الواشنطن بوست» تحت عنوان «الجروح تحول الفتيان الفلسطينيين الى اسطورة» جاء فيه: لقد اسفرت الانتفاضة المتفجرة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين عن تقديم اربعمائة شهيد «الرقم الفعلي يزيد على ستمائة – المترجم» للقضية الفلسطينية. وفي هذا الاسبوع، عاد شهيد حي الى منزله.

كان محمد ابوعكر – ١٧ عاما – قد ضرب بالرصاص في بطنه في اغسطس الماضي من قبل جندي صهيوني. وعند الاطلاع على حالته قال الاطباء انه سيموت في غضون ايام، لكنه اجتاز اربع عمليات نوبة غرغرينا، وفقدان معظم امعائه الدقيقة، وهو يعيش الآن على السوائل التي تحقن اليه مباشرة عبر قسطرة.

الاسطورة

وعبر هذه العملية، تحول الى اسطورة وقوة دامغة للانتفاضة في هذا المخيم الكئيب المبني من الاسمنت المسلح والحجر جنوبي بيت لحم المسمى بمخيم الدهيشة للاجئين الفلسطينيين. ان حكايات شجاعته، جلده وقوة تحمله، براعته الفائقة في استخدام المقلاع والنشابة وحتى التلميح بشهرته الدائمة وخلوده، كل هذه الاشياء، اصبحت جزءا من الاسطورة. وقد تحولت غرفته الصغيرة في مستشفى المقاصد بالقدس الشرقية الى مقام وطني يقصده النشطاء الصغار يوميا لتقبيل «الشهيد» والجلوس بجانب سريره.

لقد احضروه الى المنزل حيث حظي بترحيب الابطال. فالمئات من سكان مخيم الدهيشة تجمعوا خارج منزل والده وهم يهتفون ويهللون. وكانت هناك نسوة عجائز يرتدين الملابس السوداء التقليدية، ورجال عجائز يرتدون الاطقم. كما كان هناك الشبان الذين يرتدون ملابس الجينز والاحذية الرياضية الخفيفة التي تسهل عملية الجري وكان بعضهم قد اعتقل سابقا في معسكرات الاعتقال الاسرائيلية اما عيونهم فكانت تراقب بحذر بالغ وعصبية اسطح المنازل تعقبا للجنود.

لكن غالبية الحاضرين كانوا من الاطفال، والكثير منهم دون العاشرة من العمر يمشون حفاة بالرغم من برودة الطقس في وقت ما بعد الظهر، لقد تكدسوا جميعا في المدخل المؤدي الى البيت املا في تمكنهم من القاء نظرة خاطفة على بطلهم الضعيف، وانتظروا بصبر ملحوظ في طابور استقبال طويل للتمتع بفرصة مصافحته او تقبيل خديه.

ان اخلاصهم لابوعكر واسطورته يساعد في تفسير الاسباب التي جعلت الانتفاضة حية حتى الآن، بالرغم من حملة اسرائيل القمعية ضدها.

وعلق يوسف ملحم، صديق العائلة بالقول: «ان جميع اطفال الدهيشة يعرفون حكاية محمد. فعندما تراهم يلعبون في الازقة، انما اعرابا عن رغبتهم في ان يكونوا جميعا محمد. ان هذا الاحتفال شبيه بالفرح الكبير».

وطبقا للارقام المتوفرة لدى الامم المتحدة ومجموعات مراقبة حقوق الانسان فان اربعة الاف فلسطيني على الاقل قد جرحوا جراء تعرضهم لرصاص جنود الاحتلال منذ تفجر الانتفاضة قبل ستة عشر شهرا.. ولقد شفي معظمهم، لكن المئات عانوا من جروح معطلة. ويقول الاطباء انهم يواجهون مستقبلا قاتما نتيجة الافتقار لاجهزة وتسهيلات اعادة التأهيل والرعاية الاخرى طويلة المدى.

وعلق دكتور سالم هدمي كبير الاطباء في وكالة غوث وتشغيل اللاجئين بالضفة الغربية التي ستشرف على علاج ابوعكر وهو في المنزل بالقول: «ان محمد هو اخطر حالة علمنا بها، لكن هناك الكثيرين غيره».

قائد الانتفاضة

وكما هو الحال مع معظم الاساطير، من الصعب فصل الحقائق عن الاسطورة في حكاية محمد ابوعكر، ولكن معظم الروايات تتفق على انه كان احد قادة الانتفاضة الصغار في الدهيشة.

واكد هو واصدقاؤه انه كان على راس قائمة اهم المطلوبين لدى الجيش الاسرائيلي طوال ثمانية اشهر قبل ان يصاب بالرصاص ذات يوم على مدى قصير من قبل جندي اسرائيلي كان يقف على سطح احد المنازل ولم يعط تحذيرا قبل فتح النار. لكن مسئولي الجيش زعموا ان ابوعكر ضرب بالرصاص خلال مواجهة بين راشقي الحجارة والجنود.

وتتفق جميع الروايات على ان الرصاصة شديدة السرعة قد اخترقت امعائه مما اوصله لمستشفى المقاصد بمرور الوقت، عندما اصبح على وشك الموت. وفي نهاية المطاف ازال الاطباء هناك معظم امعائه الدقيقة والغليظة عبر اربع عمليات لايقاف النزيف الداخلي والغرغرينة التي حدثت بسبب شظايا الرصاصة. وقد ابلغوا عائلته بالاستعداد لترتيبات الجنازة.

لكن ابوعكر رفض الموت. ونسب اصدقاؤه ذلك الى ارادته الفولاذية ورغبته في الكفاح، وتدريجيا ولدت اسطورته. فلقد اعتقل وعذب كما قيل، لكنه رفض البوح بكلمة بل انه نال احترام محققيه الحاقدين.

وكان دائما على الخط الامامي اثناء المظاهرات، وكما قيل لم يظهر اي دليل على شعوره بالالم بعد اصابته بتلك الرصاصة اللعينة.

وحتى هو داخل المستشفى اصر، كما قالوا، على ان يتم احضار مقلاعه.

نصيحة من حكيم

وكان النشطاء الفلسطينيون يجلسون بجانب سريره في المستشفى لتسجيل كلمته الهامسة حول كيفية مقاتلة الجنود. «كما لو انهم كانوا يسعون للحصول على نصيحة من حكيم» حسبما قال الصحفي الاسرائيلي اوري نير مراسل «هاآرتس» الاسرائيلية التي كانت من اول الصحف التي كتبت حول ابوعكر.

وفي اكتوبر الماضي، وبعد تدخل من قبل مشرعين اسرائيليين يساريين سمحت السلطات الاسرائيلية لابوعكر، والده، وطبيبه بالسفر الى بوسطن للعلاج في مستشفى نيوانجلند ديكونيس اما تكاليف العلاج والرعاية في الولايات المتحدة، التي بلغت ما يزيد على مائة الف دولار فقد دفعت بالكامل من قبل مؤسسة نعيم وهي منظمة خيرية عربية – امريكية مقرها واشنطن.

وقد مكث في مستشفى ديكونيس ثلاثة اشهر، وهو يعتبر الآن مرشحا محتملا لزراعة دقيقة في الامعاء في وقت ما مستقبلا. وحتى ذلك الوقت، ستظل حياته تعتمد على القسطرة التي نزعت جراحيا في صدره.

وقد درب والده على كيفية ربط القسطرة بمضخة وبحقيبة الاغذية السائلة التي يجب ان تضخ مباشرة الى الدم وبصورة يومية. وفي كل اسبوع، تتوجه سيارة تابعة لوكالة غوث وتشغيل اللاجئين الى مستشفى المقاصد لحمل شحنة طازجة من الاغذية السائلة.

وقد راقب الجنود الاسرائيليون الاستقبال الصاخب من فوق اسطح المنازل القريبة قبل ايام، لكن كلا الجانبين تجنبا المواجهة.

مواطنو فلسطين ٤٨ يجمعون مائة ألف دولار لصالح الانتفاضة

ذكر راديو العدو باللغة العبرية انه تم خلال الايام الثلاثة الماضية في الوسط العربي بالكيان الاسرائيلي جمع اكثر من ١٠٠ الف دولار كمساعدة لمواطني الضفة الغربية وقطاع غزة.

وقال الراديو ان حملة التبرع الجديدة تبنتها لجان شعبية من اجل شراء مواد غذائية وعلاجات طبية.

دعم الخدمات الطبية بالأراضي المحتلة

اجراءات فورية لتحويل الدعم المالي للانتفاضة

عمان – الاتحاد: اوصى المشاركون في اجتماعات مجلس وزراء الصحة العرب بدعم الخدمات الطبية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين واتخاذ الاجراءات الفورية لتحويل الدعم المالي المقدم من مجلس وزراء الصحة العرب للانتفاضة الشعبية في الاراضي العربية المحتلة وتوفير البعثات اللازمة للاطباء العاملين هناك والطلب من رئيس المكتب التنفيذي للمجلس الاتصال بالمدير العام لمنظمة الصحة العالمية لحثه على بذل جهوده لتنفيذ قرار المنظمة القاضي بدعم الخدمات الصحية في الاراضي المحتلة وارسال لجنة من الخبراء للاطلاع على الاوضاع الصحية فيها.

وقال الدكتور زهير ملحس وزير الصحة الاردني، الذي عاد الى عمان مساء (امس الأول) بعد أن شارك في اجتماعات المجلس والمكتب التنفيذي له التي اختتمت في مدينة طرابلس الليبية في الثاني والعشرين من الشهر الجاري ان المجلس قرر وضع استراتيجية عربية للدواء العربي وتقديم تقرير حول هذه الاستراتيجية لاجتماعات المجلس في دورته المقبلة.

وأشار الى ان المجلس بحث موضوع تصنيع وتسويق الدواء العربي في الأسواق العربية لتحقيق الهدف القومي وحث الشركات العربية المصنعة على انتاج المواد الأولية اللازمة للصناعة الدوائية للوصول الى تحقيق الأمن الدوائي العربي.

وقال ان المجلس أقر توصيات الاجتماع الثالث للهيئة العربية العلمية الاستشارية لنقل الدم وتوصيات الندوة العربية الثالثة لضمان خلو الدم من الأمراض خاصة الايدز وتوفير كميات كافية لتلبية احتياجات الأقطار العربية عند الضرورة.

وأضاف ان المجلس قرر كذلك دعم المجلس العربي للوثائق والمطبوعات الصحية وتشكيل لجنة مشتركة من وزراء الصحة والتعليم العالي وعمداء كليات الطب والصيدلة والعلوم الصحية للقيام بمهمة تعريب التعليم الصحي في الوطن العربي واتخاذ الخطوات التنفيذية لتحقيق هذا الهدف.

أسبوع السينما الفلسطينية في موسكو

موسكو – و.أ.خ: يقام في موسكو حاليا اسبوع السينما الفلسطينية حيث يعرض عدد من الافلام الوثائقية والتسجيلية الفلسطينية.

ومن بين هذه الافلام فيلم (العزف بالخيوط) وفيلم (الربيع الخالي) وفيلم (اطول الايام) من انتاج مؤسسة السينما الفلسطينية وكذلك فيلم (قرية فلسطينية) من انتاج مؤسسة نوفيستا السوفييتية.

وتتمحور جميع هذه الافلام حول معاناة الشعب الفلسطيني في الاراضي الفلسطينية وفي الشتات وتتحدث عن المجازر الوحشية التي استهدفت مخيمي (صبرا) و(شاتيلا) ثم الانتفاضة الباسلة في وجه الاحتلال الفلسطيني.

شعبة خاصة بالانتفاضة في المخابرات العسكرية الصهيونية

فلسطين المحتلة – خاص: ذكرت صحيفة «يديعوت احرونوت» العبرية ان المخابرات العسكرية الصهيونية شكلت «شعبة خاصة» في اطار قسم الابحاث التابع لها لابحاث الانتفاضة الفلسطينية.

واشارت الصحف العبرية الى ان هذه هي المرة الأولى التي تقوم فيها المخابرات العسكرية الصهيونية بعملية تقويم على المستوى «القومي».

«نيويورك تايمز»

الفلسطينيون اصبحوا الآن اكثر حرصا على تراثهم

واشنطن – أ.ش.أ: ذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» في تقرير لها أمس، ان الفلسطينيين اصبحوا الآن اكثر حرصا على تراثهم الفلسطيني، مشيرة الى انهم بعد مرور أربعين عاما دون تحقيق آمالهم، باتوا مقتنعين بأن يوم قيام الدولة الفلسطينية فوق تراب الأجداد آت لا محالة.

ونقل راديو «صوت امريكا» عن الصحيفة قولها ان فلسطين أصبحت رؤيا في مخيلة كل فلسطيني وتحرك عواطفهم وشجونهم مهما عاشوا في المهجر بعيدا عن أرضهم.

عقب زيارة الاراضي المحتلة:

عضو سابق في البرلمان البريطاني يشن هجوما عنيفا على ممارسات العدو

لندن – كونا: شن عضو سابق في البرلمان البريطاني هجوما عنيفا على الكيان الصهيوني عقب زيارة قام بها في وقت سابق هذا الاسبوع لفلسطين المحتلة شاهد خلالها اشكال القمع الوحشي الذي تمارسه سلطات الاحتلال الاسرائيلي ضد المواطنين الفلسطينيين.

وقال روبرت كيلروي سيلك، الذي يعمل كمقدم برامج تليفزيونية ان الانتفاضة الفلسطينية غيرت مفهوم العالم ازاء اسرائيل ووضعته في شكله الصحيح، واشار سيلك في معرض هجومه على النهج الاسرائيلي الى انه زار الكيان الصهيوني خلال حرب عام ١٩٧٣ وعندها لاحظ محاولات الحكومة الاسرائيلية التظاهر بانها تحترم حقوق الانسان وكرامته وهو ما يتناقض مع الواقع، واستدرك قائلا «على العكس من ذلك اليوم فان اليهود في انحاء العالم الآن يعترفون بانهم يشعرون بالخزي ازاء سياسات حكومتهم».

واكد ان اسرائيل اخطأت في تقييم مدى وقوة الانتفاضة الفلسطينية التي قلبت الموازين العالمية.

وكتب في صحيفة «التايمز» البريطانية قائلا ان ممارسات الشرطة والجنود الاسرائيليين اليومية تظهر انهم متوحشون بينما تظهر الحكومة الاسرائيلية على انها حكومة متغطرسة وبلا احساس، وقال «للاسف الظاهر يطابق الحقيقة، فهناك تيه وغي وغطرسة لم تشهدها الاراضي المقدسة من قبل».

وانتقد هبوط المستوى الفكري عند رئيس وزراء الكيان الصهيوني اسحق شامير من خلال محاولته الظهور بعقلية منطوية على الزهو كما انتقد «وقاحة» عيزرا وايزمن الذي يحاول اظهار نفسه على انه شخص مهم، وخلص الى القول بوجوب تحدث اسرائيل الى منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الوحيد للشعب الفلسطيني.

البقاء لله

المدير العام ورئيس التحرير والعاملون بمؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر يشاركون الزميل عبدالفتاح نصار الاحزان لوفاة شقيقه الذي وافته المنية بالاسكندرية – تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اسرته الصبر والسلوان.



● وزير الدفاع الامريكي ديك شيني يشير الى احد المراسلين امس الاول اثناء عقده اول مؤتمر صحفي وهو يؤكد ان جميع الخيارات مفتوحة بالنسبة لصاروخ ام اكس وميدجيتمان، كما اشار الى استيائه من موقف رئيس اركان السلاح الجوي لاري ويلش لقيامه بمناقشة المقترح التوفيقي.

● صورة ارشيفية تعود الى ١٣ اغسطس ١٩٨٤ للجنرال لاري ويلش رئيس اركان القوات الجوية الامريكية الذي وبخه امس الاول وزير الدفاع الامريكي ديك شيني لقيامه بصورة مستقلة بالتأثير على اعضاء الكونجرس لدعم تطوير صناعة الصاروخ النووي ام اكس وميدجيتمان.



● نوبورو تاكشيتا رئيس وزراء اليابان ينظر الى احد الاجنحة العالية اثناء تجواله امس بعربة في اكبر معرض باليابان لهذا العام. ويبدو ان شعبية تاكشيتا قد وصلت الى ادنى مستوى بين السكان هذه الايام اذ هبطت الى ١٣ في المائة بينما تتحرك فضيحة الاسهم باتجاه اكثر قربا من السياسيين بمن فيهم سلفه ياسوهيرو ناكاسوني. ـ صورة للاتحاد.

بحث التعاون الاعلامي بين عمان والسعودية

مسقط ـ ق ن ا: اجتمع عبدالعزيز بن محمد الرواس وزير الاعلام العماني امس مع فؤاد عبدالسلام وكيل وزارة الاعلام السعودي الذي يزور السلطنة حاليا.. كما اجتمع به حمد بن حمد الراشدي وكيل الاعلام العماني. وذكرت وكالة الانباء العمانية انه جرى خلال الاجتماعين بحث التعاون الاعلامي وتطويره في المجالات الاعلامية بين البلدين.

انتهاء الحملة الانتخابية السوفييتية

٣٠ الفا يتجمعون فى موسكو تأييدا للمتمرد ايلتسين
زعيم موسكو السابق يوجه انتقادات حادة للحزب الشيوعى

موسكو ـ وكالات الانباء: انتهت امس حملة الانتخابات للبرلمان السوفييتي التي اثارت مناقشات عامة حرة وساخنة لم تشهدها البلاد منذ ٧٠ عاما وتميزت بتجمع حاشد في موسكو امس تأييدا للمرشح المتمرد بوريس ايلتسين في الانتخابات التي تجرى اليوم..

وانتشر المتظاهرون الذين كانوا يتدفقون على امتداد كيلومترين اثنين بين محطة المترو الاقرب وساحة لوجنيكى في محيط جامعة موسكو. وهي التظاهرة الثالثة خلال اسبوع التي تنظم دعما لترشيح بوريس ايلتسين الذي يسعى للفوز بمقعد نيابي في موسكو في مجلس القوميات التابع للبرلمان الجديد.

وطالب الخطباء بسحب الوحدات الخاصة التابعة لوزارة الداخلية التي نشرت في كامل الحي اضافة الى الساحة حيث تجمع الحشد. ولاحظ مراسل وكالة فرانس برس وجود حوالي مائة جندي تابعين للجيش باللباس العسكري. لكنهم كانوا دون سلاح ووقفوا جانبا على مسافة معينة من المتظاهرين.

وتعتبر هذه التظاهرة التجمع غير الرسمي الاهم الذي يجري في موسكو منذ السنوات الاولى للثورة عام ١٩١٧.

واتهم الرئيس السابق للحزب الشيوعي في موسكو بوريس ايلتسين امس القيادة الحالية للحزب الشيوعي في العاصمة السوفييتية بتنظيم حملة افتراءات للنيل من ترشيحه في الانتخابات التشريعية التي تجرى اليوم الاحد.

وكتب ايلتسين في رسالة نشرتها صحيفة «برافدا» الناطقة باسم الحزب الشيوعي في موسكو ان آلة الحزب استخدمت مع الاسف وسائل بعيدة جدا عن الديمقراطية لعرقلة ترشيحه لعضوية مؤتمر نواب الشعب.

واشار ايلتسين الذي ابعد عن رئاسة الحزب في موسكو في نوفمبر ١٩٨٧ ثم عزل من المكتب السياسي في فبراير ١٩٨٨ الى ضغوط تمارس على العمال والمستخدمين والى كتابات غير موقعة على الجدران وحتى الى قيام احد مجالس السوفييت بتحديد المرشحين الذين يتوجب على المواطنين التصويت لهم.

واتهم ايلتسين ايضا صحيفة «برافدا» بانها ساهمت في هذه الحملة عندما رفضت نشر رسائل تأييد لترشيحه.

وكان مساعد رئيس التحرير في الصحيفة فالانتين لوجونوف وجه انتقادات مماثلة الى الحزب في مقابلة خاصة مع وكالة فرانس برس امس الاول واوضح ان الحزب في موسكو اعطى اوامره الخميس الماضي بان تشمل الرقابة رسالة ايلتسين بينما رأت غالبية المسؤولين في الصحيفة نشرها. ولم تنشر رسالة ايلتسين الا بعد تدخل على اعلى مستوى. المقصود المكتب السياسي وربما الزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف.

واتهم لوجونوف عضو المكتب السياسي ليف زايكوف وهو الذي خلف ايلتسين في منصبه في رئاسة الحزب في موسكو بالوقوف وراء هذه الحملة التي تستهدف الزعيم الشيوعي السابق في العاصمة السوفييتية.

وكتب ايلتسين الذي اظهرت استطلاعات الرأي انه سيحقق انتصارا كاسحا في انتخابات اليوم الاحد انني ضد مثل هذه السياسة وضد الذين يطبقونها عمدا او عن غير عمد وضد القائمين بها والذين يقفون وراءها. واضاف ان المجتمع والحزب يمران في ازمة وتسوية الازمة تمر عبر نشر الديمقراطية بصورة راديكالية والكفاح ضد الجهاز البيروقراطي في الحزب والفساد والظلم الاجتماعي.

وقالت بعض الانباء ان جورباتشوف الغى خططا امس الاول لالقاء كلمة في جامعة موسكو حيث علقت صور ايلتسين على الجدران.

ومن الاماكن الاخرى الساخنة في حملة الانتخابات جمهوريات البلطيق حيث تركزت المناقشات على كيفية تحقيق مزيد من الاستقلال عن موسكو.

وتمثل الانتخابات التي تجرى اليوم لاختيار برلمان جديد مع اعطاء فرصة للناخبين لاختيار مرشحين وذلك لاول مرة منذ الفترة التالية مباشرة للثورة البلشفية في عام ١٩١٧ جزءا هاما في خطط الاصلاح «البريسترويكا» للزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف. ولكن الحملة تركزت ايضا على الانتقاد العام لاخفاق جورباتشوف في حل المشكلات الاقتصادية الاساسية ونقص المواد الغذائية الذي ظهر كسبب رئيسي للسخط.

نائب المانى يعمل بمؤسسة يمولها القذافي لدعم نهج التفكير الجديد في ليبيا

بون ـ وكالات الانباء: ذكرت صحيفة سيد دويتش تسايتونج» الالمانية الصادرة في ميونيخ امس ان عضوا بارزا بالبرلمان الالماني يعمل في مؤسسة جديدة مرتبطة بالزعيم الليبي معمر القذافي والقيام بنشاط دعائي لصالح القذافي.

وقالت الصحيفة ان الفريد ميختر شليمر يعمل في مؤسسة «ام ايه جي للسلام والتضامن» التي يمولها الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي. واشارت الصحيفة الى ان ميختر شليمر شهد الاجتماع الاول للمؤسسة في زيوريخ بسويسرا في شهر ديسمبر. وقالت الصحيفة ان القذافي اودع عشرة ملايين دولار في حساب باحد البنوك السويسرية باسم المؤسسة التي سجلت في «فادوز» بامارة ليختنشتين، ولحساب عدد من المشروعات.

وقال عضو البرلمان للصحيفة انه لايقوم بدور مهم في المؤسسة غير انه يعمل كمستشار فحسب. واكد ميختر شليمر الذي انتخب عن حزب الخضر غير انه ترك الحزب وهو الان عضو مستقل بالبرلمان، اكد ان الاحرف الاولى لاسم المؤسسة تمثل الاحرف الاولى من اسم الزعيم معمر القذافي. وقال عضو البرلمان ان احد اهداف المؤسسة هو تأييد نهج التفكير الجديد الذي تشهده ليبيا حاليا حيث يحدث شيء ما على غرار البيريسترويكا اي اعادة البناء.

وفد الكونجرس الامريكي يبدأ محادثاته في المغرب

الرباط ـ ا ف ب: بدأ وفد من الكونجرس الامريكي برئاسة رئيس لجنة «وايز اند منز كوميتي» دان روستنكوفسكي امس الاول زيارة للمغرب تستغرق اربعة ايام.

وذكر روستنكوفسكي ان هذه الزيارة تهدف الى البحث عن سبل تطوير وتحسين العلاقات الاقتصادية والتجارية بين المغرب والولايات المتحدة. يشار الى ان المبادلات التجارية بين البلدين بلغت ٥٣٠ مليون دولار عام ١٩٨٨. واستورد المغرب بضائع من الولايات المتحدة بقيمة ٤٢٨ مليون دولار وباعها بضائع بقيمة ١٠٢ مليون دولار.

واستقبل الوفد الوزير المغربي المكلف للشؤون الاقتصادية زين الزهيدي والنائب الاول لرئيس مجلس النواب المغربي محمد جلال السعيد. وخلال هذا اللقاء الاخير الذي شارك فيه رؤساء المجموعات النيابية المغربية، ذكر السعيد ان المغرب يتابع باهتمام الخطوات التي تقوم بها الادارة الامريكية بهدف التوصل الى حل مشكلة الشرق الاوسط. واعرب عن الامل في ان يتيح الحوار الذي بدأ مع منظمة التحرير الفلسطينية التقدم على طريق استعادة الشعب الفلسطيني حقوقه الوطنية المشروعة. ومن جهته اشاد روستنكوفسكي بالجهود التي يبذلها المغرب للحفاظ على السلام في منطقة المغرب العربي، واكد دعم الولايات المتحدة لانشاء اتحاد المغرب العربي.

«الراية» القطرية:
تغيير وزارى كبير بمصر

الدوحة ـ وكالات الانباء: ذكرت انباء صحفية في الدوحة نقلا عن مصادر سياسية مطلعة بالقاهرة ان اجراء التغيير الوزارى في الحكومة المصرية اصبح امرا وشيكا خلال الايام القليلة القادمة.

وذكرت صحيفة «الراية» القطرية في عددها الصادر امس ان الرئيس المصرى حسني مبارك سوف يقوم بتكليف عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء بتشكيل الحكومة الجديدة.

وقالت الصحيفة انه من المنتظر ان يخرج في هذا التغيير الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بناء على طلبه، والدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية، والدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية، وكذلك وزراء الصحة والنقل والاسكان والثقافة والهجرة وشئون المصريين في الخارج والبحث العلمي وربما وزراء المالية والتخطيط والاقتصاد والتعاون الدولي.

ووفقا لما ذكرته الصحيفة اختلفت المصادر حول مصير اللواء زكي بدر وزير الداخلية خاصة بعد الخطاب الاخير للرئيس مبارك الذى شدد فيه على قضية الاستقرار.. لكن هذه المصادر لا تستبعد خروجه لعدة اعتبارات تتعلق بالاحداث التي وقعت مؤخرا خاصة منها ما حدث من مواجهة بينه وبين المعارضة في مجلس الشعب.

عربيان في مجلس جامعة الأمم المتحدة بطوكيو

طوكيو ـ كونا: اعلنت جامعة الامم المتحدة في طوكيو امس ان قرارا صدر بتعيين ١٢ عضوا جديدا بمجلس الجامعة منهم عربيان وذلك لمدة ست سنوات تبدأ في الثاني من شهر مايو المقبل. وذلك بقرار صادر عن السكرتير العام دي كويلار.

وذكر بيان صحفي بهذا الشأن ان رئيس الجامعة الاردنية الاستاذ بكلية الطب عبدالسلام المجالي هو احد الاعضاء كما شمل التعيين الخبيرة الاجتماعية فاطمة ميرنيسي عضوة معهد البحوث العلمية العالية بجامعة محمد الخامس في العاصمة المغربية الرباط وهي مؤلفة كتب عديدة حول المرأة والاسرة.

ويمثل الاعضاء الجدد الاخرون فرنسا وبيرو وجمايكا وسويسرا واسبانيا وفنلندا وساحل العاج والاتحاد السوفييتي والصين. وسينضم هؤلاء الى ١٢ عضوا اخرين يشكلون مجلس جامعة الامم المتحدة المكون من ٢٤ عضوا.

فصل ٣٣ موظفا سوريا بتهمة الفساد

دمشق ـ ق ن ا: اعلن في دمشق امس انه تم فصل ٣٣ شخصا من العاملين بالمؤسسات الاقتصادية وشركات القطاع العام من الخدمة بعد ادانتهم باعمال الفساد وقبول الرشوة واحالتهم الى محكمة الامن الاقتصادي السورية. ويأتي هذا القرار في اطار السياسة التي اتخذتها القيادة السورية منذ عامين والتي تقضي بتطهير المؤسسات الاقتصادية وشركات القطاع العام من العناصر المسيئة والمفسدة.

اعادة سلطة برلمان المجر في حجب الثقة عن الحكومة

بودابست ـ رويتر: قررت حكومة المجر امس ان تعيد الى البرلمان سلطة التصويت لخلعها عن طريق اقتراع لحجب الثقة. وكانت هذه السلطة قد الغيت عام ١٩٥٤.

وقال جيولا بوريكس المسؤول بوزارة العدل في مؤتمر صحفي ان التشريع اللازم لذلك يتوقع عرضه على البرلمان لاقراره الشهر القادم.

وزير الداخلية البريطاني يزور مسقط الثلاثاء

مسقط ـ واخ: اعلن في مسقط امس ان وزير الداخلية البريطاني دوجلاس هيرد سيبدأ بعد غد الثلاثاء زيارة رسمية لسلطنة عمان تستغرق عدة ايام.

وسيجرى الوزير البريطاني خلال زيارته محادثات مع عدد من كبار المسئولين العمانيين تتناول العلاقات الثنائية القائمة بين البلدين.

جورباتشوف:
موسكو مستعدة للتعاون في المكافحة الدولية للارهاب

موسكو ـ ا ف ب: ذكرت وكالة تاس ان الزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف اعلن امس الاول استعداد الاتحاد السوفييتي للتعاون بصورة ايجابية في المكافحة الدولية للارهاب.

وصرح الزعيم السوفييتي خلال احتفال بالكرملين حيث قلد عددا من المسئولين اوسمة لاسهامهم في انهاء عملية احتجاز للرهائن في ديسمبر الماضي بأن رجال العصابات والارهابيين سيكفون عن مهاجمة الطائرات اذا عرفوا انه ليس هناك دولة واحدة في العالم ستمنحهم اللجوء السياسي وانهم سيعاقبون لا محالة.

وفي تل ابيب قال مصدر حكومي بريطاني ان الرئيس السوفييتي سيلقي خطابا شاملا عن الشئون العالمة في قاعة «الجيلدهول» بلندن اثناء زيارته لبريطانيا التى ستبدأ في اوائل شهر ابريل القادم. واشارت مصادر دبلوماسية الى «ان خطاب جورباتشوف سيتضمن الاعلان عن مبادرة جديدة للسلام في العالم.. وخفض السلاح الذري».

الحكومة اليوغسلافية تهدد باستخدام الجيش لقمع التظاهرات فى كوسوفو
الاف المتظاهرين يشتبكون مع الشرطة.. واعتقال ١٥٠ شخصا

بلجراد ـ رويتر: حذر زعماء يوغسلافيون اتحاديون وقائد كبير في الجيش من ان قوات الجيش قد تستخدم لقمع اسوأ اضطرابات للالبان تندلع منذ ثماني سنوات في اقليم كوسوفو المضطرب.

واشتبك آلاف من الالبان مع قوات الشرطة في بريشتينا عاصمة اقليم كوسوفو وثلاث مدن اخرى على الاقل في اليوم الثاني من احتجاجات متزايدة على تقييد الحكم الذاتي للاقليم. وقال شهود عيان ان رجال الشرطة المسلحين ببنادق آلية اطلقوا الغازات المسيلة للدموع واستخدموا الهراوات لتفريق حشود المتظاهرين امس، واعتقلوا حوالي ١٥٠ شخصا في مدينة «اوروسيفاتش» الواقعة على بعد ٢٤٠ كيلومترا جنوبي بلجراد التي شهدت اعنف الاضطرابات حيث قذف متظاهرون رجال شرطة مكافحة الشغب بالحجارة. وانتشرت سحابات الغازات المسيلة للدموع في الهواء.

ونسبت وكالة انباء «تانيوج» الى ستايب سوفلر زعيم الحزب الشيوعي اليوغسلافي قوله ان المتظاهرين من العناصر المضادة للثورة التي تهدف الى ضم كوسوفو الى البانيا واتهم تيرانا باثارة الاضطرابات.

وكرر الجنرال مارتن سبلجي احد القادة الرئيسيين الاربعة في يوغسلافيا تحذيرات سابقة خلال اجتماع لقوات الاحتياط وقدامى المحاربين بقوله «على الرغم من الصعوبات الراهنة فان القوات المسلحة اليوغسلافية مستعدة وقادرة على الوفاء بواجبها الذي ينص عليه الدستور الاتحادي».

وزير العمل الكويتي ينفى اغلاق الباب امام العمالة العربية والاجنبية

الكويت ـ كونا: اكد وزير الشئون الاجتماعية والعمل الكويتي الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر الصباح بان القرار الوزاري الاخير الخاص بتنظيم العمل في القطاع الخاص والاهلي يلبي احتياجات الكويت وتوجهات الدولة نحو تعديل التركيبة السكانية وزيادة معدلات المواطنين بالقوى العاملة او القطاع الخاص نافيا بشكل قاطع ان هذا القرار سيغلق الابواب امام العمالة الخارجية سواء العربية او الاجنبية.

واوضح الوزير ناصر الصباح في حديث نشرته صحيفة «الوطن» الكويتية امس انه اذا ماثبت بان بعض مواد هذا القانون تستحق الضرر باي جهة او لاتتناسب مع الوضع العام فانها ستعدل بالتأكيد.

وكان الوزير الكويتي قد اصدر في ١٤ يناير الماضي قرارا وزاريا بشأن تنظيم العمل في القطاع الاهلي تتناول الجوانب المتعلقة بتسجيل اصحاب الاعمال وتشغيل الكويتيين ومن في حكمهم وتشغيل غير الكويتيين وتحويل اذن العمل والالغاء النهائي لاذن العمل. الا انه بدد اي مخاوف من احتمال اقدام الحكومة على اغلاق الابواب امام استخدام العمالة الاجنبية المؤهلة والمتخصصة سواء من المواطنين العرب او غيرهم. ونفى ان يكون للحكومة اي توجه للتدخل في سياسات الاجور بالقطاع الخاص او وضع سلم لرواتب العاملين لدى الشركات الاهلية، موضحا انه لايوجد هناك اي تحفظ على العمالة العربية من اي جنسية كما انه لايوجد هناك اي جنسية عربية محظور استقدامها. وقال ان الكويت تحتضن كل العناصر العربية الشريفة التى تحترم انظمتها وقوانينها وتراعي مصالحها الوطنية ولاتسيء الى مواطنيها مشيرا الى ان اعداد العاملين الكبيرة من بعض الدول الصديقة يتطلب التعامل معها وفق ضوابط واشتراطات تكفل عدم السماح الا باستقدام الكفاءات التي لايتوفر لها بديل محلي من بين المواطنين او ابناء التعاون او الوافدين.

واستبعد الشيخ ناصر محمد الصباح ان تلجأ الحكومة الى ممارسة اي ضغط على اصحاب العمل او الشركات الخاصة من اجل توظيف اشخاص معينين لكنها ستسعى الى التعاون مع هذه الجهات لتوظيف اكبر قدر من الشباب الكويتي والاستفادة من المتقاعدين الذين تتوفر لديهم امكانية شغل وظائف لاتتطلب مهارات معينة او درجة تخصص يصعب عليهم مزاولتها.

الحرب تغطى على الربيع في جبال لبنان
مقاتلو «التقدمي» متحمسون لخوض «معركة وجود»
ويخشون من سعى عون للسيطرة على مناطقهم

عاليه «لبنان» رويتر: تمتزج روائح ازهار الربيع برائحة البارود بالنسبة الى القرويين الدروز اللبنانيين الذين فرضت عليهم المعارك المدفعية البقاء في منازلهم التى حصنوها باكياس الرمل والقطع الاسمنتية الضخمة. وقد حلت اجواء الحرب محل الاجواء الربيعية التى يحملها هذا الفصل الى مناطق لبنان.

وعوضا عن ان ينهمك القرويون بالاهتمام بحقولهم ومزروعاتهم فقد انشغلوا بتعبئة الرمل في اكياس من البلاستيك كي يحصنوا بها ابواب منازلهم ونوافذهم لحماية انفسهم من القذائف خلال القصف المتبادل بين الجيش اللبناني في المناطق المسيحية شرقي بيروت وميليشيات الحزب التقدمي الاشتراكي ذي الغالبية الدرزية في المناطق الجبلية التى تقع جنوب شرقي العاصمة اللبنانية.

وعلى الرغم من الدمار الذي لحق بقرى المناطق الدرزية في «حرب الجبل» التى دارت سنة ١٩٨٣ بين مقاتلي الحزب التقدمي الاشتراكي ومسلحي الميليشيات المسيحية فقد كان المقاتلون الدروز متحمسين لخوض ما سموه «معركة وجود». وقال مقاتل عمره ٢٦ سنة في ثكنة في قرية بشامون «ليس لدينا سوى الحرب. انها تجرى في دمائنا» ويتحدث مقاتلو الحزب التقدمي الاشتراكي بثقة وتصميم عن استعداداتهم العسكرية وهجماتهم وخططهم الحزبية واسلحتهم السوفييتية الصنع المتطورة جدا وبينها مدافع مضادة للطائرات. وقال مقاتل آخر: «نتمنى ان يستعمل العماد عون طائراته النفاثة لاننا سنسقطها فورا. اننا على استعداد تام لمواجهة طائراته. لقد احطنا المنطقة بمدافع مضادة للطائرات».

وكانت مدفعية الحزب التقدمي الاشتراكي قد اسقطت طائرتين للجيش فوق المناطق التى تسيطر عليها الميليشيات الدرزية خلال «حرب الجبل» التى ادت الى مقتل نحو ٩٠٠ شخص.

وقال مقاتلون في الحزب التقدمي الاشتراكي الذي يتزعمه الوزير وليد جنبلاط انهم يعتمدون على دبابات ت س ٧٢، وت ٥٤ وراجمات الصواريخ والمدافع المضادة للطائرات وصواريخ سام ـ ٧ وسام ـ ٦ وستريلا السوفييتية الصنع.

ويعتقد مؤيدو الحزب التقدمي الاشتراكي ان القتال وحده يستطيع تغيير النظام السياسي الحالي في لبنان الذي يميل الى صالح المسيحيين. واعرب مقاتلون وسكان محليون عن خوفهم من ان يسعى العماد عون الى توسيع نطاق سيطرة حكومته لتشمل مناطقهم. ويعتقد معظمهم ان من شان انتصار العماد عون ان يحرمهم مما يصفه البعض بانه دويلة ذات حكم اشبه بالحكم الذاتي اقاموها في منطقتي عاليه والشوف الجبليتين خلال الحرب.

وقال الدكتور رجا شهيب الاختصاصي في امراض القلب في عاليه «ان هناك مرحلة جديدة.. انه العماد عون لايعترف باية قوة سواه. انه يريد مقاتلة العالم كله. يريد ان يخضع الناس لقيادته». وقال ابو مازن وهو مقاتل درزي «يجب عزل عون.. انه يريد ان يقتل شعبنا ويصبح رئيسا للجمهورية بالقوة. وهو يعلن نفسه امبراطورا».

ولاتزال مدينة عاليه التي كانت توصف بعروس الجبل عندما كانت قبلة انظار المصطافين من كل حدب وصوب تحمل اثار «حرب الجبل» وقد تحولت مبانيها الانيقة وقصورها الى دمار وبات من الصعب التفريق بين الاضرار القديمة والاضرار الحديثة.

وقال امين العريضي «٧٠ سنة» وهو صاحب متجر «هذه الحرب لا طائل من ورائها وجميع الذين يحكمون لبنان مجانين».

عدن: اجتماعات صنعاء مهدت فرصة لعقد المجلس اليمنى الاعلى في اقرب وقت

عدن ـ محبوب علي:

اعلن رئيس وزراء جمهورية اليمن الديمقراطية الدكتور ياسين سعيد نعمان في تصريح خاص «للاتحاد» ان النتائج الايجابية التى خرجت بها اجتماعاته مع نظيره في صنعاء عبدالعزيز عبدالغني مهدت فرصة عقد الاجتماع المقبل للمجلس اليمنى الاعلى في اقرب وقت ممكن بهدف اتخاذ خطوات وحدوية جديدة تؤمن تحقيق الوحدة اليمنية.

واضاف ان مواصلة اجتماعات لجان الوحدة المشتركة بعد انقطاع قرابة ثلاث سنوات لاستكمال اعمالها طبقا للدورات المحددة واحياء لجنة التنظيم السياسى الموحد التى نص عليها بيان طرابلس وكذا تسمية اعضائها من الشطرين هي خطوات هامة تعزز مسيرة الوحدة اليمنية على طريق اعلان دولة الوحدة في اليمن.

على الصعيد نفسه اعلن وزير خارجية اليمن الديمقراطية الدكتور عبدالعزيز الدالي في تصريح «للاتحاد» ان محضر الاتفاق الذي وقعه مع نظيره الدكتور عبدالكريم الارياني في صنعاء نص على ان تتولى قنصلية اي شطر من اليمن في الخارج تقديم التسهيلات للمواطن اليمني الذي يحمل جواز سفر من الشطر الاخر في البلدان التى لاتوجد بها قنصليات وسفارات الشطر الاخر وقال ان توحيد الشطرين في تقديم الرعاية اللازمة للمغتربين اليمنيين كان من اهم نقاط الاتفاق.

لجنة عربية للوقاية من «الايدز»

الكويت ـ وكالات الانباء: قال وزير الصحة العامة بدولة الكويت الدكتور عبدالرزاق العبدالرزاق ان مجلس وزراء الصحة العرب قرر تشكيل لجنة عربية للوقاية من مرض «الايدز» ودعا الدول العربية الى الاسترشاد بالاستراتيجية العربية للوقاية من هذا المرض والتى اعدتها اللجنة العربية.

وقال في تصريح نشر بالكويت امس ان المجلس وافق على انشاء مركز صحي عربي في القاو يحمل اسم مجلس وزراء الصحة العرب.

وشدد على اهمية تعريب التعليم الطبي في الوطن العربي مشيرا الى ان مجلس وزراء الصحة العرب قرر تشكيل لجنة مشتركة من وزراء الصحة والتعليم العالي وعمداء كليات الطب وطب الاسنان وكليات الصيدلة وكليات العلوم الصحية تتولى مهمة العمل من اجل الخطوات التنفيذية الكفيلة بتحقيق التعريب ووضع البرامج والمشاريع المتعلقة بتعريب التعليم الصحي.

وراء الاحداث

يتعرض اليمن الديمقراطي منذ ايام لكارثة طبيعية من جراء الفيضانات والسيول والامطار الغزيرة التي تسببت حتى الان في مقتل خمسة اشخاص وتشريد اكثر من خمسين الف شخص آخرين.

اضافة الى تهدم وتصدع مئات المنازل واقتلاع اكثر من ١٠ الاف نخلة مما يعني كارثة زراعية اكيدة..

ولم تقتصر هذه الكارثة على منطقة واحدة في اليمن الديمقراطية، بل امتدت الى مناطق كثيرة مثل سيحوت وشحر، ومحافظات المهرة وابيان وحضرموت... كما تضررت بشكل كبير شبكات المياه والكهرباء ومستودعات الاغذية وتعطلت خطوط الهاتف وانقطع الارسال التلفزيوني وخطوط المواصلات التى تربط بين المدن اليمنية.

ان ما احدثته هذه السيول الجارفة للشعب اليمني الشقيق من خسائر في الارواح والمعدات، وماسيترتب عليه من آثار سلبية على المستويات الاقتصادية والاجتماعية والزراعية، يتطلب من الامة العربية ان تقف الى جانب اشقائها في الملمات، وهذا بالفعل ماشهدناه عشية تعرض السودان الشقيق لكارثة الفيضانات في العام الماضي، فالوقوف بجانب اشقائنا في اليمن الشقيق ليس فقط من منطلق اداء الواجب فحسب، بل تحتمه علاقات الاخوة والدم والتاريخ المشترك. فالشعب اليمني سواء في شطره الشمالي او الجنوبي تربطنا به علاقات ووشائج الاسرة الواحدة في الدم والتاريخ والدين والعادات والتقاليد والمصير المشترك.

لذلك فاننا على يقين بان الجهات المعنية ستهب لتقديم الدعم والمساعدات للاشقاء في اليمن الديمقراطي، سواء كانت هذه الجهات رسمية او اهلية او شعبية او مؤسسات وجاليات، لان هذه المواقف الانسانية هي التى تؤكد مدى التلاحم القوي الذي يربط الامة العربية ويعزز من تكاتفها وتعاضدها.. فالتاريخ يفني اما المواقف فيسطرها التاريخ بأحرف من نور..

يوسف الخاطر

ألوان

أحــلـى الكــــلام

واختر لنفسك منزلاً تعلو به
او مت كريماً تحت ظل القسطل
فالموت لاينجيك من آفاته
حصن ولو شيدته بالجندل

«عنتر بن شداد»

سداسية الوهم.. بمناسبة اسبوع المرور

من صوت الامارات من ابوظبي وبمناسبة اسبوع المرور يذاع اليوم في الساعة ١٥ر١ ظهرا الحلقة الثانية من التمثيلية السداسية «الوهم» ولمدة ربع ساعة. السداسية من تأليف جمعة الحلاوى واعداد واخراج محمد الجناحى



● د. السيار في الحفل الختامي للقاء التربية المسرحية (تصوير – عمر دراز)

نتائج مسابقة المسرح المدرسى تعلن بعد غد

كتب – مصطفى غزال:

تعلن بعد غد نتائج مسابقة عروض المسرح المدرسي ضمن كافة مسابقات الانشطة المدرسية على مستوى الدولة والتي نظمها قطاع الانشطة التربوية المركزية بوزارة التربية والتعليم خلال الاسبوع الماضي.

وتتضمن المسابقة المسرحية اختيار افضل عرض مسرحي على مستوى المناطق التعليمية لكل من مدارس البنين والبنات في المراحل الابتدائية والاعدادية والثانوية، وذلك من الاعمال التي شاركت في التصفيات النهائية للمناطق وكذلك عروض اللقاء السنوي الاول للتربية المسرحية الذي اقيم بالمركز الثقافي بالتعاون بين دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة وادارة التربية الرياضية والكشفية والفنية بوزارة التربية.

وكانت سعادة الدكتورة عائشة السيار وكيلة الوزارة المساعدة قد شهدت مساء الخميس الماضي الحفل الختامي للقاء وقامت بتوزيع الشهادات التقديرية على ممثلي المدارس المشاركة باللقاء.

والقى ماجد بوشليبي مدير دائرة الثقافة والاعلام كلمة الدائرة التي اكد فيها ان النهوض المسرحي في الامارات لابد له ان يرتكز على رافده الاساسي وهو المسرح المدرسي، وانه بدون ان يقوى عود التربية المسرحية بالمدارس، فان حال المسرح المحلي سيكون دائما على غير ما يرام.

واشار الى ان اللقاء كان يستهدف ان يكون تجمعا للمعنيين بالتربية المسرحية والمسرح المحلي واهل الاهتمام والثقافة من اجل صياغة رؤى مشتركة لاهداف مشتركة، والاتفاق على التعاون من اجل تكوين قاعدة واسعة من الجمهور المسرحي الواعي على صعيدي الصغار والكبار..

وقال: «كان في بالنا ان يبدأ العمل في اتجاهين.. محو الرواسب السلبية المتراكمة عبر السنين الماضية في مجال المسرح المدرسي، وترسيخ منظور ومنطلقات جديدة للتربية المسرحية في اواسط الصغار..

وكان مهما جدا ان تطرح بعض الاسئلة حول المسرح المدرسي ولمن يتوجه ولماذا.. وان نسعى جميعا للاجابة المشتركة.

هذا ما كان.. اما ما حدث فقد غاب اهل المسرح عن اللقاء.. وندر من حضر من المعنيين بالتربية المسرحية.. ويبدو ان حافز الابداع لا يهم الآن، بل نحتاج لحافز ايقاظ الضمير الاجتماعي القيمي الاخلاقي التربوي الفني على مستويات عديدة».

واقترح بوشليبي ان تلتحم تجربة شعبة التربية المسرحية بكل ما خطط لها، بتجربة بعض الفنانين بالمسرح المحلي وبالتعاون مع ادارة المناهج ونظام الانشطة التربوية، لتطبق من خلال وحدة تجريبية خطة التربية المسرحية.

ودعا الى لقاء جديد للمنشطين والعاملين بالمسرح المدرسي واهل المسرح والتربويين بالتعليم العام وادارة المناهج لاعداد صياغة جديدة للنشاط المسرحي في المدارس.

والقى محمد يوسف رئيس شعبة التربية المسرحية كلمة اشار فيها الى ان اهتمام البيت والمدرسة يأتي في المضمار الاول لتشجيع الطلاب على وضع حياتهم العلمية والدراسية في قالب منهجي من خلال التربية المسرحية والتي تلعب دورا هاما في تدريب الطالب والطالبة على القيادة والشجاعة الادبية وفن الالقاء، وتمثل مجالا خصبا لاكتشاف المواهب والتأكيد على ضرورة تبنيها ورعايتها.

ثمــن الحــرية باستوديوهات دبى

انتهى المخرج وفيق وجدى من تصوير المشاهد الداخلية لمسلسل «ثمن الحرية» باستديوهات دبى قصة عبدالرحمن فهمي واعدها للتلفزيون فاروق حلمى وبطولة احمد ماهر وسعد اردش وامينة رزق واحمد مرعى وعزة بلبلع وعبدالرحمن ابوزهرة والمنتصر بالله وسلوى خطاب.

جمعية العين للفنون الشعبية تبحث تطوير الفرق الفنية

عقدت الجمعية العمومية لجمعية العين للفنون الشعبية اجتماعا امس بمقر الجمعية بحضور مندوب من وزارة العمل والشئون الاجتماعية. وتم خلال الاجتماع اعتماد الحساب الختامي للعام الماضي وكذلك الاطلاع على النشاط العام للفرق الشعبية المنضوية في الجمعية ومدى اسهامها في المشاركات القومية والوطنية والافراح. وناقش الاجتماع ايضا عددا من الاقتراحات المقدمة من الاعضاء حول تدعيم وتطوير الفرق الشعبية وفنونها المختلفة التى تعبر عن الاصالة والتراث والتقاليد والعادات العربية.

رمضــان وتفجـير طـاقـات الشباب بنادى الرمس

تقيم اللجنة الثقافية بنادي الرمس محاضرة بعنوان «رمضان وتفجير طاقات الشباب» يلقيها الاستاذ الدكتور/محمد عجاج الخطيب وذلك يوم الخميس الموافق ٣٠ من مارس الحالي الساعة الثامنة والنصف بقاعة المحاضرات بالنادي والدعوة عامة.

عروض مسرحية في الاحتفال بيوم المسرح العالمى غدا بالشارقة

دبي – مكتب الاتحاد: تنظم دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة الاحتفال الوطني بيوم المسرح العالمي الذي يبدأ غدا بالمركز الثقافي بالشارقة ويستمر ٥ ايام.

يتضمن برنامج اليوم الاول كلمة المنظمة الدولية للمسرح التي كتبها هذا العام الفنان البريطاني مارتن اسلان، ويلقيها عمر غباش، وكلمة من كل من المجلس الاعلى للشباب والرياضة ويلقيها بلال البدور، ومن دائرة الثقافة والاعلام ويلقيها ماجد بوشليبي.

ويعقب ذلك عرض مسرحية «وسواس» للمسرح الاهلي بدبي من تأليف واخراج عمر غباش.

يوم الثلاثاء في السابعة والنصف مساء.. تقدم فرقة مسرح جمعية كلباء للفنون مسرحية «الدكتاتور» من تأليف عصام محفوظ واخراج دفع الله البشير.. كما تقدم فرقة المسرح القومي للشباب بدبي مسرحية «المصير» يوم الاربعاء، وهي من تأليف واخراج حبيب غلوم عن فكرة اسماعيل عبدالله.

وتشارك فرقة مسرح الطليعة بخورفكان في الاحتفال بمسرحية «اوه يامال» من تأليف اسماعيل عبدالله، واخراج يوسف خليل.. وتقدم يومي الخميس والجمعة.. ويختتم الاحتفال مساء السبت بمسرحية «رحلة حنظلة» لفرقة جمعية دبي للفنون الشعبية والمسرح، والمسرحية من تأليف سعدالله ونوس واخراج عبدالاله عبدالقادر.

ويعقب اثنين من العروض مناقشة من الجمهور وهما «وسواس»، و«اوه يامال».

● عمر غباش

«نص انا» في صعيد مصر

– ابتداء من اليوم تقوم فرقة الفنانين المتحدين بجولة في بعض مدن الصعيد تعرض خلالها مسرحية «نص انا نص انتى» في كل من قنا واسنا الاقصر واسوان. المسرحية بطولة سهير البابلى واسعاد يونس واسامة عباس واخراج حسين كمال.

من قبل عرضت: فرقة الفنانين المتحدين مسرحيتها «سيد الشغال» لجمهور اسيوط بطولة عادل امام واخراج حسين كمال ايضا عن نص سمير عبدالعظيم.

«لغة الحرامية» أحدث صيحة فى السينما المصرية

عادل امام يظهر على شاشة السينما المصرية خلال هذا الموسم في شخصية نشال وشخصية حرامي.. فبعد ان انتهى من تمثيل دوره في فيلم «المولد» الذى يقوم فيه بدور نشال في المولد اختطفته احدى العصابات وهو طفل ودربته على النشل.

يقرأه هذه الايام سيناريو فيلم جديد بعنوان «الكوهين والشكنوتى» وهى لغة مستخدمة بين اللصوص والحرامية ومعناها الحرمى الصغير والحرامى الكبير.. اذا وافق عادل امام على بطولة الفيلم يبدأ التصوير فيه خلال سبتمبر القادم بعد ان يتوقف عرض مسرحية «الواد سيد الشغال» وهو الوقت الوحيد الذى يتفرغ فيه عادل امام للسينما.. تقوم بدور البطولة النسائية فى الفيلم يسرا.. الفيلم من اخراج طارق هاشم مخرج الاعلانات الذى يقرر ان يخوض تجربة الاخراج للافلام الروائية «بالكوهين والشكنوتى»..

«رمانة والصياد»

الاسبوع القادم تمثل نيلى وعزت العلايلى وصلاح قابيل بالقاهرة بطولة فيلم: «رمانة والصياد» ويشاركهم في تمثيله: نجوى الموجى وسميرة صدقى وعلى الحجار الذى يمثل دور صياد ويغنى في الفيلم من كلمات منى حمدى وابراهيم موسى الذى قام بكتابة قصة وسيناريو وحوار الفيلم. «رمانة والصياد» يخرجه سيد سيف وتمثل فيه نيلى دورا جديدا.

محمود عبدالعزيز يمثل «الخماسين»

يستعد المخرج يحيى العلمى لتصوير فيلم سينمائى جديد بعد العيد باسم «الخماسين» الذى رشح محمود عبدالعزيز لبطولته «الخماسين» اشترك في كتابه قصته والسيناريو والحوار كل من د. رفيق الصبان وعزة الشربيني ويدور حول ثلاث فئات من الشباب واتجاهاتهم في الحياة.

بوسى تعود من المسرح للسينما



الفنانة بوسى التى بعدت خلال الاشهر الماضية عن استديوهات السينما.. تفرغت خلالها للمسرح طوال عرض مسرحيتها «حالة طوارىء» وبعد ان انتهت المسرحية من عروضها في مصر وجولتها في بعض البلاد العربية. بدات بوسى من جديد تتعاقد على افلام سينمائية جديدة .. اول افلامها «الاهطل» امام سمير غانم.. حيث تقوم فيه بدور بنت بلد.. الفيلم من اخراج احمد السبعاوى.. ايضا تبدأ بوسى في القيام بدورها في المسلسل التليفزيونى الجديد «الحب وسنينه» عن قصة احمد رجب حيث تؤدى في كل حلقة شخصية مختلفة تماما.

مسلسل كويتى جديد

المخرج احمد بدر الدين يقوم حالياً بتصوير المسلسل الكوميدى «حدث ذات ليلة» قصة كمال مرعى وسيناريو وحوار احمد الخطيب وتدور احداثه في حلقات متصلة منفصلة حول «مسعود ابوالسعد» الذى يمتلك الحاسة السادسة ويتنبأ بالاشياء قبل وقوعها. المسلسل بطولة سيد زيان وهالة فاخر وحسن مصطفى ومحمد ابوالحسن وعادل هاشم ونهلة سلامة.

«المشاغبات في اسطنبول»

ليلى علوى، الهام شاهين رغادة الشمعة.. بطلات فيلم المشاغبات الثلاث

قرر المخرج حسام الدين مصطفى ان يجمعهن من جديد في سلسلة من الافلام بعد نجاح هذه النوعية من افلام المغامرات من البطولات النسائية وبعد ان ثبت انها تحقق اعلى الايرادات. اول هذه السلسلة وافلام للمغامرات فيلم «المشاغبات في اسطنبول» وبعدها فيلم «المشاغبات في روما» وكل فيلم عبارة عن مغامرة جديدة في بلد جديد كنوع من السياحة وادخال مناظر جديدة في الفيلم المصرى.. وكان اول فيلم للمشاغبات قد صور في اليونان. هذه الافلام انتاج مصرى سورى مشترك.. ويحاول المخرج ان تكون بطلات الفيلم دائما من نفس بطلات المشاغبات الثلاثة الا اذا حدثت مشكلة واعتذرت احدى البطلات.

نسمع ونشاهد

تلفزيون الامارات العربية المتحدة من أبوظبي

البرنامج الاول:

٣٠ر٦ الافتتاح بالسلام الوطني والقرآن الكريم والحديث الديني ٧ سباق الهجن العربية الاصيلة ١٠ لقاء الصباح ويتضمن فترة الاطفال – العنكبوت – الصياد والسمكة يتخلل البرنامج اذان الظهر ١ عرض البرامج ١٠ر١ اولى حلقات لحظة ضعف ٤٥ر١ نشرة الاخبار الاولى ٢ سباق الهجن العربية الاصيلة ٠٥ر٤ اذان العصر ٥ العودة للاستوديو لتقديم فقرة الاطفال الثانية تاوتاو ٣٠ر٦ اذان المغرب ٧ جريدة اليوم ٢٠ر٧ من اقوال الصحف ٥٠ر٧ حدث في مثل هذا اليوم ٨ اذان العشاء ٣٠ر٨ دعوة للسلامة ٩ نشرة الاخبار العربية الثانية ٤٥ر٩ برنامج عن المرور ٣٠ر١٠ عرض البرامج ٤٠ر١١ السهرة مع الفيلم الاجنبي.

البرنامج الثاني:

٣٠ر٥ الافتتاح بالسلام الوطني ٢٥ر٥ دروس تعليمية ٤٦ر٦ اذان المغرب حلقة من برنامج الاطفال تان تان ١٠ر٧ خارج هذا العالم ٣٠ر٧ الصيف البارد ويتخلله اذان العشاء ٩ سيتا تراكتور ٣٠ر٩ مسلسل اجنبى تحت الخط ٣٠ر١٠ نشرة الاخبار الانجليزية ١١ التمثيلية الخليجية المنعطف – الختام بالسلام الوطني..

الارســال متواصــل

يمتد اليوم ارسال برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من السادسة والنصف صباحا وحتى الثانية عشرة مساء ويتخلل البرنامج لقاءين مع سباقات الهجن العربية الاصيلة ضمن السباق السنوى للهجن العربية الاصيلة من ميدان السباق بالوثبة – اللقاء الاول في السابعة صباحا واللقاء الثاني في الثانية ظهرا..

الــدروس التعليميــة

تلتقى اليوم في الخامسة والنصف على البرنامج الثاني من تليفزيون ابوظبي مع درس جديد من الدروس التعليمية لطلاب وطالبات الثانوية العامة في مادة الفيزياء.

فــى ظــلام الليــل

سهرتك الليلة من تليفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي على البرنامج الاول تقضيها مع احداث الفيلم الاجنبى في ظلام الليل الفيلم من بطولة رود ستيجر ولاركان نلتقى به ١٥ر١١ مساءا.

برامج صوت الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

١٥ر٦ الافتتاح والقران الكريم والحديث الديني وبرنامج يارب ٧ الاخبار ١٥ر٧ البث المباشر ٣٠ر١٠ الاخبار ١١ عالم الاسرة ٣٠ر١١ القرن الحادى والعشرون ١٢ موجز الانباء ١٥ر١٢ انما يخشى الله من عباده العلماء ٥٠ر١٢ ورقة نتيجة ١٥ر١ نصف ساعة مع مطرب ٣٠ر٢ الوان من بلادى ١٤ر٤ نحن نقص عليك ١٥ر٨ مسلسل العباس بن الاحنف ١٥ر٩ ابناؤنا في الخارج ٣٠ر١٠ مع ام كلثوم ١١ اطباء الحضارة الاسلامية ١٢ السهرة في دائرة الضوء ١ مع الله ١٥ر١ الموجز والختام.

تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبى

٤ القرآن الكريم ٣٠ر٤ رسوم متحركة ٥ مشاهير وعظماء ٢٠ر٥ المناهل ٦ كرة سلة امريكية ٧ ندوة ثقافية ٨ النشرة المحلية ١٠ر٨ فيلم تسجيلى ٩ مسلسل «دائرة النار» ١٠ الاخبار ٣٠ر١٠ الاخبار الرياضية ٥٠ر١٠ فيلم اجنبى «النهر»

تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

٥ خدمات الدليل ٦ الافتتاح – القرآن الكريم المفسر ٢٠ر٦ الرسوم المتحركة ٣٠ر٦ آخر الاخبار ٤٥ر٦ برنامج الاطفال «المناهل» ٣٠ر٧ آخر الاخبار ٨ المسلسل الكوميدي الاجنبى ٣٠ر٨ الاخبار ٣٠ر٩ المسلسل العربى اليوم «الايام العصيبة» الجزء الثاني – الحلقة الثامنة ٣٠ر١٠ الاخبار ٤٥ر١٠ البرنامج التسجيلي «التحدى العالمي» يعرض البرنامج بداية اكتشاف البترول في العالم، والتركيز على ارتفاع اسعار النفط عالميا. وسياسة الشركات الباحثة عن النفط ومدى استغلالها لهذه الثروة الهامة ٥٠ر١١ ابتهال ديني ١٢٠٠ الختام – السلام الوطني.





بعد ايام يهل علينا ضيف عزيز هو شهر رمضان المبارك، شهر القيام والصيام وقراءة القرآن واحياء الشهر.. شهر الانفاق والصدقات وصلة الرحم.. شهر القيم الاسلامية العظيمة التي يحرص المسلمون على ادائها.

هذا هو رمضان من الناحية الروحية، ولكن عند بعض المسلمين يرتبط الشهر الفضيل بزيادة الاستهلاك الى حد الاسراف.. فتجد ان هؤلاء يقومون بعملية شراء عشوائية للمواد الغذائية وذلك بحجة ان الشهر الكريم يحتاج الشخص فيه الى انواع وانواع وكميات من المواد الغذائية والحلوى والمشروبات. ان هذا التصرف بعيد عن القيم الاسلامية العظيمة التي تدعونا الى التوسط في الانفاق.. لان الاسراف دائما فيه اضرار للامم والافراد.

وكما نعرف من قانون العرض والطلب فان الزيادة على طلب المواد الغذائية خلال فترة زمنية معينة سوف تعطي الفرصة للتجار الى رفع اسعار بعض المواد الغذائية بحجة زيادة الطلب عليها وفي هذا استغلال للمستهلك.

اذن مطلوب منا جميعا عدم الاسراف في هذا الشهر الكريم ونسأل الله سبحانه وتعالى ان يجعل قدومه قدوم خير وبركة علينا وعلى الامة الاسلامية من مشارق الارض ومغاربها.

غــواص

بالهـاتف

تلقت زاوية «بالهاتف» مكالمة من الأخ مبارك عبيد القبيسي من سكان مدينة أبوظبي يقول: أود من خلال صفحة «رأي الناس» أن ألفت انتباه السادة المسئولين في دائرة مرور أبوظبي الى ظاهرة بدأت في الانتشار خاصة على كورنيش أبوظبي وبعض الشوارع الرئيسية.. وهي عبور الكثير من المشاة من اماكن غير مخصصة لهم، الأمر الذي ينتج عنه حوادث دهس كثيرة. لذا نرجو التنبيه على المشاة الالتزام بالعبور من الأماكن المخصصة لهم حماية لهم وتفاديا لوقوع أى حوادث.

حــوادث السيــارات على طــريـــق أبــوظبى ـ دبــى والحـلـول المقتـرحـة

شاهدت بنفسي حادث دهس على طريق أبوظبي ـ دبي أمام المنطقة العسكرية الوسطى جهة دبي.. هذا بخلاف الحوادث التي نشاهدها او نقرأ عنها في الصحف المحلية..

من وجهة نظري، ان هذه الحوادث تعود الى انعدام النظام أثناء دخول وخروج السيارات من الطريق الرئيسي الى الطرق الفرعية او العكس، ولحل هذه المشاكل الحيوية اقترح أن:

- تقام جسور عبور للمشاة يستخدمها المقيمون في المنطقة والعمال الذين يعملون هناك.
- اقامة موانع على امتداد الطريق الرئيسي يمنع بموجبها انتقال السكان او العمال من جانب الى اخر إلا باستخدام الجسور العلوية.. وهذه الموانع ستقوم بالحد من كثرة الحوادث التي قد تكون نتيجة اهمال الناس أنفسهم.
- توسيع الطريق الرئيسي الى ثلاثة مسارات للسيارات.
- اقامة جسور لانعطاف السيارات بدلا الفتحات العكسية التي على الطريق نفسه.
- تسوير الطريق الخارجي الى سيح شعيب خوفا من انتقال الجمال والأغنام الى الجانب الآخر.
- الغاء الدورات من مركز دبي التجاري الى سيح شعيب.

مواطـــن

مطلوب التصدى لهذه المخططـات ؟



● صورة فوتوغرافية لغلاف المنشور

● وصورة لصفحة من المنشور

الدعوة الى «التبشير» اصبحت الشغل الشاغل لأعداء الاسلام.. فبعد ان كانوا يدعون «للتبشير» عن طريق البريد اصبحوا يدعون اليه مواجهة.

في أحد الأيام الماضية دخل الى مقر احدى الشركات الخاصة اثنان من الاوروبيين ـ رجل وامرأة ـ وباشرا الحديث حول جمعية لرعاية الأطفال.. وان الجمعية في حاجة للمساعدات المالية.. ثم قاما بتوزيع منشورات ملونة، في احد وجهيها صور لأطفال كأنهم ملائكة.. أما الوجه الآخر فيه الدعوة مكتوبة بأسلوب يشد القارىء لاستمرارية القراءة.

بعد ذلك عرضا بيع أشرطة كاسيت سمعية إلا أن الموجودين اعتذروا خشية ان تكون دعوة أخرى مقنعة وبأسلوب اقوى.. لكن ما لفت انتباهي ان هذا الموضوع تكرر عدة مرات في اماكن كثيرة ويتم بنفس هذا الاسلوب.

وما يحيرني، كيف يمرحون هكذا في كل مكان، حيث ان من الواضح ان عددهم لايتوقف على اثنين فقط بل انهم يقسمون انفسهم الى مجموعات تتغلغل بسلاسة داخل المجتمعات الاسلامية.

ماهي وظائف هؤلاء ونوعية أعمالهم ؟ هل يعملون في الأعمال الحرة ؟ أم يعملون في قطاعات أخرى كستار يغطي عملهم الأصلي؟

يحاربون الاسلام في كل مكان، الا يكفي ما خطه المرتد سلمان رشدي في كتابه الساقط ؟ أم نترك امثاله يحاربوننا من داخل ديارنا الاسلامية ؟!

محمد بهى الدين كرارة

حتى تــعود القــدس عــربيـــة

جميع الشعوب العربية والاسلامية تريد ان تعود القدس عربية وتتخلص من دنس العدو الصهيوني فتعود فلسطين حرة الى شعبها العربي الصامد.

ومن أجل تحقيق ذلك يجب ان تكون خطواتنا ايجابية، وما أخذ بالقوة لايسترد إلا بالقوة لأنها اللغة الوحيدة التي تصلح للتفاهم مع العدو الغاصب.

ومعنى القوة ان تكون لنا القوة الضاربة للدفاع عن أراضينا ولدينا من الاقتصاد ما يشد أزرنا ونستطيع الحصول على السلاح سواء بشرائه او بتصنيعه. ومن هنا يجب استثمار الأموال العربية في زراعة اراضينا الخصبة وما أكثرها في اليمن ومصر والسودان وسوريا ولبنان، وبذلك نستطيع تحقيق الاكتفاء الذاتي ثم تصنيع ما ينقصنا من سلاح.

يجب علينا ان نتقرب من الله اكثر لأن الله عز وجل مع الجماعة.. قال الله تعالى [ياأيها الذين آمنوا إن تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم..] وباذن الله تعود الأرض المسلوبة الى اهلها بقوة الاسلام وقوة ايماننا.

على أحمد النخعى
ابوظبـــي



قصة وعبرة إلى أمهات الشهداء فى الأرض المحتلة

الى الأمهات الثكالى اللواتي فقدن اولادهن اثناء الجهاد في فلسطين وافغانستان.. الى امهات الشهداء اهدى اليهن هذه القصة عسى ان تكون عزاء لهن.

روى انه كان بالبصرة نساء عابدات كانت منهن أم ابراهيم الهاشمية حين اغار العدو على ثغر من ثغور الاسلام فانتدب الناس للجهاد.. فقام عبدالواحد بن زيد البصري في الناس خطيبا فحضهم على الجهاد.. وكانت أم ابراهيم حاضرة مجلسه، واسهب عبدالواحد في كلامه للترغيب في الجهاد والتحريض عليه، ثم وصف الحور العين اللواتي اعدهن الله ازواجا لمن يستشهد في سبيله فقال:

تكود نور النور من نور وجهها
فمازج طيب العطر من خالص العطر
فلو وطئت بالنعل منها على الحصى
لأعشبت الأقطار من غير ما قطر
ولو تفلت في البحر شهد رضابها
لطاب لأهل البر شرب من البحر

وظل ينشد في وصف الحور، حتى ماج الناس واضطرب المجلس من شدة التأثر. فوثبت أم ابراهيم من وسط الناس وقالت لعبد الواحد: ياباعبيد ألست تعرف ولدي ابراهيم ورؤساء أهل البصرة يخطبونه على بناتهم وأنا ارغب عليهم.. فقد والله اعجبتني هذه الجارية وأنا ارضاها عروسا لولدي.. فهل لك ان تزوجه منها هذه الساعة وتأخذ مني مهرها عشرة الاف دينار ويخرج معك في هذه الغزوة ؟ فلعل الله يرزقه الشهادة فيكون شفيعا لي ولأبيه يوم القيامة.. ثم نادت ولدها وعرضت عليه الزواج بالحور العين في مقابل الشهادة في سبيل الله فوافق الفتى على الفور.

ثم انصرفت فجاءت بعشرة الاف دينار وقالت: ياباعبيد هذا مهر الجارية تجهز به وجهز الغزاة في سبيل الله تعالى. ثم اشترت لولدها فرسا جيدا وسلاحا.. فلما أرادت فراق ولدها دفعت اليه كفنا وحنوطا وقالت له: يابني اذا اردت لقاء العدو فتكفن بهذا الكفن وتحنط بهذا الحنوط واياك ان يراك الله مقصرا في سبيله، ثم ضمته الى صدرها وقبلته بين عينيه وقالت له: يابني لا جمع الله بيني وبينك إلا بين يديه يوم القيامة.

قال عبدالواحد: وفي الغزوة برز ابراهيم في القتال ثم استشهد. فلما اردنا العودة الى البصرة قلت لأصحابي لاتخبروا أم ابراهيم بخبر ولدها حتى القاها بحسن العزاء لئلا تجزع فيذهب أجرها.. وخرجت أم ابراهيم فنظرت الي وقالت لي: ياباعبيد هل قبلت مني هديتي فأهنأ.. أم ردت علي فأعزى ؟.. فقلت لها: قد قبلت هديتك ! ان ابراهيم حي مع الاحياء يرزق.

خرت أم ابراهيم ساجدة لله شكرا ثم قالت: الحمد لله الذي لم يخيب ظني.. ثم انصرفت.. فلما كان الغد أتت الى المسجد فنادت عبدالواحد: السلام عليك ياباعبيد بشراك ثم قال لها: مازلت مبشرة بالخير.. فقالت: رأيت البارحة ولدي ابراهيم في روضة حسناء وعليه قبة خضراء وهو على سرير من اللؤلؤ وعلى رأسه تاج واكليل.. امين صبرى نور الدين




الرياضة أخلاق

يقال ان الرياضة «أخلاق»، معنى ذلك ان الرياضة ليست بطولة يحصل عليها الفريق أو الفرد.. لكن البطولة الحقيقية هي ان يستفيد الرجل الرياضي من ممارسة الرياضة، كيف يتحكم في تصرفاته، وانفعالاته سواء عند النصر أو الهزيمة. لان الرياضة تهذب النفوس، وتسمو بأخلاق صاحبها الى آفاق أرحب في عالم السلوكيات المثالية القويمة.. اما ان تتحول الرياضة الى ساحات «عراك وخناقات»، والى «حلبات مصارعة»، فهذا ما لايقبله عقل ولا يقره منطق.. ولايمت للرياضة بصلة لا من قريب ولا من بعيد.. والرياضة بريئة من تلك التصرفات اللارياضية واللااخلاقية.. فبالله عليكم كيف يبصق لاعب على الحكم او على زميل له ؟! كيف يعتدي لاعب باللكمات «الخطافية» على زميل له .. ويسقطه ارضا غارقا في دمائه ؟! وكنت أتمنى أن يجلس هذا اللاعب فوق زميله المضروب ويحقق «لمس الاكتاف».. لكي يقول عنه الناس انه «هالك هوجان» أو «اندريه ذا جاينت».

ماحدث في احدى المباريات الرياضية شيء مخز ومحزن.. ويدعو للعجب والدهشة.. لاعب يكيل الضربات لزميله بلارحمة ولاهوادة

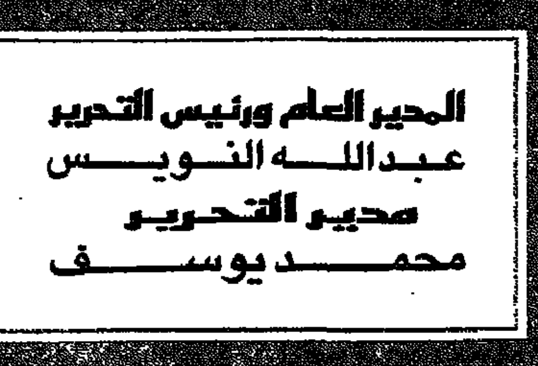
والحقيقة ان الدور الثاني من الدوري حدثت فيه حالات طرد كثيرة وكان هذا جرس انذار للعاصفة القادمة.. وهاهي العاصفة أتت وحدث ما حدث.. ولابد ان يكون هناك رادع لمن يسيء للرياضة والرياضيين.

قاسم عبدالكريم رزق

بسم الله الرحمن الرحيم

ثقافة وفكر

الاتحاد
ملحق ثقافي أسبوعي
تصدره جريدة الاتحاد كل أحد
العدد ١٦٨ - السنة الرابعة



عاطف عوده في اتحاد الكتاب بابوظبي

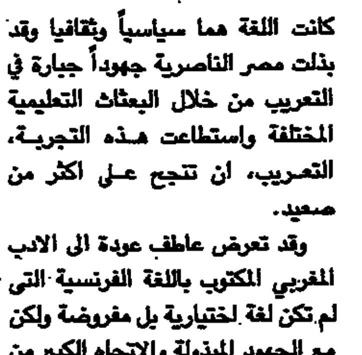
حل اشكالية العلاقة الثقافية بين المشرق العربي ومغربه عن طريق العمل الفردي والجماعي

كتب المحرر الثقافي:

العلاقة الثقافية بين المشرق العربي ومغربه تخضع دائماً لجدل دائم يستمد محاوره من طبيعة التواصل ونسبة زخمه واستمراره، وغالبا مايقود هذا الجدل الى اشكالية العلاقة نفسها تاريخياً حتى وقتنا الراهن.

حول هذا الموضوع استضاف اتحاد كتاب وأدباء الامارات فرع أبوظبي الزميل عاطف عودة في لقاء اتسم بالوضوح والصراحة والموضوعية فذكر ان التواصل لم ينقطع بين المشرق العربي ومغربه في يوم ما والحديث هنا عن الاشكالية وليس عن القطيعة لأن الثقافة او الادب او الفكر في المغرب العربي لا تنفصل عنها في الشرق بل تتسم بالاصالة ولكن المراحل التاريخية التى مر بها المغرب العربي خاصة الفترات الاستعمارية الفرنسية هذا الاستعمار الذي كان يهدف في خطوطه الرئيسية الى احتواء هذه البلدان العربية ثقافيا قبل ان يسيطر عليها سياسياً او اقتصاديا، وبسبب طول فترة الاستعمار اثر الاستعمار اثراً لا يمكن الاستهانة به كان اكبره على اللغة والثقافة وخلق الحواجز والفواصل بين المشرق العربي والمغرب فخلق في ذلك اشكالية في اللغة والادب والفكر ولا تزال هذه الاشكالية تسقط ظلالها على الصراع الذي يتجسد في تيارات مختلفة أسوأها تلك التي تدعو الى الفرنسه او الشخصية المغربية غير المرتبطة بالقومية العربية.

ولهذا كما اكد الزميل عاطف عوده كانت اللغة هما سياسياً وثقافيا وقد بذلت مصر الناصرية جهوداً جبارة في التعريب من خلال البعثات التعليمية المختلفة واستطاعت هذه التجربة، التعريب، ان تنجح على اكثر من صعيد.



● عاطف عوده.

وقد تعرض عاطف عودة الى الادب المغربي المكتوب باللغة الفرنسية التى لم تكن لغة اختيارية بل مفروضة ولكن مع الجهود المبذولة والاتجاه الكبير من اجل التعريب تمكن الادباء المغاربة من جعل اللغة العربية لغة اختيارية يمكن الكتابة بها دون مشاكل تذكر.

الاشكالية الاخرى التى تبرز في العلاقة الثقافية بين المشرق العربي ومغربه تتلخص في عنصر الاسبقية، حيث وتيرة التطور الثقافي والسياسي بالمشرق العربي متقدمة عن المغرب العربي، وقد تم تجاوز هذه الاشكالية خاصة في الميدان الفكري والتنظيري وهذا يعود الى ان الجانب الابداعي لم يجد مناخه الملائم ليعكس التواصل الحضاري والفكري.

وتحدث الزميل عاطف عوده عن انعكاس التطورات السياسية على الواقع الثقافي العربي الشامل خاصة في مطلع الستينات وعن شكاوى المثقفين المغاربة من الاسلوب الذي تتعامل دور النشر في بيروت معهم والذي يأخذ طابعاً تجارياً مما مهد الطريق امام المؤسسات الاعلامية الغربية لالتقاط بعض الكتاب امثال الطاهر بن جلون ومحمد شكري وطبع كتبهم وترجمتها والاستناد عليها في تشويه الواقع العربي في المغرب.

كما ان التجاهل الذي يشعر به الكتاب المغاربة من قبل الشرق جعلهم يطمحون. ويصرون على ان لكتاباتهم الافضلية والتشجيع مهما كان مستواها، وفي الجانب الاخر هناك تيار ينادي بالهوية المغربية بعيداً عن الهوية العربية الشرقية. في نهاية المحاضرة، طالب الزميل عاطف عوده بحل هذه الاشكالية عن طريق العمل الفردي والجماعي وخاصة وسائل الاعلام والملاحق الثقافية والادبية.

بعد المحاضرة دار حوار عن الادب المغربي وتم التركيز على الطاهر بن جلون ومحمد شكري كنموذجين نالا شهرة عالمية بسبب الجرأة والمبالغة في طرحهما والتطرق ولو بدون قصد الى سلبيات تخص التراث والبيئة والشخصية العربية بشكل عام، فكانت فرصة سهلة امام الاعلام الغربي للاستناد على كتابات عربية لتقديم صورة مشوهة للواقع العربي.

المحاضرة كانت ثرية في طرحها ويمكن لاتحاد الكتاب مواصلة تنظيم محاضرات حول هذا الموضوع لاثرائه بعيداً عن الاراء المشتتة.

حاطب الليل
الديوان الثاني للشاعر عبدالله شابو

ثقافة وفكر- الخرطوم:

عن دار جامعة الخرطوم للنشر صدر الديوان الشعري الثاني للشاعر السوداني عبدالله شابو. وشابو صوت شعري برز في الساحة الابداعية منذ اوائل الستينات حيث صدرت له المجموعة الشعرية الاولى في عام ١٩٦٨.

وطوال العقدين السابقين انزوى عبدالله شابو وخفت صوته الشعري قليلا لكنه اليوم يعود عبر «حاطب الليل» تقرأ فيه:

يزحف في السجاد العجمي النور
تتماوج اصداء الفرح الراكد في جسد الديجور
الساعة تغفو حالمة في الحائط
والسطر الناعس يصحو في موجات الشعر المنثور

انطولوجيا الشعر السريالي العالمي

يعد الكاتب عبدالقادر الجنابي مؤلفا يحكي تاريخ الحركة السريالية، ماضيا وحاضراً، وقد اطلق على هذا المشروع اسم انطولوجيا الشعر السريالي العالمي.

وقد تم التعاقد بين الكاتب وبين دار نشر فرنسية لاصدار المؤلف قريباً. ولكي يكون المؤلف شاملاً قدر الامكان فقد ارسل الجنابي عددا من الرسائل الى جميع الشعراء السرياليين في العالم للمساهمة في الكتاب.

هشام الدباغ
القضية الفلسطينية سبب رئيسي لنمو الحركة الثقافية في الاردن

في محاضرة بالجمعية الاردنية بابوظبي تحدث هشام الدباغ مسئول البرامج الثقافية بالتلفزيون الاردني حول الحركة الثقافية في الاردن فذكر البدايات والواقع الثقافي الراهن والمؤسسات الاعلامية ودورها في رفد الساحة الثقافية.

وقال في محاضرته ان الاجهزة الاعلامية لم تضع ثقافة بل كانت منابر تقديم بعض مايدور من انشطة ثقافية. وقال ان اهم عامل زود الحركة الثقافية في الاردن يتعلق بالكارثة الفلسطينية التي اججت الوجدان المشترك والهبت النفوس وغذتها وحرضتها للابداع في المجالات المختلفة.. لكن هذه الحركة بدات تأخذ الطابع الرمزي كما اكده الدكتور عبدالرحمن ياغي في اكثر من مقال ودراسة.

ثم ذكر الملاحق الثقافية التي تصدرها صحف الراي والشعب والدستور وكذلك المجلات الثقافية مثل المجلة الثقافية ومجلة افكار بالاضافة الى الاذاعة في خلق حركة ثقافية مازالت حتى الان تبحث عن ملامحها الخاصة. وتحدث الشاعر هاشم الدباغ عن مؤسسة شومان التي يراسها الدكتور أسعد عبدالرحمن فقال انها تلعب دوراً بارزاً في تغذية الساحة الثقافية بالمادة الجادة والفكر المتطور خاصة ان المؤسسة تملك بنكا للمعلومات لا يقل كفاءة عن البنوك العالمية للمعلومات، كما اشار الى دور اتحاد الادباء الاردنيين وبعد المحاضرة القصيرة دار حوار شارك فيه الدكتور الزعبي وشمس الدين الضعيفي وفاضل الزعبي عن حقيقة ما تفرزه الساحة الثقافية في الاردن من ادباء وشعراء وعن السبب الذي يكمن وراء عدم انتشار هؤلاء الكتاب بالرغم من وجود طاقات ابداعية جيدة.

● هشام الدباغ.

وانتهت المجلة بالقاء الشاعر هشام الدباغ قصيدتين من أشعاره.

شرخ في مرآة الغرب

عن دار ابيلا للنشر صدر في دمشق كتيب يحتوي على دراسة اعلامية للكاتب شمس الدين الضعيفي بعنوان شرخ في مرآة الغرب، دراسة نقدية حول مدى الانتفاضة الفلسطينية في الاعلام الدولي..

ويرصد الكاتب في هذه الدراسة وهي جزء من دراسة كبيرة وموسعة كيفية التعامل الغربي الجديد اعلاميا مع الانتفاضة الفلسطينية وأسباب هذا التحول الجديد.

تحتوى الدراسة على عناوين عديدة منها مسائل متعلقة بطبيعة دور الاعلام، مسائل متعلقة بالخطاب السياسي العربي، الانتفاضة، التغطية الاعلامية الغربية، سبع ملاحظات، موقف الاعلام العربي في بداية الانتفاضة، مستويات التغطية، التغطية الاخبارية المباشرة والتغطية التحليلية.

المدار

اصدر الشاعر السعودي الدكتور ابراهيم العواجي ديوانه الاول بعنوان «المدار» ضم العديد من القصائد التي نشرها في الصحف المحلية والعربية ويقع الديوان في ٢٧٥ صفحة.

ساحات

ناصر الظاهري، وجه مشرق بالابداع، لم يدخل الساحة الادبية خلسه، وانما جاء ممتطيا جواد الكلمة، شاهرا حلمه، مصرا مع سبق الترصد والقلق..

عرفناه شابا طموحا، ولجت الفكرة في راسه، وانصهر النقط بين جوانحه، فانهمر شلالا من عطاء على الصعيدين الاجتماعى والابداعى، وها هو الان، يقف على منصة الادب، ليلقى كلمة الادباء، وليستمع بارهاف الى حديث رفاقه يناولهم فرصته، ويعطونه حلمهم، الجميع في اتحاد كتاب وأدباء الامارات، خلية معطاءه، تجدف بثقة نحو مرافىء الامان، والعيون تتطلع الى وطن جميل، وشعب رائع ما ملّ التعب.. ناصر الظاهري أحد هؤلاء، وهؤلاء كله، تداخل جميل، وانكار للذات يثلج الصدر حين تتلاشى الانا لتصبح كلا سامقاً، كنخل عاش منذ الازل على تراب هذا الوطن.

حين تواجه عيون شاب، حلمها ازهى من زهرات اللوز لا تملك الا ان تفرح، رغم طغيان الاسى الغازى، بفعل عوامل انسانية ومؤثرات مختلفة تقبض القلب بأصابع من حقد. حين تطالعك كتابات مبدع، تجاوز المرحلة، ليوغل في احشاء وطن هو في امس الحاجة الى أجنة صحيحة معافاة من رواسب التقليد والانبهار بما هو زائف، تشعر ان بطون العالم حبلى، وكفيله بأن تنجب الجيد والرائع.

حين تجد كل هذا التناسل الجميل، تقطع دابر الياس، ولا تلتفت الا للينابيع الصافية، ولا تفتش في حقيبة زمانك الا عن قلم وورقة، لتكتب فرحتك، وتسجل غبطتك، ضمن سطور تملأ ثغورها الابتسامة البيضاء.. لا تملك الا ان تصرخ في وجه الريح، وتدوى، هيا ياعشاق الوطن، اكتبوا رسائلكم، وامزجوا بالتعب الامل، وانزرعوا اوطانا جميلة ورائعة.

علي ابو الريش

وتزهر الدروب

شعر: حسن احمد اللوزى

وحين تزهر الدروب بالاقاح
ينداح عطر عمرنا الجميل كالصباح
وتطرح الحقول حملها الوفير
يمتد افقنا لآخر المسافة المتوجة
في ذروة الفلاح
وكل اخضر ومثمر يدل اننا نفجر
الحياة بالحياة - ونقهر الموات.
تشدنا رؤى الضمير في جهامة الزمن
لغنوة الفؤاد لحظة امتلاكه
لفسحة الامان.
ولحظة ائتلافنا بمن اليه
سافرت قوافل الحنين
من بداية الزمن
وحوله تلملمت سحائب الشد
والنبض في ايقاعه السريع
... اما
...عة الحيا
... ... غ والد ... ال
...ن
في ظل شمس عزة الوطن.

● تجربة الوجه الواحد

تصوير: جوزيف نحلة

الفنان التشكيلي اللبناني محمود الزيباوي
انتماء للوحة الاوروبية واصرار على تجربة اللون الواحد

بيروت - رفيق نصر الله

ينتمي الفنان التشكيلي اللبناني محمود الزيباوي للجيل الجديد من التشكيليين اللبنانيين الذين تأثروا بشكل مباشر بالاتجاهات الاوروبية الحديثة، إلا انه حاول ان يجد لنفسه خصوصيته من خلال جمعه لعناصر محدده في لوحته، والتي تتميز عادة اما باللون الواحد او المساحة الواسعة.

وقد اقام الزيباوي معرضه الاخير في بيروت بين الاول والعشرين من فبراير والذي ضم ٣٦ لوحة بينها ٢٦ لوحة من الطبيعة الصامته و ١٠ لوحات تضمنت العديد من الوجوه التي رسمت بلون واحد أو بلون جرى «التلاعب عليه».

ويقول الناقد والباحث الفرنسي جان كلود ماركاديه في تقديمه للفنان اللبناني محمود الزيباوى، «عندما اتأمل الوجوه التى رسمها هذا الفنان سرعان ما اتذكر الاب جريجوار كروج، الذي وضع دفتراً لصور الايقونات حيث نلحظ ان وجوه الزيباوى تتميز بروحانية صافية وتأمل صامت يقودنا على الفور الى الحياة الصامتة».

والواقع ان اعمال الزيباوي على علاقة وثيقة بجذور الفن الغربي، وهو للوهلة الاولى يبدو بعيداً عن تلك الاتجاهات التى تميز بها رعيل من التشكيليين اللبنانيين والعرب حتى اولئك الذين تأثروا بشكل كبير وفعال بالمدارس الاوروبية، فمحمود الزيباوي هنا يبدو تلميذا اميناً لها ومقلداً ايضاً.

ولعل تجربة اللون الواحد في اللوحة ورغم كل مخاطرها، هي تجربة جديدة، ويجب متابعتها وملاحظتها خاصة اذا ما ترافقت وهواجس فنان يتمرد على كل تقليدي.

● الفنان محمد الزيباوي

كتاب عن دالي
هذا كان صديق دالي وهكذا كنت

ترجمة د. عبدالمعطي سويد

● جلسات صباحية ثنائية تناولت موضوعات مهمة في الفكر والحياة. عقدت صداقة رائعة بين الرجلين، وحدث انقطاع بينهما تخلله غياب، وابتعاد، ولكنهما التقيا خلال صيف (١٩٦٧)، واجتمعا وجهاً لوجه، وفي ذلك الحين كان «دالي» يرسم لوحته (صيد التونة)، وكان «لوي» يقضي صباحاته الى جانب الفنان في قاعة «دالي» أو (ورشته الفنية) في (بورليغات) بالقرب من (كاداوكيس).

تحدثا في: الحب، والمجد، والموت، وموضوعات اخرى كانا يهتمان بها. استخلص «لوي» من هذه النقاشات فكرة وضع كتاب يؤلف بينها، وضع ذلك، بعنوان: «أهواء دالي».

لقد نشر الكتاب علم ١٩٦٨، وذاع امره اثناء فترات التمرد الكبير لشباب أوروبا (١٩٦٨).

يعد هذا الكتاب خير عمل تظهر فيه (الالية العقلية العبقرية لدالي)، وقد وقف الفنان على الكتاب ووجده افضل كتاب وضع عنه.

لقد أعيد نشر هذا الكتاب حديثاً بنصوصه.

يقول «لوى بوولس» عن «دالي»: «إنه لم يكن رجلاً مشوشاً او مبلبل الفكر أشد تشويشاً مما تتصف به كل عبقرية وهذا هو الوجه الخارجى للمسألة ولكننا اذ نحاوره بجدية، واحترام، وتعاطف عميق، فانه يبدو متصفاً بترابط أو تلاحم فكري صارم، فتشوشه الظاهر يقابله تركيز عنيف باطن».

حقاً، علينا، أن نستوعب استفزازاته، فلقد قدم طوال حياته، شخصه الى كل الفضوليين، وكان يقترب احياناً مما هو مضحك، واحياناً كثيرة يتجاوزه، وكان وراء حذلقاته بعض الحقائق المذهلة تتعلق بنمط تفكيرنا المتقلب بلا انقطاع. لقد كان «دالي» الرجل الوحيد الذي استطاع التوفيق بين: النظرة الصوفية والعطاء المتحول دائماً.

ولم يكن الامر نشوان نفسه، وكان يرفض لكل كائن، ومشهد، وموضوع ذلك الجمود او الثبات الابدي»

ذلك لأنه كان يرى خلف كل كائن، كائناً آخر، ووراء كل موضوع، موضوعاً آخر، وخلف كل ظاهرة معطى آخر يلتحف وراءها.

كتاب «شعر ربيعة الرقي» رافد جديد للتراث الادبي

ان في تاريخ شعرنا العربي شعراء كثيرين ممن عرفناهم وآخرين ممن لم نعرفهم، وممن تناثرت اشعارهم في شتى المصادر التراثية، فهناك من اعتنى بجمع ما تناثر من اشعار لشعراء مغمورين وقام بتحقيقها ونشرها والتقديم لها، ومازال بعض من هؤلاء الشعراء من ينتظر دوره في الظهور والانتماء الى الفكر العربي الاصيل..

وكتاب «شعر ربيعة الرقي» للدكتور يوسف حسين بكار هو أحد الكتب التي عنيت بجمع أشعار غير المعروفين من شعرائنا.. وقد أعطى المؤلف فكرة شاملة عن الشاعر، فكان أن حصر التمهيد في ثلاثة اقسام، الاول منها عرض لحياة الشاعر والثاني حديث عن قصة ديوانه، وعن مجموع شعره، أما الثالث والاخير فهو دراسة موضوعية وفنية لشعر ربيعة الرقي...

لقد اكد الدكتور يوسف مرات عديدة ان هذا الكتاب لم يحو جميع شعر ربيعة الرقي لانه لم يعثر على ديوانه الاصلي، فأخذ في البحث عن اخباره وشعره دون كلل الى ان توصل الى المجموع الذي ثبته في هذا الكتاب.

اما اسم الشاعر الاصلي كما في الكتاب فهو ربيعة بن ثابت بن لجأ بن العيزار بن لجأ الاسدي الانصاري الرقي، و (الرقي) نسبة الى الرقة التى كانت ايام العصر العباسي مدينة مشهورة على الفرات ومن اهم مدن مابين النهرين، وقد ذكرها الشاعر اكثر من مرة في شعره. اما ولادته ونشأته فكانت بالرقة ولم تذكر سنة ولادته، وكان ربيعة يذكر امه ذكراً غير حميد لأنها - كما ادعى - كانت تثقل عليه وتحمله اكثر من طاقته، اما وفاته فمنهم من ذكر انها سنة ١٩٨هـ وآخر من قال بانها ٢٠١هـ.

ويذكر العلماء والنقاد أن هذا الشاعر كان مطلعاً على كثير من شعر سابقية ومعاصريه واخبارهم، وذا دراية ويصر بالقرآن الكريم والامثال وقد انعكست هذه الثقافة واضحة في شعره، ويذكر من اخباره انه كان اعمى وفقيراً حتى انه تلمس اسباب الرزق عند الولاة والامراء ومدحهم متكسباً، وعمل حمالاً في أحايين اخرى ورغم هذا، كان ابي النفس عزيزها صبوراً على محن الدهر.

اما القسم الثاني من التمهيد فهو الذي يحوي حديثاً عن ديوان ربيعة ومجموع شعره، مستنداً الى قول ابن النديم بأن ربيعة كان له ديوان في مئة ورقة اما ابو الفرج الاصفهاني فيقول ان ربيعة كان «من المكثرين المجيدين»، لكن ديوانه ضاع فيما ضاع من تراثنا، وهكذا يذكر المؤلف عدة دلائل على ضياع شعره استناداً لاقوال العلماء...

وأما القسم الثالث من التمهيد فهو عبارة عن دراسة لموضوعات شعر ربيعة وسماته الفنية، وهي دراسة موضوعية، واما عن موضوعات شعره فان الغزل يحتل المرتبة الاولى، ثم يليه المدح والهجاء، والباقي من شعره موزع مابين عدة اغراض، كالحكمة والشكوى والوصف والعبث وغيره.

ولقد ضاع اكثر شعر ربيعة في المدح والهجاء ولم يبق من مدائحه سوى قصيدة واحدة وخمس مقطوعات تقع في اثنين وثلاثين بيتاً.

وقد كان هجاؤه اقل من مدحه لانه لم يهج سوى اناس ضنوا عليه بالمال فكانت بذلك تتحكم فيه المصلحة الشخصية والمنفعة الذاتية، كذلك استعرض المؤلف ما يعد من مظاهر القديم او الجديد من شعر ربيعة مع بيان عنصر الطبع عند الشاعر بوضوح حين ذكر عدة ابيات له تدل على ذلك، والبعض الاخر لكشف (الاته) الشعرية حسب المفهوم النقدي القديم او مفهوم النقد الحديث...

وهكذا فان هذا الكتاب يعد واحداً من الكتب التي تقدم خدمة جليلة لتراثنا وادبنا وتسد - الى حد ما - الديوان الاصلي الذي فقد، ونحن ندعو جميع العلماء والمحققين والاساتذة، الى البحث عن كل ماهو مطمور ومجهول من تراثنا، وادبنا، وجمع ما تبعثر منه في مجاهل العصور

حسن عبدالكريم

الأزمة الأدبية

أسباب الأزمة الأدبية تكمن في دخائل الأدب برغم كونه انعكاسا لسائر الأزمات والتطورات

على شيوع عبارة: أزمة وازمات عالمياً، فان كل الازمات على اتحاد لغتها وواحدية الحس بها مختلفة الاسباب، فقد ترجع الازمة السياسية الى اسباب اقتصادية، وقد ترجع الازمة الاقتصادية الى اسباب سياسية، وكما تختلف الازمات من شعب الى آخر، فان اسباب تجاوزها تختلف اختلاف الكفاءات السياسية والقدرات الادارية، فاذا لاحظنا تفاقم الازمات في الشعوب المتخلفة فان هذا لا يدل على انعدامها في الشعوب المتقدمة او الراقية، بيد ان الاسرع تقدما والاعلى رقياً اقدر على علاج كل ازمة ابان حدوثها قبل ان تتجم ازمة جديدة، وذلك بفضل الامكانات المادية والكفاءات التي تديرها، اما الشعوب المتخلفة فان كل معضلة تتعزز برديف، واقصى ماتقدر عليه قيادات هذه الشعوب هو ايقاف الازمات حيث هي ومحاولة منع المزيد من التدهور الاقتصادي او السياسي، حتى اصبحت الازمة والازمات اسير لغات العصر، نتيجة ترديدها خطابيا واذاعيا وصحفياً، فمكّن هذه العبارة من ان تنطبق على الفنون الغنائية والقولية والتشكيلية، وبرغم انتزاع عبارات الازمات من المعجم السياسي الى المعجم الادبي، فان اسباب الازمات الادبية مختلفة عن اسباب الازمات السياسية، وان رأى البعض تماثل اسباب كل الازمات باعتبار ان الحرية مسألة سياسية وانها قد تؤثر على الادب، غير ان فقدان الحرية هو الذي تسبب في نشدانها، فانتج هذا النشدان اجود فنون الادب، لأن فقدان الحرية هو الذي يغري الاشواق البشرية الى طلابها، ولهذا ابدعت عهود التوق الى الحرية شوامخ القصائد والروايات والملاحم والمسرحيات واللوحات، حتى لم تنتج عصور تحقق الحرية من الفنون مايرقى الى مستويات سوابقها ابان نشدان الحرية، كما برهن على هذا: الادب الفرنسي قبل ثورة فرنسا، والادب الروسي قبل ثورة اكتوبر، كذلك المعضلات الاقتصادية واسبابها، فانها لا تتسبب في المعضلات الادبية بدليل ان الرخاء الاقتصادي في بعض الشعوب لم يشكل رخاء اتفاقياً كالذي شاع في ظل البؤس او في ظروف مصارعته.

اذن فأسباب الازمة الادبية تكمن في دخائل الادب برغم كونه انعكاساً لسائر الازمات والتطورات، فلا يمكن البحث عن اسباب صعود الادب او تدنيه الا في الادب نفسه من خلال المعطيات التاريخية والمعاصرة، ولعل أهم اسباب انتعاش الادب وخبوه تعود الى المعجمات الادبية في كل عصر.

قال ناقد ادبي معاصر بعد ان قرأ مجموعتي محمود درويش الاخيرتين: «ورد اقل»، «هي اغنية»..: «لا يمكن محمود درويش أن يأتي بجديد الا اذا غير تركيبته اللغوية لأن تركيبه الذي تعامل معه الى منتصف الثمانينات قد وصل الى غايته.» ولا يخلو هذا الرأي من صحة استقراء وبعد نظر بالقياس الى الشعر كله لا بالنسبة لشاعر واحد في اي عصر، لأن الفنون القولية تصل الى حدود لا تجتازها الا بتغيير ادواتها او امتلاك ادوات جديدة، وربما تحتمت لغته الى مسيرة الاطوار الادبية من بداياتها.

لقد وصلت الملحمة اليونانية الى ذروتها ثم توقفت عندما استهلكت صورها الاسطورية وجابهت الفلسفه، فانتقل الشعر اليوناني من الملحمة الى المسرحية، لأن المسرح اقوى تقبلا للافكار وصنعها وصراعها، وهذا يلائم شيوع الفلسفة وقوة سلطتها على المجاميع الثقافية وعلى مجتمع الشعب.

كذلك الادب العربي، فقد كانت الحروب أسخى مدد للشعر الجاهلي، فتمحور السيف والرمح والفرس وبطولة الفارس، ولم يخرج عن هذا الموضوع الا الى امثاله كالقنص والطرد ومغالبة الليل وتحمل هجير النهار وخوض زوابعه، وهذه الاعمال ترادف الحرب لانها تحتاج احتياج الحرب من قوة التحمل وفتل الزنود وقوة الاراده، فلا فرق بين اصطياد النوافر في الفلوات واقتناص الاعداء في ميادين العراك، وبحكم هذه المكونات اعتمد الشعر الجاهلي على اللمح المرهف الذي يلائم حركة الخيول وطراد الغزلان وبريق السيوف والسهام كما في هذا القول:

ايقتلني والمشرفي مضاجعي
ومسنونة زرق كانياب اغوال

غير ان هذه المقارعة اشبهت الملاحم اليونانية في تمحور البطولة ولكن بلا تعدد الوهيات وبلا خوارق اسطورية كالتي تناسجت في الملاحم، فانتقل الشعر الجاهلي الى جوانب تأملية ولكن غير فلسفية كالفلسفة اليونانية ذات المذاهب، لأن فكريات الجاهليين من معطيات العراك وراء الضروريات وخلف الانتصار على الخصم، فاختلطت التأملات الفكرية بالمشاعر التجريبية المادية كما في قول ابي دوءاد الحميري:

اليوم يبني لدؤيد بيته
يارب نهب صالح حويته
ورب قرن بطل ارديته
ومعصم مخضب لويته
لوكان للدهر بلى أبليته

فهنا خلط بين علو البيت وارداء البطل وامتلاك الحسناء غير ان الشاعر بعد الحس بالقوة ينتقل تأملياً الى الشعور بالهشاشة، فاذا امكن صرع البطل واقتياد الحسناء من معصمها، فان الذي يستحيل هو ابلاء الدهر، فامتد الشاعر من التجربة اليومية الى مايستحيل تجريبه وهو قتل الدهر، لأنه جبروتي القوة لا يناله سيف الفارس وانما يغلب كل فارس، فهذه الايماضات الفكرية لم تشكل فلسفة في ماهية الكون ومادية الدهر، وانما كونت اقباساً من الحكمة تشكلت في ابيات او في اجزاء من ابيات، الا ان هذا التأمل تسبب في نقلة من الوصف الحسي الى بواطن المحسوسات ولكن جزئياً، وهذا تطور جزئي في السياق الكلي، فلم تنفرد قصيدة او قصائد بالتفلسف الكوني او التأمل الدهري، وانما انفردت بهذا الموضوع خطب المتحنفين ووصاياهم: كقس بن ساعده، وورقة بن نوفل، والنضر بن الحارث، وأمية بن أبي الصلت في معظم قصائده.. أما الشعر في جملة قصائده فقد ظلّ معتمداً على تقاليده اللغوية وعلى منهجه المضموني المستخلص من التجارب اليومية ومن النظرات الى التبدل والتحول في الزمان، فامست قصائد المشاهير تقاليد التعبير واللمح البيتي والموضوع الشعري، إلا ان القصائد الجاهلية اصيبت بزيادة الاستطرادات وطول اللفتات التي تقطع السياق، فاذا وصف الشاعر رحلته وقف عند كل مشهد مفصلا حتى ينتقل الى مشهد آخر فيطيل فيه التفصيل حتى تكاد الصلة تنقطع بين المشهدين، فعندما وصف (طرفة بن العبد) ناقته حركة حركه شبهها بسفينة (ابن يامن) فغرق في وصف السفينة المشبه بها مصوراً قوة الواحها وشقها للعباب وتطاير الماء من حولها، حتى يكاد القارىء ينسى الناقة المشبهة ويغرق في تفاصيل صورة السفينة.

مثل هذا وصف الامطار والجبال والاماكن التي ينهل عليها الغيث، وكان هذا الاستطراد على طوله يعتمد على اللمح البيتي وعلى الاشارة اللغوية: كهذه وتلك، وعلى الاشارة البصرية: ترى، يريك.. وعلى الاشارة الخيالية: كأن، تخاله، تحسبه.

وهذه الايماضات تتوارد في اللفتات الجانبية وفي صميم السياق، فيعجب المرء على الايجاز من ناحية، وعلى طول التفاصيل في نواح اخرى.. وبهذا يمكن الحكم على القصيدة الجاهلية بأنها لم تملك الوحدة العضوية على امتداد القصيدة، لأن وحدات الابيات كانت تشكل فواصلاً بين الاغراض المتعددة التي كانت تنتظمها القصيدة موضوعياً وظل هذا المنحى ممتد التأثير على شعراء العهد النبوي والراشدي، وكان الانتماء الى هذا التقليد علامة شاعرية الشاعر والبرهان على ثقافته التي كان اغلبها رواية الشعر وحفظه، ومن النصف الاخير من القرن السابع دعت الحاجة الى التقليل من تلك الاستطرادات واللفتات الاضافية، وهذا بفضل الشعراء «العذريين» الذين جعلوا من الحب محور شعرهم، فكانت هذه النقلة مشبهة انتقال الفن اليوناني من



بقلم: عبدالله البردوني

الملحمة الى المسرح، الفرق ان المسرحية اليونانية كانت تؤدي تمثيلاً ومشاهدة وتحاوراً، على حين كان القصيد العذري وأشباهه لا يملك من المسرح الا الحوار: بقالت وقلت، كهذا النص لكثير عزه:

وقائلة مابال دمعك ابيضاً ؟
فقلت لها: ياعز هذا الذي بقي
الم تعلمي ان البكا طال عمره
فشابت دموعي مثلما شاب مفرقي
وعما قريب لا دموعي ولا دمي
ترين، ولكن لوعتي وتحرقي

فهذا السياق المبدوء بقائلة وبقلت هدى الى التساوق المتصل،

ومثل: قالت وقلت عند «كثير» قالت وقالت عند (ابن أبي ربيعة) نقيض «العذريين»، ومعاصر أشعرهم:

بينما ينعتنني ابصرنني
دون قيد الرمح يعدوبي الاغر
قالت الكبرى: اتعرفن الفتى ؟
قالت الوسطى: نعم هذا عمر
قالت الصغرى وقد تيمتها:
قد عرفناه وهل يخفي القمر ؟

فقد كان هذا التحاور جديداً على المعجم الشعرى: فهل سببه الشعور بأزمة شعرية والبحث عن خروج الى جديد كما نقول اليوم ؟ ليس في قاموس الاوائل: كالمصطلحات المعاصرة مثل: ازمة شعرية، ازمة اقتصادية ازمة نقدية.. وانما كانت ا لازمة بمعناها الحرفي محصورة على شدة القحط او شدة الفقر او شدة المرض او شدة الحدث، وكان الخروج من هذه الازمات يسمى الفرج، لكن غياب العنوان لا يدل على انعدام الموضوع، فلابد ان شعر الحوار جاء علة الحس بالرتابة او بعدم استساغة ذلك السرد الوصفي في الشعر الجاهلي، غير ان الحوار الشعري لم يشكل ظاهرة تطورية في جملة الشعر الاموي لاستمرار القصيدة السردية في معظم الشعر وعند اغلب الشعراء، حتى ان الحوار كان يقتصر على مقطع من القصيدة، ثم ينتقل الشاعر الى السرد التصويري او الاخباري.

بهذا لم يشكل هذا التجديد انتقالا عاماً، الا انه سبب بطرافته قلة الاستطراد حتى تبدت قصيدة العصر الاموي والعصر العباسي الاول اكثر تماسكا واقرب الى الوحدة.

وهذا هو الجديد الذي خفف الازمة ولم يتجاوزها.

فما السبب في تلك الازمة اليوم ؟

انه لا يختلف عن ازمة شعر اي عصر، ذلك لأن شعراء كل عصر يحاولون مدّ من قبلهم، فيشكلون مواضعات شعرية وتقاليد بيانية ومفاهيم مرعية، فلا يجيد الشاعر الا اذا شبه الشيء بما لا يختلف عنه كلياً، فوجود الوجه الواحد الجامع بين المشبه والمشبه به اصل من اصول الفن القولي، ووجود قرينة بين الاصل والاستعارة والحقيقة والمجاز اصل من اصول الفن القولي ايضاً.

وبهذا توحد المعجم بين الاحاد والعشرات من الشعراء والخطباء والقصاص والوعاظين، وكان لابد من تجديد او من علاج الازمة الشعرية.. فنبغ شعراء في القرن الثامن والتاسع ابدعوا تجارب جديدة اهمها: تشخيص المعنوي، وتشبيه المسموع بالمرئي أو العكس، او المشروب بالمنظور..

أما تشخيص المعنوي فتجلى في تصوير (ابن المعذل) الحمى في صورة امرأة زائرة، فتلاه (المتنبي) باجادة اقوى وتصوير ادق كما في قوله في الحمى:

وزائرتي كان بها حياء
فليس تزور الا في الظلام







● محمود درويش.

فهذا الضرب من التعبير غاية الجده، ونه صور غير المرئي في صورة المرئي، وهذا ماسماه البلاغيون: الباس المعنوي ثوب الحسي دون ان يومئوا الى مافيه من تجاوز لتقاليد ثلاثة عصور من الشعر.

اما تصوير المرئي بالمسموع او العكس فأول من ابتدعه (بشار) و(ابن الوليد) كما في قول بشار:

حوراء ان نظرت اليك
سقتك بالعينين خمرا
وكانما جمعت عليه
ثيابها ذهباً وعطرا
وكان رجع حديثها
قطع الرياض كسين زهرا

فالبيت الاخير يصور المسموع في صورة المنظور الجميل، ولا عهد للشعر قبل (بشار) بهذا التشبيه وان كان استحلك الحديث مجسداً في عدة صور شعرية كقول كثير:

من الخفرات البيض ودجليسها
اذامانتهت احدوثة لو تعيدها

وكان هذا موضع التعجب والاعجاب في عصر كثير، اما البيت الثاني من قول بشار فهو مولد من قول ذي الرمه:

وعينان قال الله كونا فكانتا
فعولان بالالباب ماتفعل الخمر

فقد كان التوليد يتبدّى في ابيات ويلوح التجديد في ابيات، فتبدو القصيدة في جملتها جديدة في شعر القرن الثامن م.

أما شعر القرن التاسع م فانقسم الى صنفين: الصنف الاول تجديدي يمثله «ابو تمام» «وابن الرومي» و «ابن المعتز».

اما الصنف الثاني فكان احرص على التقاليد ولا يقل شعراً عن الصنف الاول، ويمثل الصنف الثاني (دعبل الخزاعي) و(البحتري) وعلي بن الجهم» رغم تباينهم العقائدي.

فهل ادى التطور الى تطور افضل ؟

لقد فاق (ابو تمام) و «ابن الرومي»، (بشار) وصحبه في التوليد والتجديد والتخيل والترتيب المنطقي.. على حين كان الصنف الثاني اقوى تمسكاً بالعمود العربي على حد تعريف النقاد القدماء.

اذن فلم يتعمم الشعور بالازمته ولا الحس بالخروج منها. فما هو السبب ؟

لعله يكمن في التركيب الثقافي، اذ انقسم النقاد واللغويون كانقسام الشعراء، بعضهم أزروا التجديد، واكثرهم أزروا العمود بل وازدروا التجديد، كما فعل العموديون والتجديديون في خمسينات هذا القرن، لكن التجديد النسبي وقع في تقاليد او صلته الى ازمة كالعمود، اذ انتهى تجديد (أبي تمام) و «ابن الرومي» الى «الشريف الرضي» و(مهيار الديلمي) في اواخر القرن العاشر واوائل الحادي عشرم. ثم تحول ذلك التجديد النسبي الى تجنيس لفظي ومطابقة وسوء استغلال ثقافي، وذلك لأن شعراء التجديد ولدوا ابياتا وجددوا في ابيات وليس في جملة القصيدة، فلا تبدو قصيدة (أبي تمام) في جملتها جديدة على امتدادها، وانما كان يتألق التجدد في ابيات فكرية مثل قوله:

لاتنكري عطل الكريم من الغنى
فالسيل حرب للمكان العالي

أما جملة القصيدة فخليط من التوليد والتقليد، وهذا ماجعل التجديد مجرد تلاعب لفظي عند شعراء عصر الاجترار كقول «الشاب الظريف» في القرن الثالث عشر م:

ياساكناً قلبي المعنى
لم يكن فيه لسواك ثاني
لأي امر كسرت قلبي
وما التقى فيه ساكنان

فهذا من اقتباس الثقافة النحوية في غير نحو، اذ يرى النحاة ان اتصال الكلمتين الساكنتين يستوجب كسر آخر الكلمة الاولى حتى لا يلتقي الساكنان، وهذا اجترار من قول (المتنبي) الذي اقتبس العلم النحوي في قوله مادحاً:

اذا كان ماتنويه فعلا مضارعاً
مضى قبل ان تلقى عليه الجوازم

فلم يتجاوز (الشاب الظريف) اقتباس (المبنبي) المسألة النحوية على فجاجة ذلك الاقتباس، وانما اضاف اليه مشابهه، نتيجة المحاكاة المعجمية الذي يصطلح عليه ادباء كل عصر بلا خروج تحديدي، اذن فالازمات الادبية تنشأ من الادب على عكس الازمات الاقتصادية والسياسية التي تخلقها تغيرات من الخارج، فبعد الحرب العالمية الثانية عام ١٩٤٥ تلاحقت التغييرات المعاصرة في مذاهب السياسة وفي مذاهب الاقتصاد الى ان وصلت الى المذاهب الفنية ولكن تحت مفهوم جديد، اذ احس الادباء بأزمة الواقع الاجتماعي والسياسي، فعبروا عن تلك الازمة من منظورين بمصطلحين مدرسيين: بالرومنتيكية الهارية من الناس الى الطبيعة ومن تنافر البشر الى انسجام الكون، اما المنظور الثاني فصدر عن الواقع المتجدد من داخله بفعل المظاهرات الطلابية والحركات العمالية فاعتمد هذا المنظور الادبي الثاني على الايحاء بالجو العام وعلى الايماء بالاسطورة البطولية كـ (برمثيوس)، او بالاسطورة التحويلية كأسطورة (ميدوزا)، وتسببت شيخوخة الرومنتيكية وانفجار الثورات في اتساع ميدان (الواقعية الجديدة)، التي ترامى ادبها صورة العصر وآية المعاصرة الحقيقية، غير ان ادب (الواقعية الجديدة) وقع في التشابه

وفي واحدية المعجم حتى علت في السبعينات صيحة الازمة الشعرية، وجارتها صيحات الازمات: كالازمة النقدية، كأزمة النص المسرحي، كازمة النص الغنائي.

اما السبب فواحد هو اشتراك شعراء كل العصر في معجم معين وفي اصطلاحات محددة تسمى (لغة الشعر وعوالمه)، ومصطلح النقد، الفرق ان الاوائل لم يسموا قلة التجديد بالازمة كما سماها المعاصرون.

والسؤال هل ترجع الازمة الى اسباب من خارج الادب ام الى صميم الادب نفسه ؟

ان التجدد متواصل على عدة انحاء ولكن: هل الكيفية كما يريد المجتمع المثقف ؟

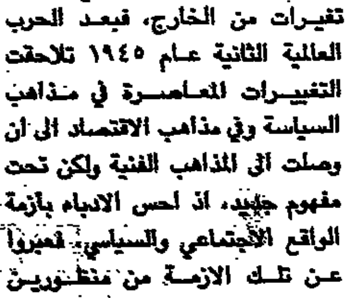
لعل مصطلح الازمات لا يبعد كثيرا عن واحدية المعجم الادبي او عن تشابه المصطلح النقدي، اذ تبدى اقحام الاسطورة والرمز التاريخي تقليداً في السبعينات لشعراء الخمسينات ولمدارس أوروبا الغربية، وهذا مابرر تسميته (الازمة) وذلك لتوق المجتمع الى تغاير التجديد وتواصله في تغاير مناظيره ورموزه.

فماهو حل هذه الازمة ؟

لعله يكمن في معرفة هذه الازمة ومعرفة هل هناك ازمات ادبية.

ام هنا افتعال مأزومين يفضلون الادبية على الموضوعية او شعرية المفردات على المضمون الفريد ؟

لو تجددت المضمونات والموضوعات، لتجدد المعجم وانتزعت الموضوعات الجديدة لغتها ومفاهيمها، فتزول ماتسمت بالازمات الفنية.



الليل والقمر

الا يعنيك ياقمر
وهذا الليل ينتشر
وصوت الشاطىء المهجور
يسألني... وينتظر
وفي عينيك لي سفر
وما ادراك ما السفر
وفي عينيك لي سهر
وما ادراك ياقمر
تركت هناك شطانا
وجئت اليك رباننا
إشق الليل ولهاناً
وأدنوا منك احياناً
... واحياناً فنتشطر.

شعر: محمد كركوتي







الغموض في الشعر بين الوعي والادعاء

جهينة علي حسن

ان الابهام والغموض المستغلق من اكثر التهم التي يرمى بالشعر العربي الحديث ترديداً، والتي بسببها يرفضه قطاع من القراء، لأن الابهام يمنع التواصل بين الشاعر والمتلقي، ويخالف عادة القارىء وما درج عليه في تعامله مع الادب عامة والشعر خاصة، فلكي يتأثر بالشعر وينفعل به، لابد من فهمه لهذا الشعر ومعرفة مضمونه وما يرمي اليه، وإذا لم يفهم منه شيئاً، ولم يكن متمرساً به، ولديه الخبرة والثقافة لتلقي مثل هذا الشعر فانه سينصرف عنه ويهجوه، هذا اذا لم يهاجمه ويذمه، وخاصة اذا وجد عند شاعر تعوزه الخبرة فاتخذه ستاراً لكتابة مايشاع من تداعيات لا حدود لها.

واشكالية الغموض في الشعر العربي ليست قصراً على الحديث، بل هي قديمة موجودة، ولكنها كانت نادرة وقليلة، بينما اصبحت في الشعر الحديث شائعة لازمة لا تفارق معظمه، والابهام ليس ردا على السهولة والوضوح الذي يبلغ درجة المباشرة في كثير من الشعر التقليدي، بل يعده اصحاب الشعر الحديث من صميم العميلة الشعرية، ومن لوازم بناء القصيدة، فقد اراده الموهوبون منهم ان يكون ضمن حدود معروفة مرسومة، لا يتجاوزها، وأن يبقى في نطاق التمنع الذي يقدم نفسه والذي يتيح للقارىء ان يعمل عقله، ويطلق العنان لخيلته، فيشعر عند ادراك ما يستتر خلفه بمتعة مشاركة الشاعر في بنائه الشعري، ويساوره الرضى عن نفسه وعن مقدراته، لأنه استطاع ان يفك رموز الشاعر، ويكشف أستار الغموض عن افكاره ومشاعره، ولكن ماحصل عند غير المتمكنين من صنعة الشعر وأدواته الفنية، انهم أساءوا فهم الغموض ودرجاته ومدى توفره في القصيدة، وانساقوا وراء ما يشاع حول الغامض الذي يعجز الناس عن ادراكه فيضفون عليه القداسة ويقدرونه تقديراً كبيراً فكأن كل ما يستعصي على الفهم يحمل قيمته الرفيعة في استعصائه، لذلك اجهدوا انفسهم في اصطناع الغموض ومخالفة مادرجوا عليه في تواصلهم مع الناس فنياً وغير فني، وربما رجع انتشار الغموض على ساحات واسعة من الشعر الحديث الى بدايات هذا الشعر، وتأثره بالتجارب الادبية الغربية فالمتأدبون الذين تثقفوا بثقافات المستعمر الاوربي، والذين نظروا اليه على أنه متقدم متفوق، فحاولوا محاكاته في كل شيء، وقلدوا أساليبه المبهمة، ومع ذلك لم يكونوا جميعاً غامضين مبهمين في انتاجهم الشعري ولم يبلغوا في هذا الجانب ما بلغه شعراء اليوم الذين اضافوا الى غموض سابقيهم غموضاً، وافتنوا في احداثه، طلباً للجدة والتفرد. وإذا حاولنا بشكل سريع ومبسط اقتفاء أثر الغموض في الشعر العربي الحديث ومعرفة اسبابه وجدنا أن افتقار الفكرة الى الوضوح في ذهن الشاعر قد تقود الى افتقارها للوضوح في التعبير علنا، وخاصة في طريقة الشعراء المحدثين لصياغة شعرهم، وكذلك الامر مع الصورة الشعرية حين يشتط الشاعر في غرابتها، او حين لا يجيد بناءها او لا يملك الالفاظ الصحيحة لرسمها، وقد يتأتى الابهام، كما ذكرنا، من الرد على المباشرة رداً متطرفاً جداً بالتستر وراء الغموض الشديد، والهرب من الوضوح ما أمكن، وربما تسرب الغموض الى القصيدة الحديثة من محاولة مجاراة الاشكال المستحدثة، دون تمثلها تمثلاً كاملاً، فيجيء بناؤها على هذه الاشكال مبهراً غامضاً، واحياناً يصل الشاعر في شعره الى الغموض المستغلق من خلال التداعي الحر الذي لا يقيده بقيد، ولا يتقف بمراجعة ومعاودة، وهذا مايحصل ايضاً عندما يحصر الشاعر نفسه ضمن قاموس الشعر الحديث، فلا يستخدم في شعره الا الالفاظ الشائعة في الشعر، يجمعها الى بعضها بعضاً ودون مناسبة مادون أن تقيم معنى او ترسم احساساً.

فالافراط في الابهام والغموض كالافراط في الوضوح والمباشرة كلاهما يؤديان الى نتيجة واحدة هي فقدان الشعر لميزاته وخصائصه وفقده لبريقه ورونقه، فالابهام يحيله الى الغاز ومعميات لا يدركها مبدعها نفسه، والمباشرة تحيله الى بيانات سياسية واجتماعية وكلام عادي لا يهز ولا يؤثر.

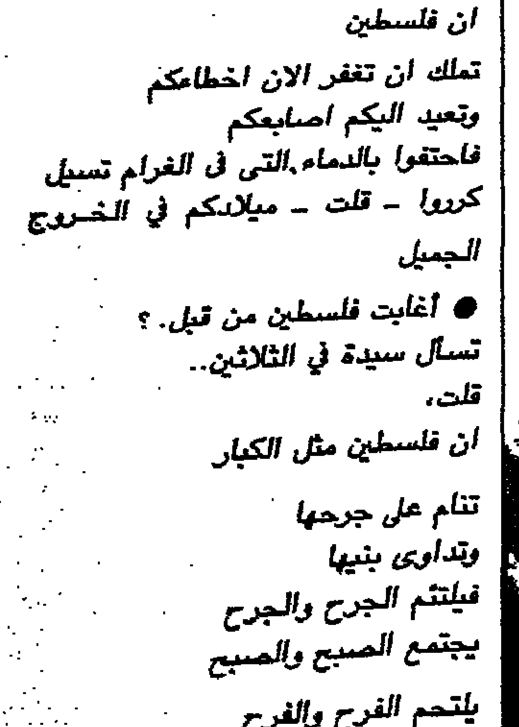
وليس أسلم من أن يعتدل الشاعر في هذه الناحية، يبني عالماً شعرياً غامضاً غموض المكان الملفوف بالضباب، ولكنه يظهر جوانبه ويحوي مفاتيح اضاءته وبذلك يضمن الشاعر مشاركة المتلقي له في ابداعه، اما اذا كان شعره فاقداً في الاصل لمفاتيحه فانه فاقد لمقومات التعبير الانساني.



فلسطين والفرح العـ...

ان للارض موعدها
فاذا حلّق الماء ابعاده
واستعادت مواسمها الارض
وابتدأت عزفها في اريج الفصول.
قلت
للارض موعدها
وفلسطين تخرج من نخلة في دمائي
لتدخل زيتونة في الخليل
واضح ذلك الفرح العائلي
ومن حق اطرافنا
ان تقول الذي تشتهى ان تقول
واقول
الصباح له اليوم رائحة غير ما اعتدت
والفرح يدخل في خيمة
فيشاطر ابناءها خبزهم
واذا انسكب البحر بين اياديهم
رعوا وده
وأقاموا على حقهم ـ في الغبار ـ الدليل.
انها الارض
ليس لها اسم سوى اسم فلسطين
ليس لهم حسب غيرها
مالهم ـ غير هذا السبيل ـ سبيل
وفلسطين تكاثف بهجتها الان
فلتشهدوا عرسها ـ قلت ـ
ان هودجها يرتقى الان اعين احبابها





حين يرفعه صبية عاشقون
يزفونه بالحجارة
عرس

هو الان ابهى من الحلم
ازهى من المستحيل
ادخلوا ـ قلت ـ باب الطهارة
واغتسلوا بالهوى
ان فلسطين
تملك ان تغفر الان اخطاءكم
وتعيد اليكم اصابعكم
فاحتفوا بالدماء التى فى الغرام تسيل
كرروا ـ قلت ـ ميلادكم في الخروج
الجميل

● أغابت فلسطين من قبل. ؟
تسأل سيدة في الثلاثين..
قلت،
ان فلسطين مثل الكبار
تنام على جرحها
وتداوى بنيها
فيلتئم الجرح والجرح
يجتمع الصبح والصبح
يلتحم الفرح والفرح
تولد في كل وقت فلسطين
تسند ـ حين المخاض ـ
مواجيدها جذع
نخل

الكاتب والناقد السوري حنا عبود

العلة ليست في القصيدة المعاصرة وانما في الحرية التي يمنحها الشاعر لنفسه

دمشق ـ ثقافة وفكر:

حنا عبود كاتب وناقد سوري معروف له اسهاماته الجادة، والمتميزة، في دراسة الشعر العربي عموماً.. والشعر السوري المعاصر خصوصاً. وفي حوارنا هذا نكثف الحديث عن مشروعية القصيدة العمودية الان

● أين وصل الشعر العربي في هذه المرحلة التي يتهم فيها بالتبعية للثقافة الغربية والركاكة البلاغية واللغوية ؟

ـ اعتقد ان القلق الخاص بالشعراء، او ما يمكن ان نسميه الهم الكوني، او الهم الشعري الكبير، هو سبب كل هذه التغيرات والتحولات، فأدونيس يقرأ عالمياً.. وهو كما اسميه «عقدة الشعراء» ومع ذلك فان قلق هذا الشاعر لا يسمح له ان يسير على وتيرة واحدة. اما فيما يتعلق بالتبعية للغرب فالسبب يرجع الى ان الشعر الحديث بني منذ بداياته على نماذج غربية، كما اثبت ذلك في فصل خاص في كتابي «النحل البري والعسل المر». ثم ان الشعر الغربي نفسه لا يتميز بالثبات والاستقرار، فالشاعر عالمياً محاصر.. خصوصاً بعد الهجمة الاعلامية الضخمة ووجود وسائل اعلام هائلة التأثير. لقد فقد الشعر صوته وبات حروفاً مقروءة.. وقد فقدنا بفقدان الصوت كثيراً من عناصر الشعر العاطفية والانسانية. فصرخة الشاعر عندما تقرأ ليست كصرخة الشاعر عندما تسمع ولا توجد وسيلة اعلامية تخدم الشعر بما يضمن لها التوصل الصحيح. عندما نقول «آه» في الشعر نقرؤها الرقم «٥١» مكتوبة.. هل يمكن ان نتصور شعراً بدون صوت ؟

● اذن ما رأيك في مشروعية القصيدة العمودية الان ؟

ـ القصيدة العمودية لها مشكلاتها الخاصة، فعندما تقرأ لمجنون ليلى او لابن الدمينة لا تشعر بارهاق ولا تحس انك امام قصيدة عمودية.. اما عندما تقرأ تلك الغثاثات الباهتة لأبي تمام او الفرزدق او من شابههما فانك لا تكاد تستخلص من هذا الركام انك امام شعر. فقصيدة العمود تفرض موجوديتها عندما تستطيع ان تقدم اليك موقفاً شعرياً من دون ارهاق.. وعليك انت ان تقدم لي مثالاً.

● انا لا اجد اي مثال حديث.

ـ لهذا مشروعية قصيدة العمود مرتبطة بتحقيق الموقف الشعري من دون ارهاق.

● الى اي حد وصل شعراء الستينات، كرواد وكمؤسسين، في تحقيق حداثة على مستوى النص الشعري ؟

ـ اولاً اعترض على المصطلح. لا اعترف على جيل اسمه جيل الستينات. فهناك ستينات ماقبل ١٩٦٧ وستينات مابعد ١٩٦٧، وأي محاولة لضم هاتين الفترتين في سمات واحدة تصبح ناقضاً ومتقوضاً. فشاعر بعد ١٩٦٧ يختلف كل الاختلاف عن شاعر ماقبل ١٩٦٧. قبل ١٩٦٧ كان ثمة انتفاخات مترهلة في الشعر تخلص منها بعد عام ١٩٦٧ وبات اكثر صدقاً واعمق انسانية واقدر على مواجهة الاحداث.

● انت تسمي ندبهم ونواحهم اكثر صدقاً وأعمق انسانية ؟

ـ كل شعر حزين.. الفرح بوارق والكآبة اساس.. اعطني قصيدة مليئة بالفرح.. لا نجد الا ما ندر. فالحزن مطهر الشاعر.. لذلك حزننا جعلنا نواجه الحقائق لا كما يواجهها السياسيون بل كما يواجهها المتألمون. ولا تعتقد انك تخلص من الحزن في نهاية مرحلته بل ستبقى ضمن هذا الهم الوجودي الذي يمثل أمامك انى توجهت.. وحتى الغزل في الشعر القديم عليه مسحة حزن. صحيح نحن لا نستطيع ان نخلق الشعراء الذين يصلون بالهمِّ الى اعلى مستواه، ولابد ان يعلق بهذا الحزن اشياء واشياء.. الا تعتقد ان حزننا الشديد دليل على معاناتنا الشديدة. شاعرنا له خصوصية محكومة بظروفه القائمة. هناك خصوصية لشعرنا تنبع من طبيعة العلاقة بين الشاعر وما يحيط به. قلنا ان الشعر محاصر.. وشعرنا محاصر بالتحديد. والمحاصر له وضعه الخاص. قد تبدر منه صرخات وحركات لا تفسير لها الا لأنه محاصر، لكن في العمق نجد هماً حقيقياً مهما جرى التعبير عنه بأشكال نزقة.

● وابتعاد قصيدة النثر عن القضايا المصيرية وانشغالها باليومي.. هل تسمي هذا هروباً كما فعل احد شعراء التفعيلة ؟

ـ انا ارى ان العلة ليست في القصيدة وانما في مدى الحرية التي يبيحها الشاعر لنفسه في الدخول الى الميدان الشعري. فكم من قصيدة نثر تبدو باهتة. وكم من قصيدة تفعيلة تبدو جريئة والعكس صحيح، فأنا ارى ان الشاعر يحدد بموقفه الافاق التي يمكن ان تصل اليها قصيدته وهو صاحبها ويمسك بزمامها اكثر من اي ناقد آخر، لذلك امسك عن التفريق بين قصيدة النثر والتفعيلة واحيل ذلك الى مواقف الشعراء: اين يقفون.. وماذا يريدون ؟.. ومعاناة الشاعر لها دور كبير في رسم الافاق..

● هل استطيع ان اسمي موقفك هذا توفيقياً ؟

ـ انا لا اعرف شيئاً اسمه التوفيق او ما اشبه ذلك، ولن اعرفه. انني امام نص يحملني الى عالم اما ان يكون شعرياً او غير شعري. ثم ان مشكلة الحداثة بحد ذاتها بحاجة الى طرح جديد.. فالشاعر تربطه خيوط كثيرة جداً: الخيط اللغوي، والشعري، والتاريخي، والبستومولوجي. لذلك اعتقد ان الحداثة هي قدرة على المواجهة التي تتسم بالجدة والجرأة، والا فبامكانك ان تجد في احدث المحدثين خيوطاً لغوية مشدودة الى التراث او الى الغرب.

● وكيف يتحدد مفهوم الحداثة في رأيك ؟

ـ الجرأة في المواجهة تعني بالضبط الدخول في المشروع الادبي. فان تدخل المشروع الشعري بحرية كاملة فان هذا يغير من طبيعة النص الذي تتعامل معه، ومع ذلك لا يستطيع المحدث ان يأتي بنص كله حداثة.. لابد ان يكون في موقفه شيء ماسبق اليه وهو لا يعلم.

● هل تعني بالحرية القطيعة الكاملة مع الموروث ؟

ـ الحرية التي اقصدها لا تعني قطيعة كاملة مع كل موروث وانما اقصد بالحرية ان يكون الشاعر منطقياً مع ذاته ومع مشروعه الشعري.. وأرجو ان تأخذ هذا من الناحية الايجابية.. يعني القدرة على المواجهة الشديدة التي ليس فيها امعية والا أصبح المشروع دعاوياً.

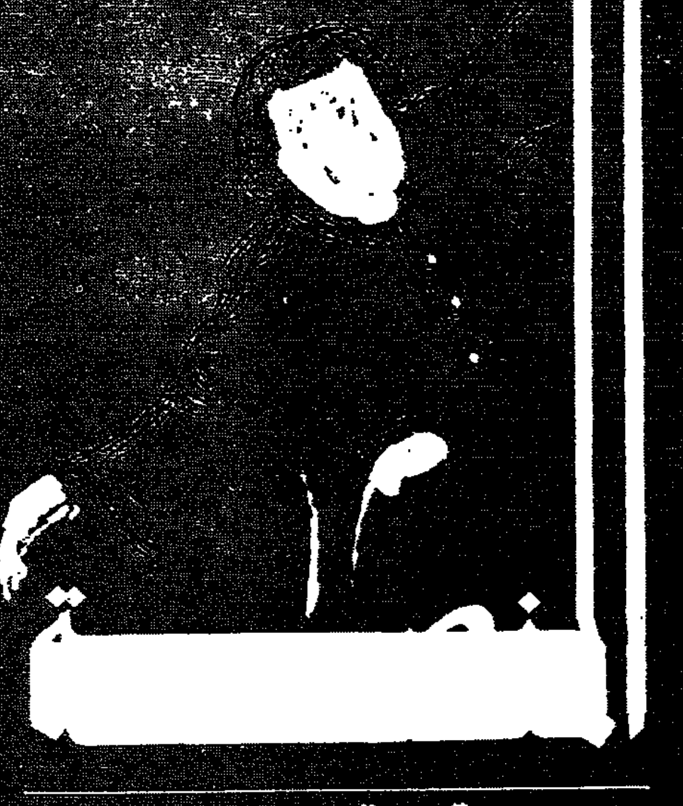
● اذن انت تطالب الشاعر بان يكون ناقداً اولاً ؟

ـ لا يوجد شاعر غير ناقد، فالحس الشعري هو حس نقدي بالاساس والا كيف استطاع الشاعر ان يخلق مشروعه. الموقف الشعري هو موقف منفجر لا يعلو عليه ان منفجر أخر.. وحين يعلو عليه منفجر أخر يبهت ويزول والشعر هو اكثر الانواع التي تمنحنا حرية.

● اخيراً كيف تنظر الى تجربة قصيدة النثر والحرب التي تخوضها لاثبات الوجود ؟

ـ تحت اسم قصيدة النثر لا نجد شعراء بمستوى واحد وهذا نابع من الطبيعة الجدلية لأن من المستحيل ان تجد ممثلين لقصيدة النثر يتساوون في الموقف الشعري. وانا اسألك هل هناك مستوى واحد لقصيدة التفعيلة ؟.. الا تمج نفسك وتعاف الكثير من القصائد التفعيلية. ان المعركة التي تثار منذ سنوات تذكرنا بالاطروحات التي دافعت بها قصيدة التفعيلة عن نفسها من ركاكة واقتباس واعتماد على الاخرين واغتراب. وكما كانت قصيدة التفعيلة تدعي ان هناك طاغوتاً يقف في وجهها ترفع طاغوتاً في وجه المحاولات الجديدة. الا فلتنطلق التجارب الشعرية فلن يثبت الا الاصلح.

● حنا عبود.



المنصة

قصة مترجمة

بقلم : الكاتب الدانمركي بيتز سبيرج

ترجمة : رضوان الكوني

ذات صباح، حينما كانت احدى الفرق الكبيرة من العمال التابعين لـ «غرافن» يصبون أسس مبنى جديد، مرّ بالقرب من الفرقة «نيوز» الموثق الذائع الصيت. قال «نيوز» لـ «غرافن»، عندما كان يسرع لركوب سيارته:

ـ اعتقد ان سعر مواد البناء في تصاعد مدهش.

فمهم «غرافن»، الذي لا يحب كعادته من يزعجه:

ـ هو ذاك.. ولكن، لا قدرة لنا على اي شيء. أليس كذلك ؟

ـ بلى، قال «نيوز».. منذ خمس وثلاثين سنة وانا اقرأ الصحف، وانتهيت الى تخزين الشيء الكثير من الحكمة والمعرفة الى الحد الذي يجعلني قادراً على اعطاء نظرية ثابتة لتخفيض تكاليف البناء. هذه الطريقة لا تقدر بالمال، لا ثمن لها.. وانا اتنازل عنها بشرط وضعها حيز التطبيق.

قال «غرافن» الذي كان يود مواصلة طريقه:

ـ عجيب !.

أردف «نيوز»:

ـ سأشرح بسرعة ما أريد قوله.. يتعلق الامر ببساطة بالكف عن استعمال ادوات البناء ومواده في صنع البيوت... ان ذلك لا ينفع في شيء. لتبق الشاحنات متجولة هنا وهناك كأنها تسعى الى جلب مواد البناء.. وليقم الرجال بحركات مماثلة لحركاتهم عندما ينزلون تلك المواد من الشاحنات.. وليتظاهر العمال بأنهم يحملونها فوق ظهورهم، ليبني البناؤون دون ان يستعملوا الحجارة... وعلى هذا النسق، سيتطلب انجاز مسكن وقتا موازيا للوقت الذي يستغرقه بناء منزل على الطريقة القديمة، وسيتقاضى العمال نفس ماكانوا يحصلون عليه.. ولكنك تكسب مواد البناء وتدخرها. ومن الطبيعي أن مقدار كراء الشقق لن يتغير، وأنا لا اشك في ان الناس سيرغبون الرغبة كلها في السكن في بيوت من هذا الطراز.

قال «غرافن»، وهو يلتفت اليه:

ـ فكرة لمعية.. مدروسة باحكام.. فلنطبقها منذ اللحظة.

وراح «غرافن» يطلب الى البنائين الا يبتنوا المباني بالاجر والاسمنت.. وانما.. بالهواء.. يكون للمبنى نفس الارتفاع الذي خطط له.. لكن، لم يعد هناك موجب لرفع الصقالة الى فوق.. كل ماهو مرغوب من البنائين هو ان ينزلوا عن المنصة ثم يعتلونها كلما انتهوا من انجاز طابق وإرادوا الشروع في الموالي. ثم بعد ذلك يتقدم النجارون لتسقيف المبنى دون وضع الخشب كما هو مألوف.. سيكون سقفا قوياً حصينا.. لا يمكن ان يتطرق الشك ابدا في هذا، وليس على البنائين ان يخشوا على مرابيحهم، فلن تنقص عما كانوا يتقاضونه، شرطة ان يفعلوا بالضبط ماكانوا يفعلونه.

وابتهج البناؤون لهذا التحوير ايما ابتهاج وراحوا يرددون بأن لهم الثقة التامة في هذا الشكل المعماري الجديد.

توجه «غرافن» عقب هذا الى مساعدي البنائين وانبأهم ان حملهم الاسمنت ورفعهم الحجارة الى البنائين امر غير ضروري بالمرة، وان الاهم من كل ذلك، بالمقابل، هو ان يتظاهروا بفعل ذلك، وانه ـ لكي يكون المبنى من نوع رفيع ـ يجب عليهم ان يتعففوا ما استطاعوا وان يفعلوا بالضبط ماكانوا يفعلونه حتى الان.. وهكذا يربحون نفس ماكانوا يربحون، وربما اكثر.

واستحسن مساعدو البنائين هذا التطور الذي يشهده ميدان البناء وقدروه.

قال أحدهم: على هذا الشكل، سيكون البناء خير سوق للعمل.

قال آخر، وسيغنم الناس مسكنا لائقا.

عقب ثالث: جد لائق.

وتوجه «غرافن» نحو الاجراء الذين يشحنون العربات ويفرغونها، وابلغهم ان عهد جر اكياس الاسمنت الثقيلة ولبنات الاجر السمكية زال، وانهم لن يبذلوا اي جهد إذ سينجز البناء دون مواد املا في تخفيض تكاليف العمارات. وطمأنهم على بقاء الدخل الذي كانوا يربحونه على حاله مع اضافة منح عن بعض الاشغال المتقنة، وليس عليهم الا ان يضعوا مثلما كان الامر حتى الان، ويجب عليهم ان يجتهدوا كل الاجتهاد في التظاهر بأنهم يحملون الاثقال المنهكة، والا فان المشروع كله ينهار ويندثر، لانهم اذا لم يتظاهروا بفعل ذلك ستزل اقدام مساعدي البنائين، وفي هذه الحالة لن يجد البناؤون الايدي المعاونة على انجاز عملهم المضني، ونحن نعرف ان سرعة ايجار الشقق للناس تتوقف على عمل البنائين.

وطمأن الاجراء بدورهم «غرافن» على أن يضع فيهم ثقته المطلقة، وقد رأوا الميزات الكبرى المعلقة بهذه الطريقة الجديدة، ان من المؤكد انها ستيسر للاسر الكبيرة الحصول على امكنة اكثر مساحة بنفس الثمن الذي كانوا يدفعونه.

وليس في استطاعة «غرافن» ان يؤكد ان هذا التحوير سيحدث فارقا عظيما، لأن أجور العمال، مثلما كان يردد، تلعب دوراً مهماً في مقدار الكراء.. ولكن ثمن الشقة سيكون حتما اقل بقليل مما كان عليه.

قال «غرافن» مؤكداً للعمال: «أقل بقليل.. وذلك مايجب أن يكون».

ويجيب العمال بأن ذلك عين الصواب.

وتوجه «غرافن» اخيراً الى سائقي الشاحنات الكبيرة الذين يروحون ويغدون مراراً لجلب مواد البناء، واعلمهم انه سيكون لهم، في المستقبل، عمل صعب جد صعب، هإلا أنهم سيتقاضون مقابل ذلك أجرة اضافية لتغطية الصعوبات. ليس عليهم أن يجلبوا أية مادة من مواد البناء. ستبقى الطلبيات تسلم من قبله شخصيا، حسب تقديرات المهندس المعماري، وهم مطالبون بارجاعها اليه وبالحرص على عدم تسلم اية بضاعة لقاء تلك الطلبيات. إذ، حسب الطريقة الجديدة في البناء، لم تعد هنالك ضرورة الى مواد البناء.

في المستقبل، سيتدبر البناؤون أمرهم في تشييد العمارات دون حجارة، ولن يحتاج النجارون في تسقيفها الى الاخشاب، ولا حاجة للرصاصين الى قنوات، ولا للزجاجين الى زجاج، ولا للدهانين الى دهن. ولا يطلب من السائقين الا ان يعتنوا بفعل كل الحركات التي كانوا يقومون بها حتى الان، ويجب عليهم ان يفتحوا مغاليق شاحناتهم الخلفية وأن يعيدوا غلقها مثلما اعتادوا ان يفعلوا ذلك، وهكذا، حتى يتموا عملياتهم المعهودة، لانهم اذا لم يتظاهروا بفعل ذلك سيحطمون عزائم الاجراء، وهؤلاء يحطمون عزائم مساعدي البنائين، الذين ـ في صورة أي خطأ يرتكبونه ـ يسيئون الى البنائين فيختل عمل هؤلاء ويختلط الامر عليهم ولن يتبينوا الصواب في بنائهم، وربما يفضي كل ذلك الى حرمان الناس من مساكن ينتظرونها. ولذلك فان مسؤولية ثقيلة ملقاة على عواتق السائقين.

واستحسن السائقون هذا التحوير الجديد، فوعدوا بفعل كل ماكانوا يفعلونه حتى الان وعلى نفس النسق، وعلى هذا، لن يجرؤ احد على القول بأنهم يتظاهرون بفعل ذلك.

انطلقت اشغال البناء، طبقة إثر طبقة، والعمالة ترتفع، والناس يتوافدون عليها، يتأملونها، وكانوا كلهم متفقين على القول انها ـ حسبما يبدو ـ سكن [illegible] ربيع واضحة المعالم.

قال الموثق «نيوز» عندما [illegible] يوم:

ـ كان عليكم أن ترفعوها اكثر مما هي عليه مرتين أخريين.. ان سقفها الحالي يتحمل العديد من الطوابق، وبذلك تنخفض التكاليف اكثر. وأما السقف، فيبقى هو نفسه.

وفي الحين، أيده «غرافن»، وذهب للتشاور مع المهندس المعماري الذي لم يعترض على شيء. الا اذا كان تخطيط الحي لا يسمح باعلاء المباني اكثر.

وبعد مفاوضات مع السلطات المعنية حصل «غرافن» على الاذن ببناء عمارة اقصى ارتفاعها عشرون طابقا لا غير.

حينما اكتمل البناء، تجمع رئيس الاشغال والمهندس المعماري والحرفيون ليقولوا بأن هذا بناء قل ان يرى وانه يليق خصوصا بالابنية العالية.

قال المهندس المعماري:

ـ ألستم معي في ان ما يؤاخذ عادة على العمارات المرتفعة انها تحجب الرؤية وتستحوذ على الفضاء، ولكن هنا، ها قد توصلنا الى ايجاد شكل معماري مناسب رغم انه لا يرى ماديا.

كل السجلات التي خصصتها شركة البناء لترسيم اسماء الراغبين في الاكتراء ختمت قبل سنوات عديدة. وقد كان نص في العقود على ان هذه الشقق الجديدة التي هي في متناول الجميع لا تتطلب من الناس الا شيئا واحدا: وهو أن يتكفل بها شاغلوها كلية.

وامام هذا، لم يجد اي مؤجر ما يعقب به، على أن اغلبهم كان لهم الكثير يريدون قوله.

ثم أقبلت شاحنات النقل وحطت امام العمارة الاولى.

وقام الحمالون بكل مايجب ان يقوموا به مثلما اعتادوا. وركب الناس المصاعد الكهربائية يقصدون شققهم ينشطون فيها ويقيمون مثلما اعتادوا أن يفعلوا ذلك.

وقد كان البشر يغمر الجميع.

وعندما التقى «نيوز» ذات يوم صدفة بـ «غرافن»، قال:

ـ كم هي فكرة عجيبة هذه التي خطرت ببالي. إن هذه البيوت تصمد امام القنابل.

واردف: إنه سبب آخر لم نستغله.

إجاب «غرافن» على الفور: سنستغله.

بعد زمن، اخذت الطريقة الجديدة تنتشر بنجاح في كل انحاء العالم. و «نيوز» الذي وجد نفسه [illegible] الصحف [illegible] الجديد.

وفكر «غرافن» [illegible] الموضوع. ثم ابلغ [illegible] هو الشيء الوحيد الذي [illegible] ان يحصل فيه على [illegible] شيء الى التخفيض [illegible] لانه سيشير الى [illegible] تعودوا منذ امد [illegible] على تلقي الجرائد حسب الطريقة الجديدة.

ربما كان «نيوز» لا يعلم ان الطريقة الجديدة [illegible] ايضا.

قال «نيوز»:

ـ لم اكن اعرف [illegible]

اجاب «غرافن»:

ـ ذاك سبيل المستقبل [illegible] حولنا. لقد كانت فكرة [illegible] ثم وضعت حيز التطبيق، ولم يكن احد يتصور النتائج التي [illegible] عنها.

قال «نيوز»:

ـ الان، وقد اخذ كل الناس ينتقلون الى هذه الاحياء، لم تبق لي اية فائدة من تجارة الشكلاطة في السلمة الكبيرة. يجب ان اعيش، ولم يعد هناك احد ليشتري مني شيئا.

قال «غرافن»:

ـ مر الى الطريقة الجديدة.

واضاف:

ـ هنا، بالامكان ان يحيا كل الناس

قال «نيوز»:

ـ كلا.. ليس امامي إلا شيء واحد، سأفتتح مكتب تأمين لكل الذين يفقدون الثقة. الك اعتراض ؟

قال «غرافن»:

ـ لا يمكن لاحد ان يفقد الثقة.

قال «نيوز»:

ـ وإذا ما وجد من يسقط فجأة عبر الطوابق ويصرخ. ماذا يحدث عندها ؟

واضاف:

ـ الا يمكن ان يتهاوى كل السكان ؟

قال «غرافن»:

ـ لا أحد يسقط عبر الطوابق.. إن هذه البيوت اقوى مما يتصور.

هامش :

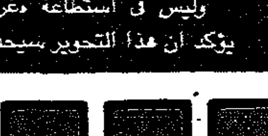
بيتر سيبرج

ولد سنة ١٩٢٥.. روائي وكاتب قصة قصيرة.. احد الممثلين الرئيسيين للمدرسة الادبية الدانماركية المسماة «العبثية»..

وقصة «المنصة» هي احدى القصص التي تضمنتها المجموعة القصصية للكاتب بعنوان «البحث».



















مشهور فواز

ال[illegible]ائلي

أما كان من حق ابنائها
ان يعدوا لها طرحة العرس ؟
ان يسقطوا فوقها فرحاً غامراً
كالسيول ؟
وأضفت فلسطين ليست تصدق الا يديها
ولا تستريح لغير النخيل
ولكنها

حين تأوى لزيتونة في الجليل
يفد العاشقون اليها
فتطعمهم برتقال المحبة
تغسلهم في بهاء الفصول
وتعلمهم طرقاً فذة في الغرام
فينتشرون ندى في الممرات
يبتدئون الصهيل
ـ هل قال ياسر السر
قبل الرصاص الذي بتر الساق منه
وهو بعد طفل جميل ؟
ـ نعم..
باح بالسر
قال: فلسطين.
ـ هل علمت مريم ابنها كيف يرفع حجته
حين واجهه الجند بالهروات. ؟
ـ نعم..
قال حجته في مواجهة الجند
قال: فلسطين.
ـ هل رتل الشيخ باسم الهوى
قبل ان يستحيل الى شارة في مظاهرة
تنشد البيت
والشارع المستطيل ؟
ـ نعم..
رتل الشيخ باسم الهوى..
ثم قال: فلسطين.
ـ هل أثمر البرتقال. ؟
ـ نعم..
اثمر البرتقال
وقال: فلسين..
ـ هل وجل الماء ؟
ـ باسم فلسطين
ـ والارض. ؟
ـ باسم فلسطين..
ـ والعرض ؟
ـ باسم فلسطين..
ـ هـل...
...... ؟
ـ لا تطل
ان للارض موعدها
وفلسطين
تخرج من نخلة في دمائي
لتدخل ثانية في فلسطين.

قصـة قصيـرة:

بقلم: علي علي عوض

تواريت بين مسارب القرية بعد ان فعلها، غافلني في جوف الليل وابتاع قيراطين واشتراه، نازعني هياج شديد حينما رايته يمتطيه، دمدمت في وجهه بعينين محملقتين.

ـ تبيع الارض وتشترى الحمار..........!

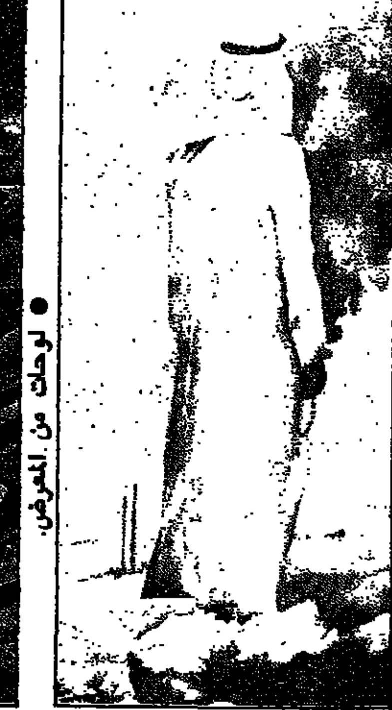
قال وهو يمسك بسرجه اللامع ويتطاول براسه عبر رؤوس فلاحي القرية الفارة امامه.

ـ انه حمار (المرحوم) العمدة. ولكنه حمار ....!

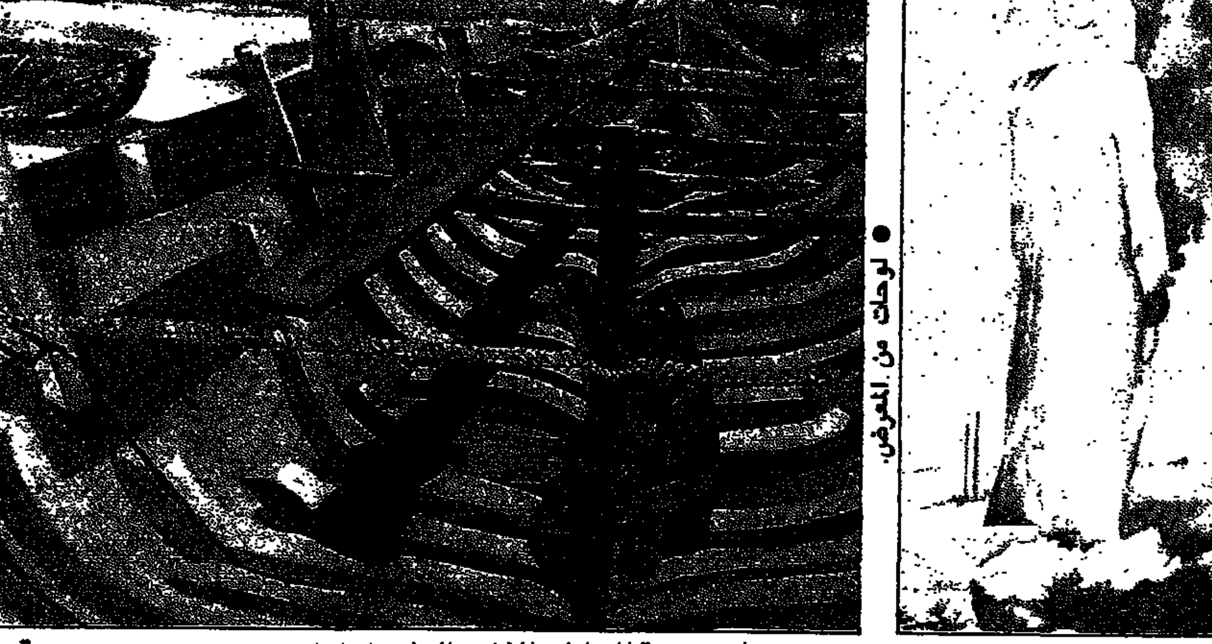
بظرم زوجي، ابتسم ابتسامة فشلت في تفسيرها، فاضت بين شفتيه كلمات تطايرت من فمه المطوط بزهو، تشممت أنفه في توجس، رمقني بنظرة ملتهبة، أيقن مايدور برأسي، هربت من نظراته التي تلاحقني، تدحرجت عيناى على فلاحي القرية المنكسي الرؤوس، بعبع بكلمات وهو ينطلق بحماره، حاولت جمع شتات افكاري بعد ان اختفى من امام ناظري، كان وجهه ملفح بعبأته الخضراء التي اشتراها من زوجة العمدة الفاتنة، لقد تهامس اهل القرية عنها كثيرا، ايقنت ايضا انها فضلت زوجي عن شيخ الخفراء وابتاعته الحمار، وان كان الكثير من اهل القرية ظنوا انه باهظ الثمن. في التو اخذ يجوس في شوارع القرية وانا مسمرة في مكاني، يسير الغبار من حوله فيحجب الرؤية عن عيون الفلاحين، ازدادت حيرتي حينما رأيته يطوف حول بيت زوجة العمدة في اوقات متباينة، ظننتها نزوة من نزواته لكن همسات النسوة اثارت في نفسي اشياء دفينة، كانت سرعان ماتتهاوى بمجرد عودته أخر الليل، اصبحت عادة عندى امارسها كل ليلة، ولكنني كنت ايضا اتباهى بحمارنا بعد ان رأيت بعيني فلاحي القرية وهم يهرولون بعيدا عنه، والنسوة الماكرات تصرخن بمجرد ان يقع نظرهن عليه، كانت صيحاتهن تنسيني همومي الأخرى، وايضا اصبحت اميز نهيقه عن حمير القرية كلها، تتراقص خطواته مع اردافه حينما يؤد في سيره، يشرئب برأسه في خيلاء، تنتصب اذناه وتدوران في كل اتجاه دائما، بعد ان عض حمارة (بيومي) وانبجست دماؤها اصبح يثير رعب الاطفال، وبعض فلاحي القرية اكدوا انه مسعور بعد ان اسرف في تناول الفول والعدس، تعود زوجي ان يقضي معه اوقاتا طويلة داخل القرية وخارجها. كان يتشمم بأنفه المدببة وكأنه مصاب بنزلة برد حادة، اسمع وقع حوافره المنتظمة وهو يقترب من بيتنا فاسرع خطواتي الى الشرفة، اتلذذ برؤية عضلاته المنتفخة، وشعره المسترسل الذي يكاد يغطي جسمه المكتنز، لكن في تلك الليلة هاجمتني افكار وهواجس غريبة، ظليت اتصنت باذناي المفتوحتين وانا اغدو واروح داخل شرفتي الضيقة، نفذت ببصري بحثا عن عيني حمارنا التي تبرق في الظلام دائما، خيل الى ان اذني تغوص في سيل من الصرخات، في التو علا فوق ذاكرتي سحابة افكار معتمة، غصت فيها هابطة الى القاع، قادتني الى رياح باردة، صفعتني على وجهي، جذبتني من افكاري، دققت السمع بتلهف وعيناى تجوب الطريق الممتد بحثا عن حمارنا وزوجي، استقرت فوق بيت العمدة، جاست خلاله اشباح غريبة الشكل، تدق طبولا ضخمة، زوجة العمدة الفاتنة تهمس في آذانهم بصوت دافىء، يثير في النفوس شيئا ما، صرخة مفاجئة هربت من داخلي، افقت على عيون اهل القرية تحدق في بعضها، جاس الخفراء مسارب القرية بحثا عن حمارنا وزوجي الذى اختفى فجأة، احتشد كبراء القرية حول بيتنا وعلى رأسهم شيخ الخفراء، دوامات من الفكر دارت بسرعة في منحنيات رؤوسهم، اظفرت عن كلمات ثقيلة كانت تسقط من افواههم الفاغرة، كانت نظراتهم مسلطة نحو بيت العمدة، ادركت فطرتي ان هناك شيئا ما، اعولت عويلا متواصلا دون ان ادرى، علت فوق صدر الرياح الثائرة.

ـ كان حمار اسود ومهبب علينا. خرب بيتي. ياحبيبي ياشعراوى.

أثارت ولولتي في نفوس اهل القرية الفوضى، تساقطت الكلمات من افواههم المرتعشة بين الطرقات، تهت بين العيون المتشابكة، تأطم الليل، سرت همسات النسوة خلاله، عاد خفراء القرية يجرجرون ارجلهم، اختلط الامر على اهل القرية، تباهت كبراؤها، برقطوا في الكلام، ابرقت القرية بصرها، فاضت افواه النسوة بكلمات اصابت كبريائي، هربت بعيدا بنظراتي متطلعة للسماء، كان القمر في صراع دائم مع سحابة تغطي وجهه، مرقت تقولات اهل البلد في ذاكرتي، لملمت قواي المبعثرة، مسحت دموعي وانا [illegible] الوجوه المحتشدة، جذبتني عين شيخ الخفراء، غصت فيها، [illegible] راعني، تذكرت كلمات زوجي [illegible] رمقني بتلك النظرات الثاقبة [illegible] قلبي، هربت بنظراتي بعيدا [illegible] في جسدي احساس غريب فشلت كثيرا في ادراكه، كان الظلام قد طوق القرية بعباءته السوداء، فجأة صبت في آذان المحتشدين نهيق حمار، شنفوا اليه، ادركت في التو انه صوت حمارنا، تهللت اسارير وجهي، ازدادت نبضات قلبي، اقتحمت حظيرتنا المغلقة دائما مع جمع من اهل القرية، كان يتقدمنا شيخ الخفراء يحمل مصباحا السنة نيرانه مرتعشة باهتة، صوبت عيني في ارجاء الحظيرة، تهت بين عيون الجمع الثاقبة، بصعوبة ادركت ببصري وجه حمارنا المغموس بدماء لم تجف بعد، أحسست بقواي تنهار، غصت في بحر من عرقي المتصبب، انفلتت مني صرخة مفاجئة حينما تدحرجت عيناى فوق جثة زوجي المسجاة تحت ارجل حمارنا، غمغمات مكتومة سرت بين المحتشدين، تفحصت جثة زوجي المغلفة بعباءته الخضراء، كانت اسنان الحمار منقوشة برقبته، لمعت عيون القرية في ضوء الفجر المطل من فوق الاسطح.



لوحات من المعرض



معرض جمعية الامارات للفنون التشكيلية بالمجمع الثقافي

تصوير :صلاح الباز

المعرض صورة واقعية للحركة التشكيلية في الامارات بكل قياداتها وفنانيها

معرض جمعية الامارات للفنون التشكيلية بالمجمع الثقافي، هل يعكس واقع الحركة التشكيلية في الامارات بكل تياراتها، ان كان هنالك تيارات وبكل همومها ان كان هنالك هموم ام انه مجرد تجميع آخر شبيه بالمعارض التشكيلية السابقة التي نظمت في المجمع واختلطت فيها الاوراق واللوحات والتجارب فعرض المبتدىء بجانب صاحب الخبرة والتجربة وعرضت لوحات التزيين والتجميل بها بجانب اللوحات المعبرة المهمومة ؟

هذه تساؤلات يفرضها المعرض نفسه بصيغته وتنظيمه وشكله وأسمه ومستواه وتضبيف كلمة الفنان محمد يوسف رئيس جمعية الامارات للفنون التشكيلية اسئلة عديدة وتثير قضايا عديدة اخرى من اهمها التركيز على فردية العمل في المرحلة الاولى ومدى تحقيقه لحال الفنان الابداعية ليأتي المتلقي في المرحلة الثانية من الاهمية، وبدورنا نتساءل هل الفردية تعنى استعراض المقدرة التقنية بكل ما تشمله من استخدام للالوان وملء المساحات والحفاظ على توازن اللوحة والالتزام بمعايير المدرسة الفنية المتبعة ام انها تعنى مدى قدرة الفنان على اضفاء الصبغة الجماعية على حسه الفني وعمله الابداعي ؟ اما السؤال الذي يمكن طرقه بصورة استدراكية، هل يشعر الفنانون ان اعمالهم لا تلقى القبول ولا تحقق المتعة والفائدة والثقافة البصرية للمتلقي وان السبب هم الكتاب والنقاد غير المتخصصين الذين يقحمون انفسهم للكتابة في مجال لا يعونه جيداً، اذا كان الامر كذلك فلابد اذن من وجود خلل ما في الساحة التشكيلية خاصة ان المشاهد ليس عادياً وانه اما فنان او القديب او يهوى الفن والادب والثقافة بشكل عام، وهذا المشاهد يصعب التأثير على ذوقه بمجرد مقال مهما تميز بالقوة والحدّة والاتيان والتبريرات وان العمل الفني الجيد النابع من نفس الفنان المتوهجة والتي تزيد اللوحة حركة وحيوية واشعاعاً وتقود المشاهد دون وعي او نقاش الى قلبها، ان هذا العمل يدخل المشاهد الى قلبه وتضاريسه وخطوطه ويمتلك منه احساسه ويتحول الى قصيدة جميلة تنعش روحه فيطرب او تحرك مشاعره فينطق لسانه..

هذه اللغة التشكيلية التي تستوعب ربما اكثر من اللغة العادية. التقلبات النفسية والاحتجاج الاجتماعي بل وحتى النقد بكافة اشكاله، هذه اللغة التي دخلت المسرح والبيوت والاماكن العامة والمستشفيات بكافة تخصصاتها والفنادق والتلفزيون لتكون من اهم العناصر التي تبعث الراحة والطمأنينة او التأمل والسكون او الغضب لابد لها من عازف يجيد الضرب بحروفها ليقدم لنا سمفونية لونية موضوعية .تداعب فينا الروح والخيال والفكر والعاطفة، تداعب حاضرنا وماضينا وترسم خطوط مستقبلنا بريشة من صدق ورهافة حس..

نحن لا نبالغ بقوة هذه اللغة، ومن



بقلم : انور الخطيب

يعتقد انها مبالغة فانه يعبر عن عجزه في التعامل معها. عندئذ ليحتفظ بلوحاته يزين بها جدران منزله فاذا شعر انه وصل الى مرحلة يستطيع من خلالها مخاطبة الغير يحق له الخروج الى النور.

السؤال مرة اخرى.. هل شعر جميع من في معرض جمعية الامارات للفنون التشكيلية بالمجمع الثقافي ان لديهم هذه القدرة على التخاطب وان هناك اضافات يرغبون في اطلاع الناس عليها ؟

سؤال لو وجهناه الى كل الفنانين ستكون النتيجة بالايجاب، ولكن الحقيقة تقول ان الموضوعية تقتضي من الغير ان يقوموا اعمالنا ـ ولا يمكن للفنان مهما كان محايدا ان يحكم على عمله بموضوعية مطلقة، بل يقول البعض «مشاكسا» انه حتى لجنة التحكيم لا يمكن ان تكون موضوعية لأن الحماس والانفعال حتى وان قنن لا يمكن برمجته بطريقة مطلقة، ونسوا أنه لا يمكن لاثنين التحمس لعمل بنفس القوة والقناعة ولهذا وجبت لجنة التحكيم التي يجب ان تضع نصب اعينها انها بموافقتها على عرض لعمل معين لفنان ما انما اعطته لقباً ودوراً في الحركة التشكيلية، ونحن نسمع عن كثير من الفنانين العالميين والكتاب والادباء انهم واجهوا الرفض في البداية، وكان دافعاً لهم على مواصلة الطريق دون ان يقول احدهم.. لقد احبطت.. الصحافة تحبط الفنان او تقتل الاديب بينما هي تقتله كلما بالغت في مدحه على أنها اذا ناقشته من البداية وعكست صورته الحقيقية في مرآة صادقة تزيده معرفة بنفسه واصرارا على المواصلة..

ومهما يكن الراي المكتوب انما هو راي متلق لابد انه يتمتع بخلفية لا بأس بها من التذوق وأن ردة الفعل السلبية، شفويا كانت ام كتابية انما تعبر عن قطاع كبير من الناس. ان المعرض التشكيلي لجمعية الامارات بالمجمع الثقافي خطوة جاءت متأخرة بعض الشيء بالرغم من تشجيعنا لها، ولم يقدم المعرض تلك الاضافات الكبيرة سوى انه قدم فنانين من الامارات الشمالية للمشاهد في ابوظبي والذي لم يتسن له حضور المعارض التشكيلية التي تنظم في اكسبو او في الاماكن الاخرى المختلفة، وهؤلاء الفنانون منهم من ادهشنا بحق مثل عبدالرحيم سالم ومحمد الاستاذ ونجاة حسن قلي وانياس نويهض ومنهم من قدم لوحات عادية لم تخرج عن اطار تسجيل مفردات البيئة من سفن وبحر وجمال وحدائق وأشجار ونخيل وغيرها.

أما بالنسبة للفنانين الآخرين خاصة المتواجدين دائماً في المعارض فانها كانت فرصة لعرض لوحاتهم نفسها ولا ادري السبب وراء هذا الاصرار على تكرار الذات وفي مجال الادب فان القاص او الشاعر يخجل من تقديم او قراءة قصيدة قرأها في مكان معين ثم يعيد قراءتها على نفس الجمهور..

ان عرض اللوحة بالضبط مثل نشر قصة في صحيفة فهل يعقل ان يتقدم القاص بنفس القصة لتنشر كلما صدرت مجلة او ملحق ثقافي، بالتأكيد لا.. وهذا ما يميز صاحب الكلمة حامل الهم الكبير وبعض اصحاب الريش وحاملي الالوان في جيوبهم للاستعراض. ولكن هذا لا ينفي ان هناك من يحمل هم الابداع الفني بحيث يشكل هاجساً لديه يؤرقه باستمرار ويتجسد هذا عند العديد من الفنانين مثل خلود محمد علي في لوحتها .الانسان والنفط حيث الرؤية التساؤلية المنطلقة عبر المدى الممتد تخترقه شعلات تحترق. وريم المتولي بنسائها المتفجرات مشاعراً واحتجاجاً وخطوطها الجديدة المتجددة.

وعبدالكريم سكر في لوحة المرض والموت وتجسيده للعالم الفوقي والتحتي ونجاة حسن مكي بطريقتها الجديدة التي تعتمد على التنقيط اللوني ومحمد حجي العيدة في لوحته الجديدة التي تعطي للمشاهد فرصة للتأمل والدخول الى عالمها المعقد الذي هو جزء من عالمنا ومحمود الريبي الذي بدأت خطوطه تتضح في تجربته المتميزة التي يصر عليها خاصة ان الرؤية الفلسفية والشعور بالمعاناة بدأ يتكشفان باسلوب مدروس وكذلك محمد المزروعي عن طريق الوجوه العاكسة لحالات نفسية صعبة ومحمد يوسف بمنحوتاته المتقنة الجميلة..

وقد عبر جميع هؤلاء عن قضايا الانسان بكل ابعادها ورموزها. ولا يوجد اعمق من الانسان ليكون مادة للتعبير، فهو المحور الرئيسي في الكون ان كان في داخله المعقد والمركب او في نظرته للكون ذاته تلك النظرة الغامضة وان تظاهر احيانا بفهمه لها.. ولهذا فان اي ابتعاد عنه يجب ان يكون لاحد أمرين اما لموضوع يتعلق به ويكشل اهمية خاصة له واما لتحقيق مزيد من المتعة والدهشة خاصة اننا لا نعيش في دائرة مغلقة، فان لم نشاهد المعارض العالمية الفنية على الطبيعة فاننا نراها في المجلات والصحف والبوسترات، ولهذا وجبت المقارنة وهي ليست مسألة سهلة للفنان، ولهذا ايضاً عليه ان يخرج من وهم البيئة كلوحة مقبولة من قبل الغير. بل عليه ان يبحث عن ذاته ورموزها في عمله الفني فان ان لم يجدها يكون خيرا له لو غض النظر عن عرضها، حيث نتفق مع الفنان محمد يوسف مدير الجمعية في هذا الراي أي ان الفنان يجب ان يرى نفسه في العمل حتى يتحقق الصدق فاذا نجح لابد سيدخل جميع القلوب، واسطته في ذلك صدقه وحبه لعمله. ولهذا فان رسم مركب وسط البحر او شاطىء او حديقة لا يضع فيها الفنان روحه لا تخلق فنانا او فنا كما ان كثرة اقامة المعارض والمشاركة فيها لا تخلق للفنان جمهوراً خاصة اذا راوح مكانه دون اي تقدم، وهذه دعوة للمجمع الثقافي لترشيد المعارض التشكيلية، معرض الامارات، معرض العربي، معرض السيدات، ومعارض اخرى يستطيع الفنان المشاركة فيها جميعاً دون ان تفصل المعرض عن الآخر مدة زمنية تعطي للفنان فرصة ليسترد انفاسه ويقدم الجديد ومن جهة اخرى، لا يفرض أمره على اي فنان التواجد في كل معرض وهناك من لم يشارك في المعرض الاخير، مثل عطاف العظمة وعصام شريدة وغيرهما مما يدل على ان مستلزمات الاشتراك في المعضر اكبر من عرض اللوحات.

من محراب حبي



الموعد

أنا ما سألتكَ موعداً أنتَ الذي واعدتني
أنت الذي أمّلتني بهناءةٍ ومطلتني
وعجبتَ من حالي وحالكَ إذ وقفتَ وجُننتني
لم تدرِ كيف تلهّفي ياليتَ لو شاهدتني
كالزهرِ يرتقبُ الندى والفجرُ لمّا يدنِني
قلقاً تساوره الظنونُ فلا يقرُّ ولا يني
متطلّعاً فضحته أعينه بما لم يعلن

****

أنا ماسموتُ لمأملٍ أنت الذي أملتني
وبسمتَ في وجهي ومن تيه الضباب دعوتني
وسلكتَ درباً في العواطف تائهاً فأعدتني
وعرضتَ لي، هل كنتَ يوسف يوم كنت فتنتني

****

أنا يا حبيبي شاعرٌ غنّيتُ ما ألهمتني
أسلستني للحبِّ كيف أردتَه وعصيتني
ياليتني ماعدتُ من تيه الهوى ياليتني
أحييتني من بعد موتِ عواطفي وقتلتني

****

كنت الشتاتَ وأنت من وادي الضياع جمعتني
ونفختَ في طيني قوياً قادراً فخلقتني
وشرطتَ لي الفردوس والثمرَ الذي لا أجتني
أنا مثلُ آدمَ لا أطيقُ اليومَ ماحرّمتني
والله أعطى آدم الدنيا فما أعطيتني
ياربِّ فاكهةٍ محرّمةٍ سألتَ بأعيني
وطلبتها بتنهدي وتأملي فطردتني

****

إني أحبك ملءَ أشواقي وتعلمُ أنني
فجعلتَ أشواقي جهنّمَ عاشقٍ وحشرتني
وجعلتَ من نار الهوى لهبَ الجوى وحرقتني
عجّلتَ لي يومَ الحساب وجُرتَ إذ حاسبتني
لو كنتَ في عدل السماء العدل ماعذبتني

شعر : عزيز التوم

كـــل أحـــد

يكتبه: فضل النقيب

كيف يعيش الأدباء

من المعروف ان اتحادات الادباء والكتاب تنهض بمهمتين رئيستين:

الاولى: رعاية الادب كنشاط معرفي وابداعي وذلك بنشره في اوساط الناس والتعريف به وتنظيم الفاعليات للقاء الادباء بالجمهور واصدار المجلات التي تعرف بالادب وتتعرض له بالنقد بهدف الارتقاء به. وتشمل هذه الرعاية ايضاً التعريف بالادب والادباء خارج الاقليم على النطاق القومي وباللغات الاجنبية وتمثيل الادباء في المؤتمرات والفاعليات الثقافية بالخارج واتاحة الفرصة لهم للاحتكاك بزملائهم وتبادل الخبرات.

الثانية: وتشمل رعاية الاديب نفسه كانسان مبدع في حال الصحة والمرض وفي حال الانشغال الوظيفي والتفرغ الابداعي، وتوفير الفرصة للادباء للتعرف على وطنهم واستزادة المعرفة الميدانية لاغناء موضوعاتهم، والاهتمام بأوضاعهم المعيشية هم واسرهم كحاجتهم الى السكن والراحة والسفر. ولهذا الغرض ولما يشكله من ضمانات مادية قد تستحدث صناديق تعاونية تمول بالتبرعات والهبات ومساعدات الدولة واي مصادر تقبل بها الاتحادات وتقرها الانظمة العامة بهدف توفير حياة كريمة مستقرة للاديب.

والملاحظ بالنسبة لاتحادات الادباء والكتاب العرب اهتمامها وتركيزها على المهمة الاولى المتعلقة بالادب واغفالها او تجاهلها للمهمة الثانية المتعلقة بالاديب. لذلك نسمع كثيراً عن ادباء مبدعين قضوا وهم في حاجة الى الدواء، او ادمنهم الجوع وأدمنوه حتى تحولوا الى اشباه بشر او ان بعضهم لا يملك ما يشتري به الكتب التي تشكل زاده الثقافي، ناهيك عن الاسفار والاحتكاك فذلك ترف لا يمكن تصوره.

ونتساءل بعد ذلك لماذا بؤس الادب ولماذا بؤس الادباء حتى اصبح الادب علماً على الشقاء ولا ادري اذا كانت هذه الحال مزمنة في دنيا العرب. فمنذ اقدم الازمان نقرأ المقولة الشهيرة «لقد ادركت فلان حرفة الادب»، انها الحرفة المساوية للفقر والبؤس وربما التشرد حتى لخذ البعض يروج بأن الاديب لا يمكنه الابداع اذا لم يعش في شظف ونكد وحاجة، ويغيب عن هؤلاء ان ادباء العالم من حولنا يبدعون اعظم الابداعات وهم في رغد من العيش و«بحبوحة» ترفعهم الى مصاف النجوم والاثرياء. وفي بلداننا نجد ان وسائل الاعلام وبينها الصحافة والاذاعة والتلفزيون وهي مصادر عيش لأناس مهنتهم الكتابة لاتجد غضاضة في غمطهم حقوقهم الزهيده او تأخيرها لفترات طويلة يصح معها القول بأن العدالة المتأخرة ظلم.

ان قضية انشاء صندوق لرعاية الادباء مهمة نبيلة ينبغي ان تنهض بها اتحادات الادباء العرب وكم لتمنى ان يكون اتحاد كتاب وادباء الامارات في المقدمة.

وتحضرني في هذا المجال تجربة الادباء التشيكوسلوفاكيين حيث يعمل اتحادهم بصورة وثيقة مع مؤسسة الصندوق التعاوني التشيكي للاداب فالصندوق يقدم منحاً مالية للاديب قد تطول لمدة سنتين وتقترب قيمتها من قيمة الراتب، وذلك للتفرغ لعمل ابداعي وهي منح لا ترد وتحسب المدة التي يستغرقها الاديب في كتابة عمله لاغراض التقاعد. كما يدفع الصندوق للاديب كل النفقات في حالة المرض. وفي حالة تقاعد الاديب او بلوغه سن الشيخوخة يتقاضى منحة مالية منتظمة مدى العمر، كما يقدم الصندوق مساعدة مالية منتظمة لارامل الادباء، يقدم الصندوق ايضاً قروضا كبيرة لشراء البيوت او ما شابه وذلك بدون فائدة.. وهناك رحلات استجمامية مجانية لمدة شهر يسمح للاديب خلالها باصطحاب احد افراد عائلته بدون مقابل. ومن حق الاديب الحصول على مساعدة مالية في حال الرحلات الدراسية الفردية او القيام بمهمة داخل البلاد او خارجها. ويوجد في تشيكوسلوفاكيا خمسة مراكز للادباء للراحة والاستجمام، اشهرها قصر دوبريش وسط غابات بروسكي في ضواحي براغ، ودار الادباء في «كارلوفي فاري» مدينة الحمامات المعدنية المشهورة.

وهناك اشياء اخرى كثيرة لا مجال لذكرها هنا.. ولكن هذا النموذج يدعونا الى رعاية الاديب وتوفير الحياة الكريمة له جنبا الى جنب مع رعاية الادب لانه لا ادب بدون ادباء ولانه خير لنا تكريمهم احياء من التكريم بعد الموت.

□□□□□

المعادلة



بقلم : خليل ابو لوز



أيها القريب البعيد.. الساكن حنايا القلب والروح والوجدان، المتحدث بغير لسان، الام تناديني، فيواصل الصدى ترديده بين جدران الذات بلا نهاية. ؟؟!!

وحتام يظل كابل الروح هذا بيني وبينك يصدح بسمفونية العشق الازلي، التي تحيي الموات. وتحرك الصخر، وتنشر الربيع في سديم الاكوان. ؟؟!!

***

قالوا:
خذوه فغلوه، وفي كل ساح قاتلوه، سدوا عليه كل درب، وعذبوه من غير ذنب، اجعلوه شريد القفار، ونزيل الغياهب، اطفئوا كل شموسه، واطيلوا ظلام لياليه،
حاصروه بألف قضية وقضية، واسفحوا دمه كل صبح وعشية،
اقتلوا احلامه، وشوهوا ايامه،
واجعلوا حياته متاهة،
بين أن يكون أو لايكون.

***

وامتشق الطفل الحجر، قبز الاولين والاخرين، واخذ يرجم قانون الغاب، ويدمي مخالب الذئاب، ويلوح للشمس.. فتكشف الحجاب، وتنشر انوارها في الكون، بألف لون ولون.

وغدا الفتى في الكون هاله، والتف حول الاعناق وشاحه وشاله،
وتردد عبر الاسماع شؤاله،
فاثمر في الخافقين زلزاله.

ولم يعد للاقربين أو الا بعدين،
ان يقولوا: مالنا وماله
فالكل يحكي ويشدو نضاله.

***

انقلت الغول من عقال العقل والبشرية، واخذ يضرب ذات اليمين وذات الشمال، محاولا طمس النور، واجتثاث البراعم والجذور، ولكنها تستعصي عليه، بل وتزداد تأصلاً وابداعاً وتجدداً، حتى اوصلته الى حاله العزلة التامة والهستريا الدائمة، فلم يعد يعي مايقول، ولا يفيده ان يصول او يجول، وانقشعت غلالات الزيف، وتبددت تهاويل الاسطورة، وانقلب السحر على الساحر وبطلت الخزعبلات والتعاويذ، وكان للانامل المباركة، فضل اكتشاف الحقيقة، وتعريتها للانام فليس الغول سوى اسطورة صنعتها الاكاذيب والاوهام.

***

قالوا: وماذا بعد ؟!!

أقول: لا يكفيك المال والال، وصغيرة عليك هي النفس، وقليل هو اليوم والغد والامس، ولابد، لك واليك، من معادلة تضاعف الاشياء، وليس الاها بذور تجوي سرك، وتحمل ملامحك تروى بخالص هواك، فتعطي الحبة سنبلة الى سبع سنابل الى سبعمائة ضعف وهكذا وهكذا اكون قد تفهمت الرسالة وأديت الامانة ولم تضع لدي سدى ملاحم البشر والحجر على صدرك اليعربي المقدس، «ومن رأى منكم غولاً فليجمه بحجره».

بسم الله الرحمن الرحيم

ثقافة وفكر

المراسلات
ابوظبي ص.ب ٧٩١ ـ برقيا الاتحاد
TELEX22984ITTPRESS—EM AbuDhabi
ADV. Telex24170ITTPRESS—EM
ملحق ثقافة وفكر تليفون ٤٠٠٦٦٠ مباشر: ٤٦٢٧٨٦
داخلي ٢٧٥

اسرة التحرير
علي ابو الريش — فضل النقيب — انور الخطيب
سكرتير التحرير الفني — السيد احمد علي



ساهم معنا في تطوير «نادي الكومبيوتر»

نادي الكومبيوتر يدعو قراءه للمساهمة في تطوير هذه الصفحة من خلال الادلاء بارائهم في المواضيع التي تعرضها الصفحة وفي نوعية وحجم التجديد المطلوب، وحتى نسهل على القارىء مهمة تحديد المعلومات التي يمكن ان تساعدنا في تطوير الصفحة نرجو الاجابة على الاسئلة التالية:

١ـ هل ترى ان نزيد من المواضيع التعليمية التي تنشر في الصفحة فنضيف حلقات شبيهة بالحلقات التي تتناول بالشرح «نظام التشغيل دوس»؟

٢ـ اذا كنت ممن يطالبون بزيادة عدد الحلقات التعليمية فما هي البرامج التي ترغب في متابعة شرح لها على هذه الصفحة؟

٣ـ هل ترغب في زيادة حجم الاخبار عن المستحدثات في صناعة الكومبيوتر ام ترى أن الحجم الحالي يكفي (مع ملاحظة ان زيادة حجم ركن من اركان الصفحة لابد ان يكون على حساب ركن آخر)؟

٤ـ هل ترى ان نعود الى تدريس احدى لغات البرمجة؟ وماهي اللغة التي ترغب في دراستها على هذه الصفحة؟

٥ـ بعض القراء يطالب بنشر عينات من البرامج التي تكتب بلغة البيسيك ويرى آخرون ان الكتب الموجودة في الاسواق تكفي، فما رأيك؟

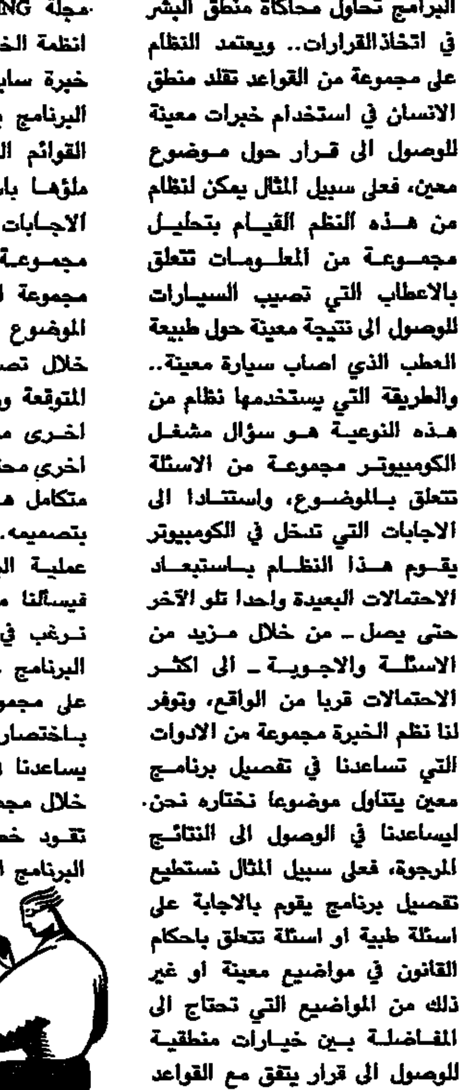
٦ـ ماهو الجديد الذي تحب ان تراه على صفحتنا الى جانب المواضيع السابقة.



كومبيوتاريات

نظم الخبرة بدون خبرة سابقة

نظم الخبرة هي نوعية معينة من البرامج تحاول محاكاة منطق البشر في اتخاذ القرارات.. ويعتمد النظام على مجموعة من القواعد تقلد منطق الانسان في استخدام خبرات معينة للوصول الى قرار حول موضوع معين، فعلى سبيل المثال يمكن لنظام من هذه النظم القيام بتحليل مجموعة من المعلومات تتعلق بالاعطاب التي تصيب السيارات للوصول الى نتيجة معينة حول طبيعة العطب الذي اصاب سيارة معينة.. والطريقة التي يستخدمها نظام من هذه النوعية هو سؤال مشغل الكومبيوتر مجموعة من الاسئلة تتعلق بالموضوع، واستنادا الى الاجابات التي تدخل في الكومبيوتر يقوم هذا النظام باستبعاد الاحتمالات البعيدة واحدا تلو الآخر حتى يصل ـ من خلال مزيد من الاسئلة والاجوبة ـ الى اكثر الاحتمالات قربا من الواقع، وتوفر لنا نظم الخبرة مجموعة من الادوات التي تساعدنا في تفصيل برنامج معين يتناول موضوعا نختاره نحن. ليساعدنا في الوصول الى النتائج المرجوة، فعلى سبيل المثال نستطيع تفصيل برنامج يقوم بالاجابة على اسئلة طبية او اسئلة تتعلق باحكام القانون في مواضيع معينة او غير ذلك من المواضيع التي تحتاج الى المفاضلة بين خيارات منطقية للوصول الى قرار يتفق مع القواعد التي يحتكم اليها البرنامج.. ويتجنب الكثيرون منا الاقدام على استخدام هذه النوعية من الانظمة لبناء برامج مفيدة لما يحتاجه هذا العمل من خبرة في فهم وبناء القواعد المطلوبة، ولكن برنامج PROCE-DURE CONSULTANT كما تدعي مجلة pc COMPUTING يجعل بناء انظمة الخبرة امرا لا يحتاج الى اي خبرة سابقة..! وتقول المجلة ان البرنامج يعتمد على مجموعة من القوائم الفارغة التي يكون علينا ملؤها باسئلة تتوقع عددا من الاجابات وتقود كل اجابة الى مجموعة من المعلومات او الى مجموعة اخرى من الاسئلة حول الموضوع الذي نحن بصدده.. ومن خلال تصميم الاسئلة والاجابات المتوقعة وربط الاجابات بمجموعات اخرى من الاسئلة او بلجابات اخرى محتملة يتم الوصول الى هيكل متكامل هو البرنامج الذي قمنا بتصميمه.. ويساعدنا النظام في عملية البناء باسئلة من عنده فيسألنا مثلا عن القائمة التي قد نرغب في عرضها على مستخدم البرنامج عندما ينتهي من الاجابة على مجموعة معينة من الاسئلة.. باختصار فان النظام المذكور يساعدنا في بناء برامج الخبرة من خلال مجموعة من الارشادات التي تقود خطواتنا في عملية تصميم البرنامج المطلوب..

الجديد فى معالجة النصوص

الجديد في عالم برامج معالجة النصوص لا يعتبر جديدا تماما فرغم انه يأتي من شركة «ميكروسوفت» التي تعتبر واحدة من اكبر بيوت انتاج البرامج في العالم الا ان الاصدار رقم ٥ من برنامجها الشهير WORD لا ينتظر ان يتفوق كثيرا على اكبر البرامج المنافسة له حين ينزل الى الاسواق في نهاية هذا الشهر اومنتصف الشهر القادم، والبرنامج المنافس هو الاصدار الخامس من برنامج WORD PERFECT الذي صدر منذ عدة اشهر.. وتقول التقارير المبدئية عن الاصدار الجديد لبرنامج «ميكروسوفت» ان اهم مايميزه هو انه يعمل على شاشات الكومبيوتر الكبيره (الى جانب الشاشات التقليدية) التي بدأت في الانتشار في الآونة الاخيرة والتي تستخدم بصفة اساسية لعرض برامج النشر المكتبي وبرامج «كاد» حيث تستخدم برامج النوعية الاولى الرسوم البيانية مع الصور والابناط الكبيرة للاحرف وتستخدم برامج النوعية الثانية التصميمات الهندسية الدقيقة. كما يتميز الاصدار الجديد من البرنامج بسمات جديدة تقترب به من برامج النشر المكتبي، فهو يقوم بمزج الرسومات البيانية بالنصوص ويخصص قائمة خاصة لسرد اسماء الرسومات وقائمة اخرى تحتوي على اسماء الوثائق النصية..


● احتفلت الطالبات بمركز الخوارزمي في ابوظبي باجتياز امتحانات الجزء الاول لدبلوم معهد الكومبيوتر البريطاني IBBM بمقتضى اتفاقية لتدريس الدبلوم البريطاني داخل مركز الخوارزمي في ابوظبي.

● جهاز «ماكنتوش» والى يمينه جهاز «الهارد ديسك» الجديد.

● اجهزة ماكنتوش في العرض الذي اقامته شركة «باك» يوم الاربعاء الماضي

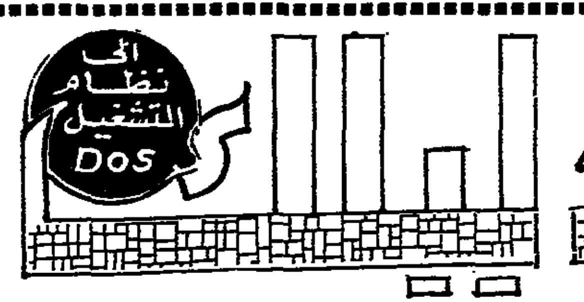
عائلة «ماكنتوش» تجتمع في ندوة «باك»

عائلة ماكنتوش تتكاثر بسرعة كبيرة، فما كدنا نألف الاجهزة الثلاثة الشهيرة: «ماكنتوش بلاس» و «ماكنتوس اس. اي» و «ماكنتوش ٢» حتى ظهر للعائلة فروع جديدة تتميز عن الجيل الاول بامكانيات متجددة، وكانت السمات الاساسية للاجهزة الثلاثة السابقة هي استخدام الجهاز الاول والثاني لمعالج «موتورولا ٦٨٠٠٠»، وهو معالج يعمل داخليا بطاقة قدرها «٣٢ ـ بت» لكنه يتصل بالعالم الخارجي من خلال باص يعمل بطاقة قدرها ١٦ بت. اما الجهاز الثالث وهو «ماكنتوش ٢» فيستخدم معالج «موتورولا ٦٨٠٢٠» وهو معالج «٣٢ ـ بت» داخليا وخارجيا، ثم ظهر جهاز «ماكنتوش ٢ اكس» ليستخدم المعالج الجديد «موتورولا ٦٨٠٣٠» الذي يعمل بسرعة ١٦ ميجاهرتز، وبعدها بفترة قصيرة ظهر «الماكنتوش اس. اي/ ٣٠» الذي يعتبر نسخة مطورة من «الماكنتوش اس. اي» ويتميز باستخدامه لمعالج «موتورولا ٦٨٠٣٠» بدلا من المعالج القديم «٦٨٠٠٠» واخيرا ظهر «الماكنتوش ٢ سي. اكس» وهو جهاز شبيه «بالماكنتوش ٢ اكس» ويستخدم نفس المعالج ولكنه يتميز بصغر حجمه واحتوائه على ٣ فتحات للتوسع بدلا من الفتحات الست التي يحتويها «ماكنتوش ٢ اكس»..

وقد جمعت الندوة التى اقامتها شركة «باك» يوم الاربعاء الماضي في ابوظبي معظم اعضاء العائلة التي تبارى افرادها في عرض الاستخدامات المختلفة لاجهزة الكومبيوتر بدءا بوظائف النشر المكتبي الملون (الصف والطباعة) بالعربية والانجليزية الى استخدام اجهزة الاتصالات الخاصة بالكومبيوتر ونظم العرض في المؤتمرات والندوات والتجمعات التعليمية، وكما كان متوقعا استحوذت وظائف النشر المكتبي على اهتمام قطاع كبير من الحاضرين الذين شاهدوا استخدام جهاز ماكنتوش ٢ مع جهاز المسح scanner الذي تنتجه شركة «شارب»، والذي يقوم بادخال الصور والوثائق الملونة الى الكومبيوتر ليتم معالجة الصورة او الوثيقة داخل الماكنتوش بالتصغير او التكبير او قص بعض الاجزاء واضافة اجزاء اخرى ثم طباعة الشكل النهائي بالالوان على طابعة «تكتونيكس» التي تطبع بدرجة وضوح مقدارها ٣٠٠ × ٣٠٠ نقطة في البوصة المربعة ومن العروض الهامة التي اقيمت في المعرض الملحق بالندوة عرض قاعدة البيانات الشهيرة «اوراكل» على اجهزة «ماكنتوش».. والشيء الذي ميز هذا العرض هو استخدام البرنامج لامكانيات الـ HYPERCARD التي توزع مع اجهزة الماكنتوش، حيث ابرز استخدام الـ HYPERCARD مع قاعدة البيانات المذكورة امكانيات اجهزة «ابل» وتفوقها على اجهزة «أي. بي. ام» الشخصية خاصة اذا عقدت المقارنة في مجال سهولة الاستخدام، والجدير بالذكر ان قاعدة البيانات «اوراكل» كانت تعمل فيما مضى على اجهزة الكومبيوتر الكبيرة والمتوسطة الحجم ثم تم نقلها الى اجهزة الكومبيوتر الصغيرة التي تعرف باسم الميكروكومبيوتر او الكومبيوتر الشخصي منذ فترة زمنية قريبة نسبيا، والبرنامج متوفر حاليا لكل من اجهزة «أي. بي. ام» والماكنتوش.. الا ان العرض الذي رأيناه على الماكنتوش تميز بجاذبية شديدة وسهولة في التشغيل تجعل المشغل ينسى انه يتعامل مع واحدة من اشهر قواعد البيانات في عالم الكومبيوتر، وهو امر يصعب محاكاته على اجهزة «أي. بي. ام».. وقد كان المثال المستخدم في العرض هو ادارة شركة افتراضية تدير مجموعة من الفنادق في اقطار مختلفة في العالم، وباستخدام امكانيات الـ HYPERCARD كان التعامل مع بيانات كل فندق يتم من خلال خلفية تتكون من خريطة يظهر فيها البلد الذي يقع فيه الفندق المعني، كما كانت الشاشة تعرض لنا صورة للفندق الذي نتكلم عنه، فاذا كنا مثلا نستعلم عن عدد الغرف الشاغرة الموجودة بالفندق المشيد في مدينة لندن، تظهر لنا الخريطة مبينة موقع مدينة لندن ومن هذا الموقع تظهر صورة للفندق ثم فوق صورة هذا الفندق تعرض لنا قاعدة البيانات عدد الغرف التي نستعلم عنها..

ومن المعروضات الاخرى التي لفتت الانظار بالندوة المذكورة جهاز «الهارد ديسك» المتنقل الذي يعرف باسم RELAX ويتميز باستخدامه لشرائط (كارتيج) تصل سعتها التخزينية الى ٤٢ ميجابايت، وهي شرائط تخرج من «الهارد ديسك» وتستبدل عند امتلائها مثلها في ذلك مثل الاسطوانات التقليدية.. فكأننا نستخدم جهازا تقليديا لتشغيل الاسطوانات وبدلا من ان تكون سعة الاسطوانة واحد ميجابايت او اقل تصل هذه السعة الى ٤٢ ميجابايت، وحين تمتلىء نستبدلها باخرى بنفس السعة.. ويتميز هذا «الهارد ديسك» بانه يعمل على كل من اجهزة «ماكنتوش» واجهزة «أي. بي. ام» الا ان ثمنه غير مشجع بالنسبة للهواة الذين لا يحتاجون لاكثر من «الهارد ديسك» التقليدي فالسعر «الرسمي» كما قيل لنا هو سبعة آلاف درهم


● الندوة التي اقامتها شركة «باك» عن اجهزة الماكنتوش



انتهينا في حلقة الاسبوع الماضي من دراسة الاوامر الاساسية والضرورية لاستخدام الاسطوانة الثابتة (هارد ديسك)، ويبقى لدينا مجموعة صغيرة من الاوامر الخاصة بهذه الاسطوانة، ولا يزيد مجموعها على اربعة أوامر هي: الامر TREE الذي يعرف باسم امر «الشجرة»، ووظيفته عرض اسماء الادلة الموجودة على الاسطوانة الثابتة، والامر BACKUP الذي يقوم بنسخ الملفات والادلة الوجودة من اسطوانة الى اسطوانة اخرى مستعينا بامر آخر هو الامر RESTORE لاعادة نفس هذه الملفات والادلة الى الاسطوانة الاصلية بالشكل الذي كانت مخزنة به، ثم الامر PATH الذي نستخدمه للبحث عن برنامج معين داخل عدة ادلة او داخل عدة اسطوانات.

وقبل الانتقال الى شرح الاوامر المذكورة سنعود لبرهة الى موضوع ذكرناه بشكل سريع في حلقة الاسبوع الماضي حين تكلمنا عن طريقة تغيير شكل البادئة لنجعل الكومبيوتر يخبرنا عن اسم الدليل الذي يكون بداخله.. والذي نريد اضافته هنا دون الدخول في تفاصيل هو ان الامر الذي استخدمناه في حلقة الاسبوع الماضي يعرف باسم الامر prompt، وهناك عدة طرق لاستخدام هذا الامر الا ان اهمها واكثرها نفعا هي الطريقة التي تضع اسم الدليل بجوار البادئة، كما تجدر الاشارة الى ان الاصدار الرابع من نظام التشغيل «دوس» يضع الامر PROMPT داخل ملف الحزم الذي يعرف باسم AUTOEXEC عند نسخ البرنامج الى الاسطوانة الثابتة لاول مرة.. والصياغة التقليدية للامر كالتالي:

```
C>PROMPT $P$G
```

واخيرا نرجو من القارىء الذي يحتفظ بحلقات هذه السلسلة ان يقوم بوضع العلامة العكسية داخل الاوامر الثلاثة التالية الموجودة في صفحة الاسبوع الماضي:

```
CURRENT DIRECTORY IS C: AGENDA
COMMAND: -

COMMAND: CD NEW
CURRENT DIRECTORY IS C: NEW
COMMAND: -
```

لتصبح كالتالي:

```
CURRENT DIRECTORY IS C:\AGENDA
COMMAND: -

COMMAND:CD\NEW
CURRENT DIRECTORY IS C:\NEW
COMMAND: -
```

والحقيقة ان «العلامة العكسية» بالاضافة الى بعض العلامات الاخرى الخاصة بلغة الكومبيوتر تشكل مشكلة للزملاء الذين يقومون بالصف نظرا لغياب تلك العلامات من اجهزة الصف المستخدمة في الجريدة.. ونحن نتحايل على تلك المشكلة بعمليات القص واللصق التي كثيرا ماتتسبب في بعض الاخطاء ونرجو ان نجد لتلك المشكلة حلا في القريب العاجل باذن الله..

امر الشجرة

تتميز الاسطوانة الثابتة على الاسطوانات التقليدية بكبر السعة التخزينية، وهو امر يؤدي في احيان كثيرة الى تخزين اعداد كثيرة وكبيرة من الملفات على تلك الاسطوانة، ويحتاج هذا النوع من التخزين في العادة الى اقامة عدد كبير من الادلة والادلة الفرعية لتخزين الملفات داخلها.. وقد ادى تقسيم الاسطوانة الثابتة الى دليل رئيسي وادلة فرعية يتفرع منها المزيد من الفروع الى تشبيه هذه الشبكة من الادلة بالشجرة، فالدليل الرئيسي يمكن تشبيهه بساق الشجرة كما يمكن تشبيه الادلة الفرعية التي تتفرع من الدليل الرئيسي بالفروع التي تتفرع من الساق ويمكن تشبيه الادلة المتفرعة من الادلة الفرعية بالافرع الصغيرة التي تنبتها افرع اخرى في الشجرة.. المهم في كل ذلك ان امر الشجرة سهل وبسيط في طريقة استخدامه وفي العمل الذي يؤديه، فهو يقوم بسرد اسماء الادلة التي تحتويها الاسطوانة، وفي حالة الاصدار الرابع من نظام التشغيل «دوس» تجد ان هذا الامر يقوم برسم هيكل يوضح الدليل الرئيسي والادلة المتفرعة منه ثم الادلة المتفرعة من الادلة الفرعية

جرب استخدام هذا الامر بكتابة الكلمة التالية والضغط على مفتاح الادخال:

```
C>TREE
```

وقد يستجيب الكومبيوتر للامر السابق بكتابة الرسالة التالية:

```
BAD COMMAND OR FILE NAME
```

ويفهم من هذه الرسالة ان امر الشجرة هو امر خارجي وان الكومبيوتر يقوم بالبحث عن هذا الامر على الاسطوانة فلا يجده، وحتى يمكن تنفيذ الامر ضع اسطوانة «دوس» التي تحتوي على هذا الامر (اذا كنت تستخدم مشغلا للاسطوانات المرنة) او انتقل الى الدليل الفرعي الذي يحتوي على ملفات نظام التشغيل اذا كنت تستخدم اسطوانة ثابتة، وسنفترض في المثال التالي ان القارىء يستخدم مشغلا للاسطوانات المرنة وانه وضع اسطوانة «دوس» التي تحتوي على امر الشجرة داخل المشغل وكتب الامر السابق وضغط على مفتاح الادخال، ولان الاسطوانة المذكورة ستكون خالية من الادلة الفرعية فان «دوس» سيكتب لك رسالة توضح عدم وجود ادلة فرعية على الاسطوانة، فاذا كنت تستخدم اصدارا سابقا على الاصدار الرابع لنظام التشغيل «دوس» فسترى الرسالة التالية:

```
DIRECTORY PATH LISTING
NO SUB-DIRECTORY EXIST
```

وهي رسالة تخبرنا بعدم وجود ادلة فرعية على الاسطوانة، جرب اقامة دليلين جديدين على نفس الاسطوانة بكتابة الامرين التاليين:

```
A>MD\MM
A>MD\LL
```

ثم عد وجرب كتابة امر الشجرة.

```
A>TREE
```

في هذه المرة ستجد ان الكومبيوتر قد كتب الرسالة التالية:

```
DIRECTORY PATH LISTING
PATH:\MM
SUB-DIRECTORIES:NONE
PATH:\LL
SUB-DIRECTORIES:NONE
```

وتوضح الرسالة السابقة وجود الدليلين الفرعيين اللذين اقمناهما، ويتميز الاصدار الرابع والاخير من «دوس» على الاصدارات السابقة ان كتابة نفس الامر يوضح لك الادلة الموجودة على الاسطوانة بالرسم البياني، فيرسم لنا هيكلا موضحا عليه الدليل الرئيسي والادلة المتفرعة منه..

امرا النسخ والاعادة

اهم سمات الاسطوانة الثابتة كما سبق ان قلنا هي سعتها التخزينية الكبيرة، وهذا الامر يجعلنا نخزن على تلك الاسطوانة كما كبيرا جدا من البيانات الهامة التي نحرص عليها من الضياع.. ولذلك فان احد الامور الحيوية لتامين تلك البيانات من الضياع هو عمل نسخ احتياطية منها على اسطوانات اخرى بحيث نستطيع استعادة تلك البيانات اذا حدث ان قمنا بمسحها او اتلافها على الاسطوانة الثابتة.. والامر التقليدي للنسخ وهو copy لا يصلح لهذه المهمة الا في حدود معينة، فعلى سبيل المثال يمكن ان يكون الملف المراد نسخة من الاسطوانة الثابتة الى الاسطوانة اللينة اكبر من ان تتسع له اسطوانة لينة واحدة، وفي هذه الحالة لن يستطيع امر النسخ copy القيام بعمله لانه مصمم لنسخ الملف من اسطوانة الى اسطوانة اخرى وليس الى عدة اسطوانات.. ولهذا السبب ولاسباب اخرى وفر لنا نظام التشغيل «دوس» الامرين BACKUP و RESTORE حيث يقوم الامر الاول بنسخ كافة محتويات الاسطوانة الثابتة الى عدد من الاسطوانات اللينة دفعة واحدة، فيمكننا مثلا استخدام هذا الامر مرة واحدةلنسخ كل الملفات الموجودة على اسطوانة ثابتة سعتها التخزينية ٢٠ ميجابايت او اكثر على عدد من الاسطوانات اللينة يمكن ان يصل الى ٣٠ اسطوانة او اكثر.. ويكون علينا قبل استخدام هذا الامر تجهيز العدد الكافي من الاسطوانات اللينة وترقيمها قبل البدء في النسخ، وغالبا مايتم النسخ من الاسطوانة الثابتة التي تكون في معظم الاحوال الاسطوانة C الى الاسطوانة اللينة A فيكون علينا وضع الاسطوانة رقم واحد في مشغل الاسطوانات A قبل اعطاء امر النسخ، وسواء فعلنا ذلك ام لم نفعل فان الامر المذكور يقوم بكتابة رسالة تطلب منا وضع الاسطوانة رقم واحد داخل مشغل الاسطوانات A قبل ان يبدا في النسخ، وعند امتلاء الاسطوانة الاولى يطلب منا وضع الاسطوانة رقم ٢ داخل مشغل الاسطوانات A وبعد امتلاء الاسطوانة الثانية يطلب منا وضع اسطوانة ثالثة وهكذا حتى ينتهي من نسخ كل محتويات الاسطوانة الثابتة الى الاسطوانات اللينة.. والامر العكسي RESTORE يقوم بالمهمة بطريقة عكسية، بمعنى انه ينسخ ماتم تخزينه على الاسطوانات اللينة الى الاسطوانة الثابتة، وعند استخدام هذا الامر يكتب لنا «دوس» رسالة تطلب منا وضع الاسطوانة اللينة رقم واحد في المشغل A وبعد نسخ محتواها الى الاسطوانة الثابتة يطلب منا وضع الاسطوانة رقم ٢ وهكذا حتى يتم نسخ جميع الملفات الى الاسطوانة الثابتة..

ولكن الامرين السابقين لا يجبراننا على نسخ جميع الملفات الموجودة داخل الاسطوانة الثابتة الى الاسطوانات اللينة، فمن الممكن نسخ ملف واحد من اسطوانة الى اخرى، ومن الممكن ايضا نسخ كل الملفات الموجودة داخل دليل واحد الى اسطوانة واحدة لينة او الى عدد من الاسطوانات اللينة، بل من الممكن نسخ محتويات الاسطوانة اللينة الى اسطوانة لينة اخرى بهذا الامر، وفيما يلي طرق استخدام الامر BACKUP:

الحالة الاولى: حين يكون المطلوب نسخ جميع الملفات الموجودة على الاسطوانة الثابتة الى عدد من الاسطوانات اللينة (بما في ذلك جميع الادلة الموجودة على الاسطوانة الثابتة ومحتويات هذه الادلة) يكتب الامر على الوجه التالي:

```
C>BACKUP C:\*.* A:/S
```

لاحظ في الامر السابق اننا نستخدم العلامة المعكوسة في الشطر الاول من الامر (الشطر الايسر) ونستخدم العلامة التقليدية في الشطر الثاني من الامر.

الحالة الثانية: حين يكون المطلوب نسخ ملف واحد سنفترض ان اسمه TEXT من الدليل الحالي بالاسطوانة الثابتة (الدليل الذي نكون داخله وقت كتابة الامر) الى الاسطوانة A يكتب الامر على الوجه التالي:

```
C>BACKUP C:TEXT A:
```

الحالة الثالثة: نسخ جميع الملفات والادلة الموجودة داخل احد الادلة الفرعية وليكن اسم الدليل الفرعي هذا REPORTS فان كتابة الامر تتم على الوجه التالي:

```
C>BACKUP C:\REPORTS A:/S
```

مرة اخرى لاحظ اننا نستخدم العلامة المعكوسة في الشطر الاول من الامر ونستخدم العلامة غير المعكوسة في الشطر الثاني من الامر.

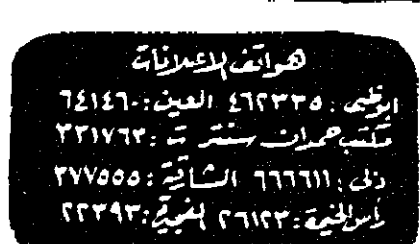
الحالة الرابعة: نسخ الملفات الموجودة على الدليل الحالي والتي طرا عليها تعديلات منذ آخر مرة نسخناها الى الاسطوانة A، بمعنى اننا نريد احلال الملفات بشكلها الجديد محل الشكل القديم لتلك الملفات على الاسطوانة A فيكون كتابة الامر بالشكل التالي:

```
C>BACKUP C: A:/M/A
```

الحالة الخامسة: نسخ الملفات الموجودة داخل الدليل الحالي والتي تعرضت لتعديلات معينة بدئا من تاريخ معين، بمعنى اننا نريد نسخ كافة الملفات التي طرا عليها تغييرات او تعديلات منذ تاريخ محدد يمكن أن يكون ١٥ نوفمبر لعام ١٩٨٨ مثلا وترك الملفات الاخرى التي لم يطرا عليها تعديلات او التي طرا عليها تعديلات قبل هذا التاريخ، فاذا افترضنا ان التاريخ السابق هو التاريخ الذي نريد ان نبدا من عنده عملية النسخ يكون الامر كالتالي:

```
C>BACKUP C: A:D/:11-15-88
```





اعلانات مبوبة



خدمة إعلانية كاملة ومتفوقة تقدمها إعلانات الاتحاد

محكمة ابوظبي المدنية

استدعاء للفصل في الدعوى
ق م / رقم / ١٨٠٤ / ٨٨

الى حسلم محمد ماجد خير (اسم المدعى عليه وعنوانه) بما ان سيف درويش الكتبي قد رفع عليك دعوى بحسب عريضة الدعوى المرفقة فانت مكلف بهذا بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة التاسعة من يوم ٢٩ من شهر ٣ سنة ١٩٨٩ للاجابة على الدعوى المقامة ضدك. وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اى شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك وبامكانك ان تفيد من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك بعد دفع اية رسوم قد تكون مقررة وعليك ان تعلم انه في حالة فشلك في الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك. صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ١٢ من شهر شعبان سنة ١٤٠٩ هجرية الموافق ٢٠ من شهر ٣ سنة ١٩٨٩م.

رئيس الدائرة السابعة / القاضي
اسحق حمدان

دائـرة بلديـة العيـن

اعـلان بيـع محـل

بهذا تعلن دائرة بلدية العين بان السيد سالم غريب راشد الظاهري الجنسية الامارات لديه رخصة تجارية (اعلانات بن غريب) صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ ١/٥ /١٩٨٨م تحت رقم ١٥٨٤٢ والواقع في العين/الصناعية يرغب في بيع محله المسمى اعلانات بن غريب. فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسئولة عن حقوق او دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة. وشكرا.

رئيس لجنة التراخيص التجارية

اضـافـة اسـم الشـهـرة

بناء على كتاب محكمة كلباء الشرعية العدد / ٢٨٦ / ٨٩ بتاريخ ١٨ / ٣ / ٨٩ تمت اضافة اسم الشهرة السويجي للمدعو / ناصر محمد علي عبدالله امارات الجنسية خلاصة قيد رقم / ٦٤٥٧ ليصبح اسمه كاملا بعد الاضافة هو / ناصر محمد علي عبدالله السويجي. لذا وجب التعميم والاخذ به.

دائرة بلدية العين

اعلان تنازل عن رخصة

بهذا تعلن دائرة بلدية العين بان السيد محمد اكرم زارى الجنسية باكستاني وشريكه ثاني حارب جمعه الظاهرى جنسية الامارات لديهما رخصة تجارية: خياط المدنى صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ ١٩٨٦/٣/٣٠ م تحت رقم ١١٢٨٧ وبسجل تجارى رقم ١٥٣ والواقع بالعين شارع الصاروج- بناية - احمد عبود البلوشي يرغبان في التنازل عن الرخصة فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسئولة عن حقوق او دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة.

رئيس لجنة التراخيص التجارية

فقـد جـواز سـفـر

فقد /محمد يوسف سعيد سوداني الجنسية جواز سفره رقم/ ٦٤٨٠٣ الصادر من ام درمان..

يرجى ممن يعثر عليه تسليمه مشكورا للسفارة السودانية او الاتصال ت: ٣٢٥٩٥٧/يوسف .

اعـلان تحذيـرى

شركة أبوظبي الوطنية للفنادق
ص.ب.: ٦٨٠٦ أبوظبي ت: ٤٤٧٢٢٨

الاسم: كامل عبدالله دلاشي
الجنسية: فلسطيني
رقم الجواز: ١١٣٢٠١

تعلن بان المذكور اعلاه انهى خدمته لدينا ولم يراجعنا لتكملة اجراءات انهاء خدمته، وعليه مراجعة الشركة خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان وإلا ستتخذ الاجراءات القانونية.

اثبـات شـهـرة

بناء على كتاب محكمة كلباء الشرعية رقم/ ٣٣٧ بتاريخ ١٨ /٣/ ١٩٨٩. تم اثبات اسم الشهرة السويجي للمتوفى/ محمد علي عبدالله ويحمل جنسية الامارات برقم/ ٥٤٦١٨ ليصبح اسمه الصحيح كاملا هو/ محمد علي عبدالله السويجي. لذا وجب التعميم والاخذ به.

محكمـة أبوظبـى الشرعية

اعـــلان

القضية: قضية شرعية رقم ١٧٩ / ١٩٨٩م المرفوعة من: مساعد علي حسين طعسلس / يمني شمالي ضد: فهد علي حسين / امارات. اقام المدعي الدعوى الشرعية المذكورة اعلاه يطلب تصحيح اسمه من مساعد علي حسين طعسلس ليكون مساعد علي حسين مبارك وتحدد لها جلسة ٩/٤/١٩٨٩م. فمن له حق الاعتراض فعليه ان يتقدم بذلك قبل الجلسة المذكورة.

الطالب خيلر/قاضي محكمة ابوظبي الشرعية

حكومة رأس الخيمة - المحكمة الشرعية

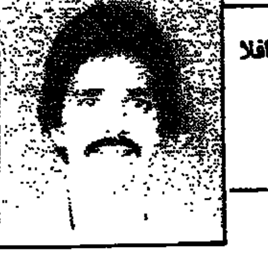
اعـلان في الصحـف

الى من يهمه الامر.. استدعاء للفصل في الدعوى رقم ٩١/ ٨٩ حقوق شرعي. الى المدعى عليه: لال محمد كل محمد - باكستاني الجنسية ويحمل جواز سفر ٤٨١٥٥١ - مجهول محل الاقامة. بما ان المدعى/عبدالله سالم محمد المحمود قد رفع عليك الدعوى المذكورة يطالبك فيها بفسخ شراكة الاسم التجاري محل عبدالله سليمان سالم للخياطة - نوع العمل: خياطة عباءات واقمشة. عنوان موقع العمل: رأس الخيمة/ شارع المستشفى الكويتي/ملك راشد عبيد المقتول وعليه فانت مكلف بهذا الاعلان بالحضور امام المحكمة الشرعية برأس الخيمة في يوم السبت الموافق ١٥/٤/١٩٨٩م الساعة التاسعة صباحا شخصيا او بواسطة وكيل معتمد للاجابة على الدعوى المقامة ضدك وفي حالة عدم حضورك في الميعاد والمكان المحددين فانه سيفصل في الدعوى غيابيا. صدر بتوقيعي وختم المحكمة في يوم السبت ١٨/٨/١٤٠٩ هـ الموافق ٢٥/٣/١٩٨٩م.

القاضي الشرعي/ احمد حسن درويش
القاضي الشرعي لمحكمة رأس الخيمة الشرعية

اعـلان تحذيـرى

شـركة أبوظبـي الوطنية للفنـادق
ص.ب.: ٦٨٠٦ أبوظبي ت: ٤٤٧٢٢٨



الاسم: محمد أسد الله ماولفي اتاقلا
الجنسية: هندي
رقم الجواز: ٩٤٥١٩٦/اكس

تعلن بان المذكور اعلاه انقطع عن العمل، وعليه مراجعة الشركة خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان وإلا ستتخذ الاجراءات القانونية.



اتفاقيتان بين «أدنوك للتوزيع» و«أسو» العالمية
تجديد اتفاقية التعاون الفني والتقني بين الشركتين لمدة خمس سنوات
مساعدات فنية من «أسو» لأدنوك في مجال تزويد وقود الطائرات

كتب ـ حسام حمصي:

وقعت شركة بترول أبوظبي الوطنية للتوزيع «أدنوك للتوزيع» مع شركة (أسو/اكسون) امس، اتفاقيتين تقضي الأولى بتجديد اتفاقية التعاون الفني والتقني بين الشركتين لمدة خمس سنوات أخرى تبدأ من تاريخ التوقيع، والثانية عبارة عن اتفاقية مساعدة فنية من أسو لأدنوك للتوزيع في مجال تزويد وقود الطائرات.

ووقع الاتفاقيتين عن شركة «أدنوك للتوزيع» مديرها العام السيد محمد عبدالله الظريف وعن (اسو/اكسون) السيد لبيب فكهاني نائب رئيس مجلس ادارة الشركة.

وصرح السيد الظريف ان هذه الاتفاقيات تاتي امتدادا للعلاقة بين «ادنوك للتوزيع» وشركة (اسو/اكسون) العالمية، واضاف انه من خلال هذه العلاقة التي امتدت منذ عام ١٩٧٩م، حتى الآن قطعت «ادنوك للتوزيع» شوطا كبيرا في مجال الزيوت وحققت اعلى قدر من المواصفات العالمية المتعارف عليها في صناعة الزيوت مما خولها الدخول كمنافس قوي في السوق المحلية وحققت نجاحا في الأسواق العالمية، كما خلقت الثقة بين المستهلك ومنتجات ادنوك للتوزيع.

واوضح محمد الظريف ان الاتفاقية الاولى تنقسم الى ثلاثة اجزاء يتعلق الاول منها بمنح الوكيل العام لتسويق زيوت (اسو/اكسون) في كل من دولة الامارات وسلطنة عمان، وبموجب هذا الاتفاق سيتم تصنيع زيوت «اسو» كما كان في السابق في مصنع شركة بترول ابوظبي الوطنية للتوزيع بأم النار، كما تمنح الاتفاقية الحق لادنوك بتصدير زيوت اسو الى دول مجلس التعاون الخليجي.

واضاف الظريف ان «اسو» ستقدم مواد الدعاية والاعلان والطباعة، والمعلومات الفنية عن المنتجات والجودة والاستخدامات بالاضافة الى قيام خبراء من «اسو» بزيارات تسويقية لزبائن «ادنوك»، وتقديم الدراسات التسويقية فيما يتعلق بالعبوات والاسعار، وتنظيم الدورات والندوات الفنية لزبائن ادنوك.

وقال الظريف ان الجزء الثاني من الاتفاقية يتعلق بالتعاون الفني والتقني وتقدم اسو بموجبه معادلات خلط الزيوت ومواصفات المنتوجات المعدة في مختبراتها والمجربة في معاملها ومراكز ابحاثها لتقوم ادنوك للتوزيع بتصنيع زيوت اسو في مصانعها، ويحق لادنوك استخدام تلك المعادلات لانتاج زيوت تحمل العلامة التجارية ادنوك، وان تقوم اسو بعمل زيارات لمصنع ادنوك لتقديم النصح في مجال مراقبة النوعية ومنح شهادة بالجودة، وكذلك الانظمة والاجراءات المتعلقة بجودة المنتجات، كما تقدم اسو تصاميم العبوات التي تحمل العلامة التجارية (اسو/اكسون).

ويتعلق الجزء الثالث من الاتفاقية الاولى بتزويد ادنوك للمواد الخام الداخلة في تصنيع الزيوت بواسطة «اسو».

وبالنسبة للاتفاقية الثانية اوضح السيد محمد الظريف انها الثالثة ايضا، وتخدم مجالا تتوافر فيه مستويات عالية ومتميزة من التقنية ومواصفات السلامة في تداول المنتوج وتخزينه لانها عبارة عن اتفاقية تتعلق بمجال تزويد وقود الطائرات.

واكد الظريف ان خدمات «ادنوك للتوزيع» في مجال تزويد الطائرات بالوقود تحظى بثقة شركات الطيران وتقديرها، وهذا الامر تؤكده التقارير والرسائل التي ترسلها الشركات الى «ادنوك» تشيد فيها بهذا المستوى الذي وصلت اليه الشركة منذ دخولها مجال تزويد الطائرات بالوقود في عام ١٩٨٢م، مع افتتاح مطار ابوظبي الدولي.

واشاد الظرف بالتعاون بين ادنوك للتوزيع و(اسو/اكسون) في مجال تزويد الطائرات بالوقود وقال ان اسو رافقت ادنوك للتوزيع في هذا المجال منذ عام ١٩٨٢م، في مطار ابوظبي الدولي ورافقت ادنوك ايضا في جهودها بمطار الفجيرة الدولي ايضا، وتتوقع ان تكون كذلك بعد افتتاح مطار العين حيث ستكون مسئولية ادنوك للتوزيع تقديم الخدمات للطائرات فيه.

واوضح مدير علم ادنوك للتوزيع ان الاتفاقية الثانية التي وقعتها الشركة مع (اسو/اكسون) امس، هي اتفاقية مساعدة فنية في مجال تزويد وقود الطائرات تقوم (اسو/اكسون) بموجبها بتقديم الخدمات التالية:

● التاكد من ان جميع عمليات تزويد وقود الطائرات وصيانة المنشات والمعدات تتم حسب القواعد العالمية المتعارف عليها.

● تقوم «اسو» بمراجعة جميع عمليات تزويد وقود الطائرات التي تقوم بها «ادنوك للتوزيع».

● تقدم اسو المشورة الفنية التي قد تحتاجها ادنوك للتوزيع في نفس المجال.

● تقوم اسو بتقديم الخدمة اللازمة لفحص اية معدات تود «ادنوك للتوزيع» شراءها.

● تقوم اسو بتقديم النصح والمشورة للتاكد من ان جميع عمليات التزويد تتم بامان وسلامة.

واكد الظريف ان ادنوك للتوزيع تتطلع من خلال هذه الاتفاقية الى مسايرة التطورات في مجال التزويد الجوي.




رتوش اقتصادية

معلومات الجندى الامريكى تفتح ملف التلوث

المعلومات التى سربها الجندي الامريكي، والتى اتهم فيها صراحة البحرية الامريكية العاملة في مياه الخليج بتلويثه عن طريق القاء النفايات والقاذورات وبينها مواد كيماوية سامة..

هذه المعلومات تفتح ملف التلوث في خليج هذه المنطقة من جديد، ملفتة النظر الى خطر آخر، لم يكن غائبا عن البال بصفة عامة حيث ان السفن والناقلات الموجودة بالخليج والعابرة له كانت ومازالت متهمة بالقاء نفاياتها وغسل خزاناتها في ذهابها او مجيئها في مياه الخليج، وكثيرا ماوجدت آثار ذلك على سواحل دول المنطقة.. وفي احشاء وخياشيم اسماكها..

ولكن الجديد هو ان السفن الحربية الامريكية التى جاءت الى هذه المنطقة لتحقيق «هدف امني» تخالف اهم اوجه الامن المطلوبة، واعنى به امن البيئة، وترتكب مخالفات خطيرة تعلم هي قبل غيرها ان اضرارها لاتقتصر على سلامة الاحياء البحرية فحسب وانما على سلامة وحياة انسان هذه المنطقة.

ومع ان عددا من المسئولين الامريكيين نفوا معلومات جندي البحرية، وبينهم مسئول في وزارة الخارجية، الا ان نفيهم كان ضعيفا وغير مثبت باي ادلة او معلومات، بل ان احدهم قال ان تحقيقا سيجرى في الموضوع.

وعلى العكس من ذلك فقد دعم الجندي اتهامه بارسال تعميمين يمنع احدهما طاقم السفينة التى يعمل عليها من استهلاك الاسماك التى يتم صيدها في الخليج العربي، ويحذر الثاني من تناول السمك قبل فحصه..

ومع اعجابنا بالاسلوب الديمقراطي الفريد الذي يعالج به الامريكيون فضائحهم، نتساءل كيف تسند القيادة في واشنطن مهمة التحقيق في فضيحة التلوث هذه الى القيادة في الخليج والتى يفترض انها اصدرت التعاميم المذكورة او انها تعلم بها على الاقل؟!

وبالتالى فان تحركا من قبل اللجنة الخليجية للبيئة مطلوب الآن اما باجراء تحقيق منفرد او مشترك مع البحرية الامريكية.

على صالح

دعوة الصناعيين بالامارات للمشاركة فى اجتماعات للتنسيق بين المنتجين الخليجيين

دبي ـ ابراهيم احمد:

تلقت الدائرة الصناعية بوزارة المالية والصناعة واتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة دعوات للمشاركة في أربعة اجتماعات تنسيقية بين المنتجين الصناعيين الخليجيين خلال التسعة شهور القادمة من العام الحالي ١٩٨٩م.

تقوم منظمة الخليج للاستشارات الصناعية بالتعاون مع الامانة العامة لدول مجلس التعاون ووزارات الصناعة بدول المجلس والمؤسسات والجهات المعنية بترتيب وتحديد مواعيد هذه الاجتماعات

ستتكامل هذه الخطوة مع بدء سريان قرار النظام الموحد لحماية المنتجات الصناعية الوطنية اعتبارا من ٢٢ مارس الحالي تنفيذا لقرار المجلس الأعلى لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في دورته التاسعة التي عقدت بالبحرين في الفترة من ١٩ الى ٢٢ ديسمبر ١٩٨٨م، بشأن اعتماد نظام موحد لحماية المنتجات الصناعية ذات المنشا الوطني بدول مجلس التعاون.

وقد دعت منظمة الخليج للاستشارات الصناعية الى زيادة تعاون المنتجين الصناعيين الخليجيين فيما بينهم ضمن اطار اتحاد او تجمع او جمعيات للمنتجين تسهم في تجميع البيانات حول الانتاج والاستهلاك والتصدير من السلع الخاصة بالصناعات المتشابهة او المتكاملة ووضعها تحت تصرف الجهات المعنية من منتجين او مستهلكين او مسئولية، واتخاذ خطوات لترويج الانتاج والتعريف به، والقيام بعمليات الشراء المشترك للمواد الأولية وقطع الغيار، وعمليات الصيانة المشتركة، والتحدث باسم المنتجين جميعهم الى الحكومات والمسئولين عن الصناعة في دول الخليج العربي ومتابعة قضاياهم لدى هذه الجهات، وتبني مطالبهم الخاصة بدعم هذه الصناعات ومساعدتها على النمو، والقيام بابحاث مشتركة لتطوير الصناعات وتشجيع قيام مراكز للبحث والتطوير في مختلف المصانع وعلى مستوى كل صناعة، والتعاون في مجال التسويق المشترك للمنتجات، وتمثيل المنتجين في المؤتمرات واللقاءات الدولية.

وستقدم المنظمة للمشاركين في الاجتماعات التي سيتحدد موعدها ومكانها قريبا نتائج دراساتها حول تجارب التنسيق الصناعي في العالم وحتى تستطيع وضع تجارب الدول الأخرى تحت تصرف المنتجين الخليجيين بهدف تحقيق الاستفادة منها في تطوير هذه التجربة، كما تقوم المنظمة بالتعاون مع اتحاد الغرف العربية الخليجية بدعم هذا التوجه والسعي للتوصل الى اطار مؤسسي يحقق التنسيق بين المنتجين الصناعيين الخليجيين، والاستفادة من النظام الموحد لحماية المنتجات الصناعية الوطنية لدول التعاون.

الامارات للتامين توزع ٩ ملايين درهم للمساهمين عام ٨٨

ارتفع صافى الدخل العام لشركة الامارات للتامين فى العام الماضى الى ١٢٫٨ مليون درهم مقابل ٩٫٥ مليون درهم فى عام ١٩٨٧.

وقد اوصت الجمعية العمومية للشركة فى اجتماعها الذى عقدته امس بتوزيع ٩ ملايين درهم على المساهمين بواقع ١٥ درهما للسهم الواحد، كما اوصت بتحويل ٢٫٥ مليون درهم للاحتياطى العام و ١٫٢ مليون درهم للاحتياطى القانونى.

هذا وقد بلغ صافى الربح التامينى للشركة فى العام الماضى ٤٫١ مليون درهم مقابل ٦٫٧ مليون درهم فى حين ارتفع دخل الاستثمارات الى ٩٫١ مليون درهم مقابل ٣ ملايين درهم فى عام ٨٧.

وارتفع اجمالى حقوق المساهمين الى ٧١٫٩ مليون درهم فى عام ٨٨ مقابل ٦٨٫١ مليون درهم عام ٨٧، وبلغ صافى التعويضات التى دفعتها الشركة فى العام الماضى ٦٫٨ مليون درهم وصافى التعويضات المطلوبة ٧٫٥ مليون درهم.

المنصة النفطية «براى برافو» تستانف انتاج النفط فى بحر الشمال

لندن ـ أ ف ب: اعلنت الشركة البريطانية النفطية «ماراتون» ان المنصة النفطية «براى برافو» فى بحر الشمال قد استانفت اول امس الانتاج بعد توقف اثر انفجار المحرك الكهربائى الذى كان يخشى ان يتسبب بحريق.

نائب حاكم الفجيرة يطلع على استعدادات المؤتمر الخليجي لتنمية الموارد البشرية

الفجيرة ـ شعبان ابراهيم:

استمع سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي ـ نائب حاكم الفجيرة الى عرض لآخر الترتيبات الخاصة بعقد المؤتمر الخليجي السابع لتنمية الموارد البشرية الذي سيعقد بامارة الفجيرة خلال الفترة من ١٥ ـ ١٨ اكتوبر من العام الحالي

جاء ذلك خلال استقبال سموه ظهر امس، لاعضاء اللجنة التنفيذية العليا للمؤتمر برئاسة الدكتور عبدالحميد الرميثي رئيس مجلس ادارة معهد الخليج لادارة الموارد البشرية.

وكانت اللجنة التنفيذية العليا للمؤتمر قد عقدت اجتماعا امس، بمقر المعهد تم خلاله مناقشة بعض الامور التنظيمية العامة والخاصة بالمؤتمر ـ وتم تشكيل لجنة لوضع المقترحات الخاصة حول البرنامج السياحي والترفيهي للمؤتمر.

السفير الأردني في مؤتمر صحفي بأبوظبي
اقامة المعرض الأردنى تعكس تطور العلاقات الاقتصادية بين البلدين
٩٠ مؤسسة تعرض احدث المنتجات الصناعية الأردنية

كتب ـ محمد حراحشة:

أكد سعادة زهير سكجها السفير الأردنى لدى الدولة ان اقامة معرض الصناعات الأردنى لأول مرة فى الامارات له اكثر من دلالة، فهو يعكس الاهتمام الكبير الذى توليه الأردن بالتعريف بالصناعات الأردنية وبالتالى الامكانيات الصناعية المتوافرة فى الأردن، كما يعكس رغبة المسئولين بالدولة فى تطوير العلاقات الاقتصادية بين الامارات والأردن.

وقال سعادته فى مؤتمر صحفى عقده امس بمبنى السفارة الأردنية فى ابوظبى وحضره السيد بشار خصاونة مدير المعرض ان رعاية سمو الشيخ حمدان بن محمد ال نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء للمعرض هو بحد ذاته دلالة على الاهمية الكبيرة التى توليها دولة الامارات لتطوير العلاقات الاقتصادية بين البلدين، وسيتم افتتاح المعرض فى الساعة السادسة من مساء بعد غد الثلاثاء ويستمر حتى ٣ ابريل المقبل.

واشار سعادته الى ان حوالى ٩٠ مؤسسة صناعية ستشارك فى المعرض تمثل القطاعات الأساسية فى الأردن منها على سبيل المثال الصناعات الجلدية والعلاجية والمعدنية والكهربائية والانشائية والادوات المنزلية والحلويات.

وقد وجهت دعوات لحضور المعرض الى المسئولين ورجال الاعمال بالدولة والى القطاعات والفعاليات التى يهمها الاطلاع على هذا المعرض اضافة الى قطاع السياحة والعقارات والبناء حيث سيكون لبنك الاسكان الأردنى مشاركة فعالة وهى امتداد لمعرض الاسكان الأردنى الذى اقيم فى ابوظبى العام الماضى، وسيتم نقل افتتاح المعرض مباشرة بواسطة الاقمار الصناعية للأردن.

وأوضح سعادة السفير الأردنى بانه سيقام على هامش المعرض مهرجان اسبوع اردنى يشمل التعريف بجوانب التراث الأردنى والماكولات الشعبية، اضافة الى




● زهير سكجها

محاضرة سيلقيها الدكتور جواد العنانى مدير عام الجمعية العلمية الملكية الأردنية حول الاقتصاد الأردنى وحوافز الاستثمار، حيث سيتم القاء الضوء على الامكانيات الاستثمارية المتاحة فى الأردن اضافة الى جوانب عديدة من الاقتصاد الأردنى.

واشار الى ان هدف المعرض ايضا زيادة التبادل التجارى بين الامارات والأردن وامكانية قيام صناعات مشتركة بين البلدين، حيث لا يوجد فى الوقت الحاضر اتفاقية لتنظيم هذه العلاقة بين البلدين، ونحن بصدد انشاء لجنة مشتركة لتنظيم العلاقات الاقتصادية ووضعها فى اطارها القانونى اسوة ببعض الدول العربية الاخرى.

واوضح سعادة زهير سكجها ان قانون الاستثمار الأردنى يعامل الاستثمارات العربية بنفس معاملة الاستثمارات الأردنية وتضمن الحكومة حق المستثمرين غير الأردنيين بتحويل الارباح دون قيود واعفائها من الضرائب لمدة تتراوح مابين ٧ ـ ١٢ عاما حسب نوع المشروع، اضافة الى تقديم الاراضى الحكومية دون مقابل لبعض المشاريع، والسماح للمواطن العربى بالاستثمار فى قطاعات التجارة والمال والتامين والاراضى وذلك بالمشاركة الأردنية وبنسبة ٤٩٪ الى ٥١٪.

وقال سعادته ان تخفيض سعر الدينار الأردنى لا يدل على قوة الاقتصاد الأردنى او ضعفه، فهناك دول تتارجح عملتها صعودا وهبوطا على الرغم من متانة اقتصادها. وانخفاض الدينار ليس ضعفا فى البنية الاقتصادية الأردنية، حيث ان الاقتصاد الأردنى يتمتع بحيوية ولكنه يعانى من صغر حجم السوق المحلية ولذلك فان اقامة المعارض الخارجية تهدف اتاحة المجال لسوق اوسع للصناعات الأردنية.

ومن جهة اخرى قال السيد بشار خصاونة مدير المعرض انه نظرا لزيادة الانتاج المحلى من الصناعات الأردنية كان لابد من البحث عن اسواق جديدة لتصريفها فجاء تأسيس مؤسسة المراكز الأردنية لتتولى مهمة تنمية وتشجيع الصادرات الأردنية، وكانت احدى الوسائل لتنمية المعارض الصناعية حيث تم اقامة معارض اردنية فى الدول العربية والاجنبية، وتشتمل فى غالبيتها على البيع المباشر بقيم وحصص يتم تحديدها بموجب البروتوكولات التجارية، وتعطى هذه المعارض الفرصة للاطلاع على التطور الصناعى فى الأردن واتاحة المجال للمستوردين فى تلك الدول الاطلاع عن كثب على هذه الصناعات واستيرادها، ويبلغ عدد المؤسسات الصناعية المسجلة فى الأردن حوالى ٦٥٠٠ مؤسسة تتوزع على قطاعات الانتاج واستطاعت تصدير حوالى ما قيمته ١٣١ مليون دينار اردنى عام ٨٧.

واضاف مدير المعرض ان انخفاض سعر الدينار اتاح للمستوردين دفع اقل بالعمل الاجنبية مقابل الدينار وتامل ان تصبح للبضائع الأردنية فى الخارج قوة تنافسية اكثر، حيث تم مؤخرا اعفاء الآلات ومستلزمات الصناعة من الرسوم الجمركية وانعكس ذلك على زيادة حركة التصدير عما كانت عليه فى السابق.

واوضح ان هناك ٤ مناطق حرة فى الأردن لتخزين البضائع واعادة تصديرها، حيث لا يتم تقاضى اية رسوم عليها مالم تستخدم فى الاستهلاك المحلى، وتتمتع المشاريع المقامة فى المناطق الحرة بالاعفاءات الضريبية.

وقد بلغ حجم التبادل التجارى الأردنى مع الامارات فى عام ٨٧ حوالى ٤٠ مليون درهم للصادرات و ١٠ ملايين درهم للواردات، وتتركز الصادرات الأردنية للامارات فى الأدوية والورق الصحى والالبسة والادوات المنزلية والمواد الكيماوية والكابلات والاسلاك الكهربائية بينما تستورد الأردن من الامارات التمور وزيوت التشحيم والصودا والكيماوية والحلى والمجوهرات.

رجال الأعمال بأبوظبي يلتقون بالوفد التجاري التنزاني

اجرى وفد تجاري تنزاني امس، مباحثات بغرفة تجارة وصناعة ابوظبي مع رجال الاعمال في الامارة استهدفت تدعيم علاقات التعاون، وزيادة المبادلات التجارية بين البلدين.

وذكر السيد سمير الدروبي مستشار علم الغرفة ان هدف الوفد الزائر هو تسويق المنتجات التنزانية وترويجها في اسواق دولة الامارات، والعمل على تذليل جميع الصعوبات التي تعترض ذلك، كما تم بحث موضوع مشاركة تنزانيا في معرض ابوظبي الدولي الذي سيقام في العام القادم.

نـدوة عن التحكيم التجاري بغرفة أبوظبي اليوم

يفتتح المهندس صالح راشد الظاهري، مدير علم غرفة تجارة وصناعة ابوظبي في الساعة السابعة من مساء اليوم اعمال ندوة التحكيم التجاري في ابوظبي التي يشارك فيها عدد من القضاة المتخصصين.

وسيكون موضوع الندوة التي يراسها ابراهيم التميمي نائب رئيس جمعية الحقوقيين في ابوظبي «التحكيم وفقا لقانون اجراءات المحاكم المدنية في امارة ابوظبي»، وكذلك دور «المحكم» اضافة الى التحكيم الدولي وتحكيم غرفة تجارة وصناعة ابوظبي.

مؤتمر الصناعيين والخليجيين يناقش دور القطاع الخاص في التنمية

الدوحة ـ واخ: تعقد لجنة الاعداد لمؤتمر الصناعيين الخليجيين الثالث اجتماعا بالدوحة يومى ٢٨ و ٢٩ مارس الجارى لمتابعة الاعداد للمؤتمر المقرر عقده فى مسقط خلال شهر ديسمبر القادم.

وسوف تبحث اللجنة المؤلفة من ممثلى غرف التجارة والصناعة فى دول الخليج العربية ومنظمة الخليج للاستشارات الصناعية الجوانب المتعلقة بالتحضير للمؤتمر وأوراق العمل التى ستقدم خلال المؤتمر الذى سيحمل شعار من اجل دور اسلى للقطاع الخاص فى التنمية الصناعية وذلك من خلال التركيز على ثلاثة محاور.

وتتصل هذه المحاور بالسياسيات والوسائل الملائمة لتنشيط دور القطاع الخاص فى التنمية الصناعية وامكانية تحويل ملكية مؤسسات الانتاج الصناعى من القطاع العام الى القطاع الخاص، مبرراته ومستلزماته ووسائل تنفيذه، والمبادرات المطلوبة من القطاع الخاص لتطوير دوره فى التنمية الصناعية.

أسواق المال المحلية

أسعار الأسهم المحلية طبقا لـ: الشركة الوطنية للاستثمار والأوراق المالية

NISCORP — تلكس: ٢٣٥٦٠٨٠ / ت: ٢١٥٧٠٠ ابوظبي

الاسم	درهم
اتصالات	٥٣٧ (بدون ارباح ٢٠ درهما)
الجرافات البحرية الوطنية	٤٩٥
ابوظبي الوطنية للفنادق	٤٣٣ (بزيادة ٣ دراهم)
طيران ابوظبي	٤٢٠
ابوظبي للمواد الغذائية	١٢٥
جمعية ابوظبي التعاونية	٤٤
ابوظبي الوطنية للتامين	٦٠٩
شركة الإمارات للتامين	١٩٦
العين الاهلية للتامين	٣٩٦
الظفرة للتامين	١٩٥
شركة دبي للتامين	٤١٥
شركة عمان للتامين	١٤٠
بنك دبي الوطني	٥٧١ (بدون ارباح ٤٠ درهما)
بنك ابوظبي الوطني	١٧٥
بنك الاعتماد والتجارة	١٤٦
بنك الإمارات الدولى	٧٫٧٥
البنك العربى المتحد	٨٢
بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	١١٢
بنك راس الخيمة الوطنى	٩٫٧٥
بنك الشارقة الوطنى	٤٫٢٥
بنك ام القيوين	٨٥
بنك دبي التجارى	١٤ (بدون ارباح ٩٠ فلسا)
بنك عمان المحدود	٢٣٥
بنك الفجيرة الوطنى	٧٠
بنك ابوظبي التجارى	٩٨
بنك دبي الاسلامى	١١٠
شعاع	٠٫٤٠
دوائية راس الخيمة	٠٫٧٥

اسعار العملات العربية والاجنبية طبقا لمؤسسة الانصارى للصرافة

ابوظبى ٣٢٩١٠٧/٣٢٣٥٠٣ العين ٦٦١٣٦٤ دبى ٢٢٥٠٥٨



العملة	بيع	شراء
● العملات العربية :		
دينار بحرينى	٩٫٧٥	٩٫٧٠
دينار كويتى	١٢٫٧٢	١٢٫٦٣
ريال سعودى	٠٫٩٨	٠٫٩٧٥
ريال عمانى	٩٫٥٤	٩٫٥٢
ريال قطرى	١٫٠١	١٫٠٠٦
ليرة سورية	٠٫٠٩٩٥	٠٫٠٩٤٥
ليرة لبنانية (نقدا)	٠٫٠٠٧٧	٠٫٠٠٧٢
ليرة لبنانية (تحويل)	٠٫٠٠٧٦	٠٫٠٠٧١
دينار اردنى (نقدا)	٦٫٨١	٦٫٧٠
دينار اردنى (تحويل)	٦٫٨١	—
دينار عراقى	١٫٤٩	١٫٤٤
جنيه مصرى	١٫٤٥	١٫٤٠
ريال اليمن الشمالى (تحويل)	٠٫٣٠٤	—
● العملات الأجنبية :		
دولار امريكى	٣٫٦٧٧	٣٫٦٦٥
جنيه استرلينى	٦٫٣٤	٦٫٢٩
مارك المانى	١٫٩٨	١٫٩٣
فرنك فرنسى	٠٫٥٨٥	٠٫٥٧
فرنك سويسرى	٢٫٢٨	٢٫٢٢
ين يابانى	٠٫٠٢٨٥	٠٫٠٢٧٥
روبية باكستانية	٠٫١٨٥	٠٫١٨٢
روبية هندية	٠٫٢٢٥	٠٫٢١٧

خمسة بنوك اسلامية تضع خطوات انشاء شركة التجارة الاسلامية

كتب ـ مصطفى امام:

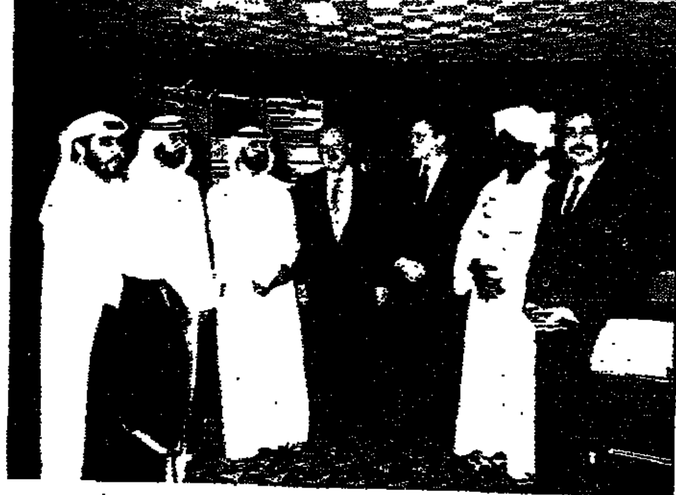
أعلن السيد نبيل عبدالله نصيف العضو المنتدب لمصرف فيصل الاسلامي بالبحرين في تصريح لـ «الاتحاد» ان هناك لجنة من خمسة بنوك اسلامية تكونت لوضع الخطوات الأساسية لانشاء شركة التجارة الاسلامية برأس مال قدره ٥٠ مليون دولار.

وقال ان هذه البنوك الخمسة هي بنك التنمية الاسلامي، وبنك التمويل الكويتي، وبنك البركة الاسلامي، والبحرين الاسلامي، ومصرف فيصل الاسلامي بالبحرين.

وقال ان المساهمة في هذه الشركة ستكون مفتوحة امام البنوك الاسلامية الأخرى، وسيطرح بينهم الاكتتاب مشيرا الى ان الهدف من هذه الشركة هو تنمية وتطوير عملية التجارة الدولية بين الدول الاسلامية وسيكون من ضمن نشاطها تطوير قطاعات التصنيع والعمليات المكملة للتجارة مثل التعبئة والتغليف وادخال النظم التي تساعد على تسويق السلع المنتجة بالدول الاسلامية على المستوى العالمي.

وقال ان قرار انشاء هذه الشركة قد اتخذ خلال الاجتماع السنوي لبنك التنمية الاسلامي الذي عقد في مدينة الرباط في شهر فبراير الماضي.





● اقام السيد تيم المدير الاقليمى لمبيعات شركة لوفتهانزا حفل تعريف بالخدمات الجديدة التى تقدمها الشركة للركاب العرب وذلك بفندق شيراتون ابوظبى.

حضر الحفل المهندس صالح راشد الظاهرى مدير علم غرفة تجارة وصناعة ابوظبى وعدد من رجال الاعمال ومدراء وكالات السفر والسياحة فى الدولة.

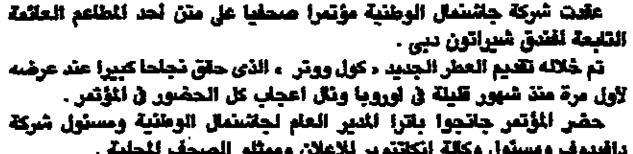


بمناسبة طرح احدث الساعات العالمية السويسرية فيندى باسواق الامارات.

عقد بيت العطور التابع لمشاريع الغرير مؤتمرا صحفيا بشيراتون دبى تم خلاله تقديم تشكيله ساعات فيندى الجديدة التى ظهرت فى ٧٤ موديلا للسيدات والرجال.

وصرح تومس فيتابلس رئيس شركة (التيمابراندز) الامريكية الموزعة العالمية لساعات فيندى بان الساعات الجديدة هى ساعات سويسرية ١٠٠٪ ذات تصميم ايطالى واضاف بان الية الحركة مصنوعة وفق ادق المواصفات فى سويسرا وان اساور الساعات مطلية جميعها بطبقة اما ١٠ ميكرونات من الذهب عيار ١٨ قيراط او من الجلد الطبيعي الفاخر حضر المؤتمر ناصر ابراهيمى المدير العام لبيت العطور وممثلو الصحافة المحلية.





بمناسبة طرح تشكيلة جديدة من عطور دافيدف الرجالية الالمانية الصنع لاول مرة باسواق الامارات.

عقدت شركة جاشنمال الوطنية مؤتمرا صحفيا على متن احد المطاعم العائمة التابعة لفندق شيراتون دبى.

تم خلاله تقديم العطر الجديد «كول ووتر» الذى حقق نجاحا كبيرا عند عرضه لاول مرة منذ شهور قليلة فى اوروبا ونال اعجاب كل الحضور فى المؤتمر.

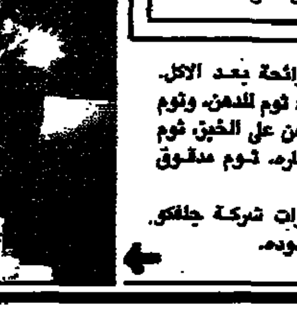
حضر المؤتمر جانجوا باترا المدير العام لجاشنمال الوطنية ومسئول شركة دافيدوف ومسئول وكالة اكتاتوير للاعلان وممثلو الصحف المحلية.



خلال اجتماع فى القاهرة عقدته ادارة فنادق الشيراتون، اعلن نائب رئيس مجلس الادارة والمدير التنفيذى للشرق الأوسط السيد/سامى زغبى ان فندق شيراتون دبى اختير فندق علم ١٩٨٨ فى الشرق الأوسط من بين ٢٠ من فنادق الشيراتون فى المنطقة.

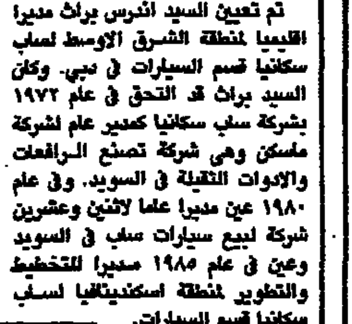
وتلقى السيد اور والعاملون فى شيراتون دبى رسالة تقديرية من ادارة فنادق الشيراتون العالمية تشكرهم لجهودهم والخدمات الممتازة التى يقدمونها لنزلائهم.





بمناسبة تقديم مستر غارليك فى اسواق الامارات اقيم حفل استقبال بفندق شيراتون دبي حضره ممثلون عن مستر غارليك (استراليا) السادة سعد عساف، وزين شريف، والسيد سكوت سمايل الممثل التجارى الاسترالى مستر غارليك هوثوم طبيعى ١٠٠٪، ولا يترك رائحة بعد الاكل. متوفر باربعة انواع: ثوم للدهن، وثوم بنكهة الاعشاب للدهن على الخبز، ثوم بنكهة التوابل الحارة، ثوم مدقوق للطبخ.

الوكلاء فى الامارات شركة جلفكو (الخصوصية) المحدودة.

تم تعيين السيد اندرس براث مديرا اقليميا لمنطقة الشرق الاوسط لساب سكانيا قسم السيارات فى دبي. وكان السيد براث قد التحق فى علم ١٩٧٢ بشركة ساب سكانيا كمدير علم لشركة ماسكن وهي شركة تصنع الرافعات والادوات الثقيلة فى السويد. وفى علم ١٩٨٠ عين مديرا علما لاثنين وعشرين شركة لبيع سيارات ساب فى السويد وعين فى علم ١٩٨٥ مديرا للتخطيط والتطوير لمنطقة اسكنديناقيا لساب سكانيا قسم السيارات.



ابدى العديد من زائرى معرض الخليج لتعليم وتدريب الطاقات البشرية، والذى اقيم فى مركز دبي التجارى مؤخرا، اهتمامهم بنجاح كلية العين للطلاب، التابعة لكليات التقنية العليا، والبرامج التى تقدمها الكلية فى مجالات الادارة كالادارة التجارية وادارة المحاسبة التجارية.

وقد اقدم الكثيرون من الطلاب الراغبين فى متابعة دروسهم على تقديم طلبات القبول للفصل الدراسي القادم فى سبتمبر ١٩٨٩.



مباراة على الطريقة الكورية بين الشباب والعين في كلباء

● كتب ـ محمد علي حسين:

الاخلاق اولا.. واخيرا.. والالعاب الاستعراضية التى تقترب سواء في الشكل او المضمون من تلك التى تصلنا من الخارج في قالب من تقاليد اللعبة واصولها الحقة كرياضة تبذل قصارى جهودها من اجل ان «تتجمل» وتجد لنفسها موقعا بين الرياضات الاولمبية الاخرى.. نصيحة غالية نأمل ان تتحول الى شعار يلتزم به كل اطراف نهائي كأس اليد الذي ينطلق في الخامسة والنصف بصالة نادي اتحاد كلباء وطرفاه او فرس رهانه الشباب بطل الموسم الماضي والعين الذي يسعى جاهدا لاستعادته الامجاد.

وقبل ان نمضي في سرد التفاصيل الفنية التى سعينا من اجل ان تكون على شكل تنبؤات او «الروشتات» التى يقدمها عادة خبراء وبكاترة اللعبة لابد وان نشير الى أ: حقيقة هامة هي ان اقامة المباراة بصالة نادي اتحاد كلباء حيث احد معاقل اللعبة وحيث يمضي ابناء هذا النادي العريق في تقديم خدماتهم الجليلة لكرة اليد ليس «بدعة»، واذا كان اقامتها هناك على الساحل الشرقي ضرورة فرضتها بعض الظروف التى يعرفها الجميع فالدافع يحمل بين طياته اهدافا عزيزة ايضا في مقدمتها تنشيط اللعبة في هذه المنطقة التى لم تأل جهدا من اجل الدفع باللعبة خطوات الى الامام ودون ان تلتفت لحظة لضعف الامكانات بعد ان باتت «شماعة» يعلق عليها الكثيرون اخطاءهم الفنية وتواضع امكاناتهم الادارية!

وكل الشواهد تشير الى ان ختام موسم اليد سيكون«مسكا» اليوم وان بامكان اللقاء النهائي ان يمحو تلك الصورة القاتمة التى سعى البعض عن سابق اصرار وترصد في رسمها خلال جولتي الدور قبل النهائي بشكل اساء كثيرا لمبادىء رياضة الكرة الصغيرة، بعد ان اعلنت في اكثر من مناسبة تخليها عن الاساليب العتيقة التى مازالت «تعشعش» في اذهان البعض من غير رجعة املا في اداء اكثر بياضا وقدرة على الابداع والابتكار!

● من لقاء الفريقين بالدوري العام.

حراس المرمى والأساليب الدفاعية يحددان البطل

.. وكرة يد «ممتعة» في نهائي الناشئين

في الرابعة مساء وبصالة نادي اتحاد كلباء ايضا سيكون الجمهور على موعد مع مباراة «فتح الشهية» وطرفاها الشباب والنصر بطلا مسابقتي الناشئين تحت ١٦ سنة للدرجتين الاولى والثانية والفائز فيها يتوج بطلا للكأس ويعتلي عرش القاعدة!

والفريقان اللذان يعدان خير معين لكرة اليد بالناديين تخطيا عدة عقبات صعبة قبل ان ينصبا نفسيهما ممثلين شرعيين لفرق الامل، ومع ان الشباب اكثر خبرة على اساس انه يلعب في مسابقة اكثر قوة الا ان الاسلوب الممتع الذي ينتهجه النصراويون ووفرة العناصر المؤهلة بدنيا ومهاريا بامكانها ان تختصر المسافات.

والمطلوب كرة يد رشيقة في لقاء البراعم تكون بمثابة اعلان جديد عن سلامة القاعدة بملاعب اليد مع اظهار عين حمراء لكل الالعاب الرديئة ليس من قبل الحكمين فحسب بل هذا هو واجب المدربين في المقام الاول.

يقود الشباب طلال ناصر اللاعب الدولي السابق والذي اسهم بدور كبير في وضع لبنة اولى كرة اليد الاماراتية، ويشرف على تدريب النصر المدرب المواطن احمد الغيث وهو مدرب عصري خلق فريقا يلعب كرة يد لذيذة جدا.

النصائح العشر

وبعيدا عن «الديباجة» الكربونية المعدة سلفا لمثل هذه المناسبات نوجز تقديمنا للمباراة في النصائح الذهبية العشر التالية وهي بالطبع موجهة لكلا الفريقين المرصعين بالنجوم الصاعدة:

● اولا: برغم وفرة الحراس الجيدين بصفوف الفريقين الا انهم بحاجة ماسة ايضا لخدمات المدافعين كما يجب ان يضعوا في الاعتبار دورهم كمهاجمين درجة اولى على ايديهم سوف تكتب للعمليات الديناميكية وهجمات «الفاست بريك» النجاح.

● ثانيا: بالرغم ان فريق الشباب يعد حاليا افضل فرقنا تطبيقا لبنود دفاع ٣ ـ ٢ ـ ١ الحديث وان العين قدم في مباراة الدور قبل النهائي درسا في كيفية ترسيخ مفهوم دفاع ٦/صفر المتحرك الا ان التنويع في الاساليب الدفاعية مطلوب ايضا.. والرأي «المفتي» كرة اليد العالمي اليوغوسلافي زوران!

● ثالثا: بنود جدول اعمال مباراة اليوم الاعصاب المتعلقة وتحاشي حالات النقص العددي ما امكن بعد ان ثبت ان معظم فرقنا لاتعرف كيف تلعب او تستفيد من مثل هذه الحالات.

● رابعا: الفريقان بامكانهما ان يقدما درسا في «الطريقة الكورية» التى اتعبت فرق اوروبا في كأس العالم والاولبياد بسبب بسيط هو قوة وسرعة عمل الاقدام ووجود اكثر من لاعب ينطلق بسرعة البرق للهجوم الخاطف.. مطلوب فقط الاستفادة ما امكن من هذه العناصر الفطرية.. والمكتسبة.

● خامسا: هناك شبه تكافؤ في امكانات الخطين الخلفي والامامي، فالنقيب وراشد يشكلان قوتين لايستهان بهما في مركز الساعد الايسر وفي مركز صناعة الالعاب خالد ناصر، وسعيد غريب اللاعبان الديناميكيان ويتولى عمليات الاختراق عيسى بخيت وعادل خميس ويوسف سعيد وخاطر عنبر، وعلى الدائرة يبرز في العين خالد مختار وفي مركز الجناح يتسم اداء عارف المري بخطورة كبيرة والمطلوب حسن استفادة وتوزيع الحمل بالعدل على هذه المراكز.

● سادسا: برغم اتفاقنا على ان الهجوم المضاد والثلاثيات يعدان اسهل الطرق وصولا الى المرمى الا ان المطلوب ايضا اللجوء الى التكوينات وخطط اللعب المنظمة ايضا على سبيل استظهار الوجه الاخر للعملة!

● سابعا: حذار من التمادي في اللعب السلبي نصيحة في اذان لاعبي الفريقين بسبب بسيط هو ان التعليمات مشددة حاليا لتوجيه مزيد من العناية للطرق الملتوية.

● ثامنا: الابتعاد ما امكن عن الالعاب الرديئة و«الفاولات» التى لايمني منها الفريق سوى وجع الرأس واللعب في ظل نقص عددي تنفيذا لبنود سلم العقوبات المعمول به حاليا في دنيا كرة اليد!

● تاسعا: السرعة وليس التسرع يجب ان تكون لمضى اسلحة الفريقين اليوم على ان يواكب ذلك تحركات مدروسة بدون كرة وان يكون الجميع على اهبة الاستعداد لمعاونة الزميل المستحوذ!

● عاشرا: العين صعد عبر المجموعة الصعبة وابعد عن طريقه ثاني وثالث الدوري والشباب لعب في المجموعة السهلة وتخطى فيها النصر ثم الوحدة واخيرا الخليج والعبرة بالنهائيات.

بعد نهاية المباراة يتم تكريم ابطال الموسم ويتسلم الوصلاويون درع بطولة الدوري واهلي الفجيرة درع الدرجة الثانية والشارقة والنصر كأس بطولة تحت ١٩ سنة والشباب والنصر كأس الناشئين.

تناتيش

● للعلم فقط: مباراتا الدوري العام انتهتا لصالح العين!

● يضم الفريقان تسعة من النجوم الصاعدين تم ترشيحهم لعضوية المنتخب الوطني الذي سيمثلنا في بطولتي التعاون وبكين.

● عبدالناصر النقيب وراشد سيف رئيسا الفريقين ونجمان مخضرمان سيتحملان من العبء الكثير باعتبارهما مدربين داخل الملعب.. كما ننصحهما التخلي ماامكن عن هواية الاحتفاظ بالكرة!

● مباراة حراس.. اذ يكفي ان الحراس الاربعة اساسيون بالمنتخب ومن الذين يضع فيهم كدارش المدرب الجديد كامل ثقته.

● للعلم ايضا: كلا الفريقين سبق وان ذاق طعم الكأس والعين بطل سابق والشباب صاحب آخر لقب وقائمة الشرف تشمل ايضا الوصل صاحب نصيب الاسد والشارقة والاهلي.

● حكما اللقاء من الدوليين رشحهما الاتحاد الكويتي بسبب توقف الدوري نسبة لارتباط منتخبه بمباراة كوريا الاسبوع القادم ومع خالص الامنيات للزميلين العزيزين محمد صالح رجب ورضا الحميد.

● مباراة اليوم يمكنها ان تكون نموذجا يحتذي به ووسيلة ايضاح يستفاد منها في ندوة الاجسام الصغيرة حتى تفتتح غدا.

● هل تتغير «الموضة» هذا الموسم ويتم الاعلان عن البطل دون الحاجة لاعادة ذكريات أخر.. ماراثونين!

● مايوريك البولندي احرز بطولة الدوري وزميله البولندي مدرب العين عينه على الكأس.. والمدربون العرب يضعون كامل ثقتهم في الدكتور سيد اخصائي المهارة والتكتيك.

● الكرة اليوم في ملعب جمهور المنطقة الشرقية ليثبت بأن قرار اقامتها في منطقتهم كان في منتهى الحكمة.. وبعد النظر!

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

اهتمام غير عادي بدوري مؤسسات السلة

احدى الشركات تكلف مدربها إحضار لاعبين يوغسلاف

يحظى دوري مؤسسات السلة والذي يشرف عليه اتحاد اللعبة ويقام خلال شهر رمضان المبارك باهتمام غير عادي من قبل الشركات والمؤسسات المحلية اذ تتسابق تلك الشركات لضم نخبة من النجوم المحليين والدوليين الى صفوفها بهدف الحصول على البطولة.. فشركة «كابري سن» المشاركة في الدوري قررت ايفاد مدربها راتب الشيخ الى يوغسلافيا لاحضار ثلاثة لاعبين دوليين لينضموا لفريقها طوال فترة البطولة، هذا وقد وصل عدد المشاركين حتى الآن الى ١٢ فريقا ويتوقع ان يرتفع العدد الى ١٥ مع بداية منافسات الدورة.

بيان اهلاوى ساخن عن أحداث اليد

قرار المسابقات لم يكتمل نصابه القانوني

الاستناد على اللائحة للمساواة بين الاندية

اصدر مجلس ادارة النادي الاهلي خطابا مفتوحا لاتحاد كرة اليد على شكل بيان يستوضح موقف الاهلي من قرار لجنة مسابقات اليد الذي اتخذته مؤخرا بشان الاحداث التي صاحبت مباراة الاهلي والعين في الدور قبل النهائي لمسابقة الكاس والتي اقيمت بصالة نادي الوحدة في ابوظبي.

والبيان الاهلاوي شديد اللهجة وساخن الاسلوب يسجل في بدايته الاحتجاج على عدم قانونية القرار لعدم قانونية الاجتماع، حيث لم يكتمل النصاب القانوني للاعضاء الذين يحق لهم التمثيل القانوني.

ويطالب الاهلي في بيانه الساخن بضرورة استناد القرار على اللائحة التي تمثل المستند الرئيسي في حسم مثل هذه الامور.

واشار البيان الى ان اجتماع لجنة المسابقات باتحاد اليد افتقد قانونيته لعدم اكتمال النصاب، حيث حضرها اثنان فقط من اعضاء مجلس الادارة وهما اللذان لهما حق التمثيل القانوني في اللجنة اما من حضروا مع العضوين وهما السكرتير الفني د. عبدالفتاح عبدالله والحكم الدولي محمد علي حسين فرأيهما استشاري وليس لهما حق التصويت في كل ما تتخذه اللجنة من توصيات.

● عتيق جمعة

واوضح البيان ان لاعبي الاهلي لم يمتنعوا عن استكمال المباراة بل لم يكونوا قادرين على استكمالها نظرا لما لحق بهم من اصابات تظهر من خلال تقرير الطب الشرعي المرفق ضمن رسالة النادي السابقة والذي يؤكد ان اصابة اللاعبين تعوق الحركة الطبيعية لهم.

وابدى البيان استغرابه لعدم اعتماد اللجنة في اتخاذ توصياتها على ما جاء بالباب الثامن «الجزاءات» من اللائحة.

وطالب البيان اتحاد اليد بضرورة تطبيق بنود اللائحة التي سبق ان اعتمدها الاتحاد حرصا على توفير البيان نيابة عن مجلس ادارة الاهلي عتيق جمعة امين السر العام.

عمر القاسمي يرعى الحفل الختامي

يرعى سمو الشيخ عمر بن عبدالله القاسمي رئيس اتحاد كرة اليد المباراة النهائية لبطولة كاس صاحب السمو رئيس الدولة والحفل الختامي للموسم الرياضي ٨٨ ـ ٨٩ بصالة اتحاد كلباء اليوم.

ويشهد الحفل سعادة سلطان صقر السويدي الامين العام المساعد للمجلس الاعلى للشباب والرياضة وعدد من المسئولين والشخصيات الرياضية ويقوم سعادته بعد نهاية المباراة بتسليم الكؤوس والاوسمة للاندية الفائزة ببطولات الموسم الحالي.

وتكريم خاص للصحافة

كما يشمل التكريم الاعلام الرياضي وتقدم في هذه المناسبة الدروع وشهادات التقدير لممثلي الاقسام الرياضية بالصحف والتليفزيون.

دورة خماسية كروية للعربي وانهاء تعاقد مساعد المدرب

ينظم النادي العربي بأم القيوين دورة خماسية في كرة القدم على ملاعبه خلال شهر رمضان المبارك وتم تشكيل لجنة خاصة للاشراف والمتابعة للدورة، وانهى مجلس ادارة النادي التعاقد مع مساعد مدرب الفريق الاول ومدرب فريق الشباب لكرة القدم جوزيف شهرستان وانهاء عقد مدرب تنس الطاولة جمال ريشة.. وقامت الادارة بمخاطبة المدربين غير المتفرغين الذين سبق لهم الاشراف على الفرق المختلفة للنادي لمعرفة مدى استعدادهم للتعاون مع النادي في الموسم القادم.. وتلقى العربي برقيتي شكر من نادي اتحاد كلباء ردا على برقية التهنئة التي بعث بها العربي بمناسبة صعود كلباء للدرجة الاولى..

● ادارة الحصن تقرر:

تشكيل لجنة لترشيد الانفاق وصياغة عقود المدربين

الحصن ـ الاتحاد: قرر مجلس ادارة نادي الحصن في اجتماعه برئاسة محمد عبدالله شكر الله رئيس المجلس تشكيل لجنة لترشيد الانفاق وصياغة العقود لجميع العاملين بالنادي تحت رئاسة سعيد سليمان زايد نائب رئيس مجلس الادارة والموافقة على صرف مكافأة لفريق الشباب لكرة اليد لحصولهم على المركز الثاني على مستوى الدولة في دوري الدرجة الثانية وذلك على مدى موسمين متتالين على ان يتم الصرف حين تسمح الظروف.

وصرح عبيد الغضب امين السر العام المساعد انه تقرر اقامة دورة رمضانية مع تشكيل لجنة للاشراف عليها برئاسة نائب رئيس مجلس الادارة.

المنتخب الفلسطيني للكرة يعسكر بتونس ويقوم بجولة أوروبية جديدة



■ المنتخب الفلسطيني للكرة.

تونس ـ عمر غويلة:

علم مراسل «الاتحاد» في تونس ان المنتخب الفلسطيني لكرة القدم الذي اجرى في المدة الاخيرة بعض المباريات الودية في ايطاليا وفرنسا، سيقوم خلال شهر يوليو القادم بجولة اوروبية ثانية قد تشمل المانيا الديمقراطية وهولندا وتركيا وايطاليا وفرنسا.

واستعدادا لهذه الجولة الاوروبية التى تهدف الى مزيد التعريف بالقضية الفلسطينية وكذلك دعم موقف الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم الراغب في استرجاع موقعه في صلب الاتحاد الدولي، ينتظر ان يجرى المنتخب الفلسطيني معسكره التدريبي في العاصمة التونسية وفي ضيافة فريق الترجي الرياضي التونسي بالذات.

وقد جرت اتصالات في هذا الخصوص بين القيادة الرياضية الفلسطينية وجمعية الترجي الرياضي حول ضبط برنامج وتراتيب اقامة معسكر المنتخب الفلسطيني في تونس.

وجدير بالذكر ان موضوع عودة الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم للاتحاد الدولي مطروح حاليا وخاصة بعد اللقاء الذي جمع مؤخرا في العاصمة السعودية الرياض بين رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم الدكتور جو هافيلانج ورئيس الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم السيد عمر حسين والذي وجه خلاله السيد هافيلانج الدعوة لرئيس الاتحاد الفلسطيني لزيارته في مقر الاتحاد الدولي في زيوريخ.

● في بطولة اندية افريقيا:

البنزرتي التونسى صعد لدور الثمانية

صعد النادي البنزرتي التونسي لكرة القدم الى دور الثمانية لكاس افريقيا للاندية الفائزة بالكؤوس اثر تغلبه على نادي بيان كاكندي بوكي الغيني بهدف مقابل لاشيء في مباراة العودة التى اقيمت بينهما مساء امس في مدينة بنزرت التونسية.

وكانت مباراة الذهاب التى اقيمت بين الفريقين منذ اسبوعين في كوناكري قد انتهت بالتعادل السلبي بينهما.

دورة جلفار الرمضانية بنادي الامارات

راس الخيمة ـ الاتحاد : برئاسة الشيخ وليد بن خالد القاسمي رئيس نادي الامارات قرر مجلس الادارة في اجتماعه امس اقامة دورة رمضانية في كرة القدم باسم «دورة جلفار الرمضانية»، ويترأس اللجنة العليا الشيخ فيصل بن حميد القاسمي نائب رئيس النادي رئيس اللجنة الرياضية وعضوية كل من سعيد كنفش ـ فهد عبدالعزيز ـ علي البحري وحارب موسى على ان تسدد الفرق المشاركة ٨٠٠ درهم لسكرتارية اللجنة بالنادي.

كما قرر مجلس الادارة عقد اجتماع مع الفريق الاول لكرة القدم وفريق الشباب بعد غد «الثلاثاء» لمناقشة تقرير المرحلة السابقة والاطلاع على استعدادات الفريق للمشاركة في مسابقة الكاس.. ووافق المجلس على اقامة حفل لتكريم فريق العاب القوى بالنادي لما حققه من انجازات وبطولات ولفريق الشباب لكرة السلة واليد بالاضافة للفرق التى حققت نتائج جيدة هذا الموسم.. صرح بذلك علي الوالي امين السر العام للنادي.

لقاء الوحدة والشارقة في السلة يقام بصالة العين

تقرر اقامة لقاء الوحدة والشارقة في الدور قبل النهائي لكأس سمو رئيس الدولة بصالة العين مساء الخميس القادم.. اما مباراة الاهلي والعين في نفس الدور فستقام في ابوظبي وهناك اتصالات مع نادي الجزيرة لاقامتها على صالته.

بدء فعاليات المهرجان الختامي العاشر لسباقات الهجن العربية الأصيلة

محمد بن بطي وحمدان وهزاع بن زايد وأحمد المكتوم يشهدون السباق

الوثبة - خالد الكندي:

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة بدأت صباح أمس، فعاليات المهرجان الختامي العاشر لسباقات الهجن العربية الأصيلة على أرض ميدان السباق بمدينة الوثبة والتي تستمر حتى مساء يوم الجمعة القادم، وتشارك فيها أعداد كبيرة من أجود أنواع الهجن العربية الأصيلة المختارة من دولة الامارات ودول الخليج والجزيرة العربية.

وشهد السباق معالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل الحاكم في المنطقة الغربية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن والشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية والشيخ أحمد بن مكتوم آل مكتوم.

كما شهد السباق الشيخ علي بن عبدالله آل ثاني من دولة قطر الشقيقة وجمع غفير من مواطني الدولة ومواطني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من محبي هذه الرياضة العربية الأصيلة.

وكانت نتائج السباق الذي جرى على سبعة أشواط مسافة كل شوط ثمانية كيلومترات على النحو التالي:

● الشوط الاول (زمول) للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول مليح للشيخ سلطان بن حمدان بن زايد آل نهيان ومضمره السيد عبدالله بن عبيد المنصوري وقطع المسافة في ١٤٫١٨ دقيقة وفاز بسيارة نيسان بترول ستيشن، الثاني الواعي للشيخ راشد بن حمدان بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد مري بن سالم بلعرطي وقطع المسافة في ١٤٫٢٣ دقيقة، الثالث غشام لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمره السيد محمد بوعامر الهاجري وقطع المسافة في ١٤٫٢٥ دقيقة، الرابع مليح للسيد سعيد بن حارب العميمي، الخامس مصيحان للشيخ راشد بن محمد بن راشد المكتوم ومضمره السيد علي بن مطر بن علوان الكتبي، السادس الرنج لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمره السيد عبدالله بن علي الكتبي، السابع مصيحان للسيد عيد بن خميس المهيري، الثامن الخوار للشيخ راشد بن محمد بن راشد المكتوم، ومضمره السيد علي بن مطر بن علوان الكتبي، التاسع صميمان لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم ومضمره السيد خليفة بن رشيد السويدي، العاشر الجديد لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمره السيد مطر بن رفيعه الفلاسي.

● الشوط الثاني (زمول) للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول الرنج لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم ومضمره السيد سالم بن راشد بن الرقراقي المزروعي وقطع المسافة في ١٤٫٠٤ دقيقة وفاز بسيارة ميتسوبيشي استيشن، الثاني صوغان لسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ومضمره السيد سعيد بن حارب العميمي وقطع المسافة في ١٤٫٢٠ دقيقة، الثالث الخمري لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم ومضمره السيد مسرى بن سالم بالعرطي وقطع المسافة في ١٤٫٥٢ دقيقة، الرابع صوغان لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ومضمره السيد عبيد بالهلي الحلامي، الخامس مليح لسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ومضمره السيد حليس بن راشد الكتبي، السادس مليح لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمره السيد عبدالله بن علي بونواس الكتبي، السابع الطايف لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمره السيد سلطان بن شر الخاطري، الثامن الوازي لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمره السيد علي بالخرس الكتبي، التاسع شاهين لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمره السيد سيف بن نايع الكتبي، العاشر هملول للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم ومضمره السيد مسرى بن سالم بالعرطي.

● الشوط الثالث (زمول) للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول شاهين لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم ومضمره السيد محمد بن مسفر بلجويع وقطع المسافة في ١٤٫٣٩ دقيقة وفاز بسيارة نيسان بكب، الثاني ذوده لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم ومضمره السيد سالم بن راشد بن الرقراقي المزروعي وقطع المسافة في ١٤٫٣٩ دقيقة، الثالث صوغان لسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ومضمره السيد سيف بن حارب العميمي وقطع المسافة في ١٤٫٤٠ دقيقة، الرابع الخمري لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمره السيد خلفان بن الشاوي المزروعي، الخامس المسك لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمره السيد علي بن مطر بن علوان الكتبي، السادس البراق للسيد حمد بن علي الربيعان، السابع شعيلان لسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ومضمره السيد سعيد بن سعيد العامري، الثامن الخوار للسيد سهيل بن زايد بن قشمان المنصوري، التاسع الواعي لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمره السيد علي بلخرس الكتبي، العاشر بوقباس للشيخ احمد بن محمد بن راشد المكتوم ومضمره السيد مطر بونواس الكتبي.

● الشوط الرابع (زمول) للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الأول ظبيان لسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ومضمره السيد عيسى بن جابر الخييلي وقطع المسافة في ١٤٫١٩ دقيقة وفاز بسيارة شيفروليت بكب برازيلي، الثاني السريع لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمره السيد علي بن مطر بن علوان الكتبي وقطع المسافة في ١٤٫٢٠ دقيقة، الثالث مليح للشيخ هزاع بن زايد آل نهيان ومضمره السيد مهيري بن محمد بلصوب الكتبي وقطع المسافة في ١٤٫٤٣ دقيقة، الرابع بويكلة لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم ومضمره السيد خليفة بن رشيد السويدي، الخامس الشاوي للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم ومضمره السيد عتيق بن سالم بلعرطي، السادس خميسان لسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ومضمره السيد حمد بن مبارك المهيري، السابع شعيلان للسيد محمد بن سليمان البلوى، الثامن صوغان لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمره السيد محمد بن شمط العامري، التاسع مليح للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم ومضمره السيد مسرى بن سالم بلعرطي، العاشر زعبيل للشيخ المر بن مكتوم المكتوم ومضمره السيد سيف بن احمد بن خريدة السبوسي.

● الشوط الخامس (زمول) للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الأول الخالدي لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ومضمره السيد عبيد بن سالم بلهلي الحلامي وقطع المسافة في ١٤٫٢٢ دقيقة وفاز بسيارة جي ام سي برازيلي، الثاني الشر لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم ومضمره السيد سالم بن راشد بن الرقراقي المزروعي وقطع المسافة في ١٤٫٣١ دقيقة، الثالث الواعي للشيخ خليفة بن سيف بن محمد آل نهيان ومضمره السيد سعيد بن مبارك العماني وقطع المسافة في ١٤٫٣٤ دقيقة، الرابع ظبيان لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمره السيد جمعة بن دبيلة الفلاسي، الخامس ظبيان لسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ومضمره السيد خلفان بن بخيت بلصليع المزروعي، السادس الخرسان لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم ومضمره السيد مبارك بن عيسى المطيوعي، السابع مليح للشيخ المر بن مكتوم المكتوم ومضمره السيد سعيد بن عبيد المرشود، الثامن شعيلان للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم ومضمره السيد مسرى بن سالم بلعرطي، التاسع الواعي للسيد مبارك بن خليفة المهيري، العاشر ظبيان لصاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا ومضمره السيد راشد بن حارب العليلي.

● الشوط السادس (زمول) للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الأول - اللزاج - للشيخ راشد بن محمد بن راشد المكتوم ومضمره السيد راشد بن غدير الكتبي وقطع المسافة في ١٤٫٢٥ دقيقة وفاز بسيارة شيفروليه برازيلي، الثاني الحر للشيخ سلطان بن خليفة بن زايد آل نهيان ومضمره السيد عوض بن زيتون المهيري وقطع المسافة في ١٤٫٢٦ دقيقة، الثالث شاهين لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم ومضمره السيد خليفة بن رشيد السويدي وقطع المسافة في ١٤٫٣٢ دقيقة، الرابع هملول للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم ومضمره مسرى بن سالم بالعرطي الحميري، الخامس الذيب لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمره السيد علي بالخرس الكتبي، السادس عزام لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمره السيد سعيد بن علي باللومية الكتبي، السابع الورى لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمره السيد جمعه بن عبيد بالدبيلة الفلاسي، الثامن ذيبان لسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ومضمره السيد سيف بن حارب العميمي، التاسع دعيمه لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم ومضمره السيد خليفة بن سالم الشمري، العاشر شاهين لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم ومضمره السيد وزير بن ثعيلب الهاجري.

● الشوط السابع والأخير (زمول) للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الأول ظبيان لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمره السيد محمد بالحوته العامري وقطع المسافة في ١٤٫٢٧ دقيقة وفاز بسيارة جي ام سي بيكب برازيلي، الثاني شاهين لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمره السيد عبدالله بن سالم المسافري وقطع المسافة في ١٤٫٢٨ دقيقة، الثالث الرمادي لسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ومضمره السيد عيسى بن سعيد الخييلي وقطع المسافة في ١٤٫٢٩ دقيقة، الرابع الغويصي لسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ومضمره السيد حليس بن راشد الكتبي، الخامس مليح لسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ومضمره السيد عيسى بن جابر الخييلي، السادس سهلود لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم ومضمره السيد سالم بن نايع الكتبي، السابع بوهنتري للشيخ عبدالله بن احمد المعلا ومضمره السيد خلفان بالشاوى الغفلي، الثامن مليح لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم ومضمره سالم بن راشد بن رقراقي المزروعي، التاسع الخطاف لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمره السيد سعيد بن هاشل العامري، العاشر هملول لسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ومضمره السيد سهيل بن بوته العامري.

وفي نهاية السباق تم توزيع الجوائز المرصودة لهذا السباق وهي جوائز عينية ومادية قيمة.

نتائج السباق المسائي

ضمن المهرجان السنوى الختامي لسباق الهجن العربية الاصيلة الذى بدا امس على ارض ميدان السباق بمدينة الوثبة جرى بعد ظهر امس سباق للهجن العربية الاصيلة.

وقد شهد السباق معالى الشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل الحاكم في المنطقة الغربية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن والشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية والشيخ هزاع بن زايد آل نهيان.

كما شهد السباق الذى جرى على سبعة اشواط مسافة كل شوط ثمانية كيلومترات عدد من المسئولين وجمهور من مواطني الدولة ومواطني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من المهتمين بهذه الرياضة العربية الاصيلة.

وكان نتائج السباق على النحو التالى :

● الشوط الاول - زمول للقبائل :

الاول - رياض - للسيد حمد بن سودة المنصورى وقطع المسافة في ١٤ دقيقة و٥٣ ثانية وفاز بسيارة رانج روفر، الثاني - دبيان - للسيد سعيد بن سالم الصيعر وقطع المسافة في ١٥ دقيقة و١٢ ثانية، الثالث - العمال - للسيد صالح بن محمد بن هويدن وقطع المسافة في ١٥ دقيقة و١٣ ثانية، الرابع - انعار - للسيد سعد بن سعيد الحربي، الخامس - المسك - للسيد سعيد بن سهيل الكتبي، السادس - الشامي - للسيد سعد بن عبدالهادى المرى، السابع - كليب - لمعالى الشيخ محمد بن بطى آل حامد ومضمره السيد سارى بن علي المنصورى، الثامن - زلزال - للسيد عبيد بن عبيد المنصورى، التاسع - الغزال - للسيد محمد بن سعيد النعيمي، العاشر - مصيحان - للسيد غانم بن ناصر المنصورى.

● الشوط الثاني - زمول للقبائل :

الاول - صوغان - للسيد جمعة بن حميد بن عمهى المنصورى وقطع المسافة في ١٤ دقيقة و٣٨ ثانية وفاز بسيارة ميتسوبيشي ستيشن، الثاني - الحر - للسيد مبارك بن عبدالله المهيرى وقطع المسافة في ١٤ دقيقة و٤٣ ثانية، الثالث - مليح - للسيد عبدالله بن عبيد المنصورى وقطع المسافة في ١٤ دقيقة و٥٧ ثانية، الرابع - الوز - للسيد حمد بن سهيل الخييلي، الخامس - لداغ - للسيد حمد بن كراوى بن حميدان الفلاسى، السادس - شملي - للسيد عتيق بن سالم بلعرطى الحميرى، السابع - الشجاع - للسيد عيد بن خميس المهيرى، الثامن - مليح - للسيد راشد بن سلطان المنصورى، التاسع - هملول - للسيد حمد بن متعب العامرى، العاشر - الترش - للسيد مهير بن بخيت بلصليع المزروعي.

● الشوط الثالث - زمول للقبائل :

الاول - الحر - للسيد سعيد بن منانه الكتبي وقطع المسافة في ١٤ دقيقة و٢٤ ثانية وفاز بسيارة نيسان بك اب، الثاني - المسك - للسيد حمد بن درى الفلاحى وقطع المسافة في ١٤ دقيقة و٤١ ثانية، الثالث - صميمان - للسيد محمد بن علي العامرى وقطع المسافة في ١٤ دقيقة و٤٢ ثانية، الرابع - صوغان - للسيد محمد بن رويه الخييل، الخامس - شاهين - للسيد سهيل بن سالم غدير الكتبي، السادس - الذيب - للسيد محمد بن سلطان القبيسي، السابع - مليح - للسيد محمد بن بيتوتة الكتبي، الثامن - الشلحوف - للسيد احمد بن علي بونواس الكتبي، التاسع - سميسم - للسيد حمدان بن عوض بلكيله العامرى، العاشر - هملول - للسيد سالمين بن حموده العامرى.

● الشوط الرابع - زمول للقبائل :

الاول - المريع - للسيد محمد بلحب العامرى وقطع المسافة في ١٤ دقيقة و٤٨ ثانية وفاز بسيارة جي ام سى بيك اب برازيلي، الثاني - صوغان - للسيد غانم بن علي بن حموده الظاهرى وقطع المسافة في ١٤ دقيقة و٤٩ ثانية، الثالث - ظبيان - للسيد محمد بن حمد بن حبروت الجنيبي وقطع المسافة في ١٥ دقيقة وثانيتين، الرابع - قبيسان - للسيد حمد بن زاهر المرى، الخامس - مليح - للسيد ناصر بلقويع المنصورى، السادس - مطيلان - للسيد محمد بن علي بن رحمة، السابع - صويغي - للسيد سيف بن محمد بن حرموش المنصورى، الثامن - هملول - للسيد عبدالله بن ضاحى العميمى، التاسع - هجوم - للسيد راشد بن حمد الكتبي، العاشر - شوحان - للسيد حمد بن شغفولة المرى.

● الشوط الخامس - زمول للقبائل:

الاول - ظبيان - للسيد غانم بن مسفر بلقويع وقطع المسافة في ١٤ دقيقة و٤٥ ثانية وفاز بسيارة جي ام سى بيك اب برازيلي، الثاني - صوغان - للسيد سعيد بن عبيد الحميرى وقطع المسافة في ١٤ دقيقة و٥٧ ثانية، الثالث - سليم - للسيد محمد بن عبيد بن دبيله وقطع المسافة في ١٥ دقيقة وثلاث ثوان، الرابع - هشروك - للسيد حمد بن مبارك المهيرى، الخامس - ظبيان - للسيد سعيد بن سيف بن سارى الكتبي، السادس - مشحاف - للسيد حمد بن مبارك بلعور الخييلي، السابع - الريان - للسيد ناصر بن مسفر الشهوانى، الثامن - العاقور - للسيد علي بلخرس الكتبي، التاسع - الخوار - للسيد ناصر بن مصلح الحبابي، العاشر - مصيحان - للسيد عبدالله بن محمد الشامسي.

● الشوط السادس - زمول للقبائل:

الاول - صوغان - للسيد سعيد بن سهيل الكتبي وقطع المسافة في ١٥ دقيقة وثانيتين وفاز بسيارة ميتسوبيشي بيك اب، الثاني - الرصاصي - للسيد سعيد بن سهيل العامرى وقطع المسافة في ١٥ دقيقة و٤ ثوان، الثالث - السريع - للسيد محمد بن سعيد العامرى وقطع المسافة في ١٥ دقيقة وخمس ثوان، الرابع - حبلر - للسيد خليفة بن حميد المهيرى، الخامس - السبع - للسيد هضبان بن راشد الشامسى، السادس - حبار - للسيد عبدالله شاهين المرى، السابع - غثيوان - للسيد ميخوت بن لوتيه العامرى، الثامن - وضاح - للسيد محمد بن حزام بن دبيله المرى، التاسع - صوغان - للسيد حميد بن سلطان الفلاسى، العاشر - شاهين - للسيد هلال بن سعيد الظاهرى.

● الشوط السابع والاخير - زمول للقبائل :

الاول - الكلاس - للسيد سعد بن عبدالهادى المرى وقطع المسافة في ١٥ دقيقة و٨ ثوان وفاز بسيارة جي ام سى بيك اب برازيلي، الثاني - الكلسي - للسيد عبيد بن محمد المهيرى وقطع المسافة في ١٥ دقيقة و٩ ثوان، الثالث - صوغان - للسيد سهيل بن حليس الكتبي وقطع المسافة في ١٥ دقيقة وعشر ثوان، الرابع - صوغان - للسيد سيف بن هزيم المنصورى، الخامس - غيار - للسيد سيف بن علي الكتبي، السادس - فريح - للسيد متعب بن سلام الكتبي، السابع - ظبيان - للسيد حميد بن عبدالله الجابرى، الثامن - شاهين - للسيد معضد بن هلال المزروعي، التاسع - شاهين - للسيد عوض بن سعيد بن سويلم الكتبي، العاشر - الخمرى - للسيد محمد بن مطر بن ضبيعه.

وفي نهاية السباق تم توزيع جوائز حيث فاز الاول من كل شوط بسيارة في حين فاز بقية الفائزين بجوائز مالية قيمة.

التأكد من جنسية اللاعبين بدول التعاون في اجتماع المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية اليوم

يعقد المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية الوطنية اجتماعا مساء اليوم برئاسة سعادة احمد عبدالله بوحسين نائب رئيس اللجنة. ويطلع المكتب في اجتماعه على مذكرة امانة السر المتعلقة بخطاب الامانة العامة لدول مجلس التعاون بشأن التاكد من جنسية اللاعبين في دول المجلس. والاطلاع على التصاميم الواردة من الاتحاد العربي للالعاب الرياضية بشأن اليوم الاولمبي العربي الاول في القاهرة، والمشاركة في معرض رسوم اطفال المدارس الابتدائية والاعدادية المقام على هامش احتفالات اليوم الاولمبي بالقاهرة.

اضافة الى تعميم بشأن تكليف المشاركين بدراسات التنظيم والادارة للقادة الرياضيين المقرر عقدها في الرباط بالفترة من ٢٥ يوليو وحتى ٧ اغسطس القادم. بتحضير بحث او دراسة عن المشكلات الرئيسية في الحركة الرياضية العربية.. والتعميم الخاص باستضافة الدورة الرياضية العربية لعام ١٩٨٩.

ويشمل اجتماع المكتب التنفيذي اليوم الاطلاع على الوسائل الواردة للجنة واهمها الاطلاع على المركز المالي للجنة واعتذار احمد عيسى مقرر لجنة التخطيط والمتابعة عن السفر لحضور المؤتمر الدولي لممثلي اللجان الاولمبية في طوكيو خلال الاسبوع الماضي.

■ احمد بو حسين

البطولة الشتوية للسباحة تختتم الخميس والجمعة القادمين

تختتم البطولة الشتوية للسباحة فعالياتها يومي الخميس والجمعة القادمين بمسبح كلية الشرطة بدبي وذلك من واقع سباقات مرحلة العمومي التي تسبق حفل الختام وتوزيع الجوائز.

تبدأ سباقات مرحلة العمومي في الرابعة من عصر الخميس وتستكمل في اليوم التالي على فترتين وفي الخامسة والنصف مساء يتم توزيع جوائز البطولة ومراسم ختامها وكان الوصل قد فاز بالكأس العام لبطولة الناشئين وجاء من بعده الوحدة في المركز الثاني ثم العين في المركز الثالث.

■ خميس سالم

ترتيبات في بطولة الخليج في اجتماع السباحة اليوم

يعقد مجلس ادارة اتحاد السباحة اجتماعا في الخامسة من مساء اليوم برئاسة الحاج خميس سالم ويتم من خلاله مناقشة واعداد كافة الترتيبات الخاصة ببطولة الخليج العربي للسباحة والتى ينظمها اتحاد الامارات في مدينة العين وذلك تمهيدا لعرضها على اعضاء اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون خلال تواجدهم في الامارات في الفترة من ٢٩ وحتى ٣١ مارس الحالي.. كما يتم في اجتماع اليوم التصديق على بعض مواد اللائحة الفنية المعتمدة من اللجنة الفنية للاتحاد.

الوصل والاهلي.. اليوم في نهائي شباب الكرة.. بالنصر

يتقابل عصر اليوم فريقا الوصل والاهلى في نهائي بطولة الشباب لكرة القدم بملعب نادى النصر كما يتقابل الخليج مع الشارقة بعجمان لتحديد المركزين الثالث والرابع.

● محمد بن بطي واحمد المكتوم يشهدان سباق الهجن.

حكامنا ينطلقون فى ادارة المباريات الدولية

تكليفات جديدة من الفيفا لبوجسيم وعبدالعزيز

بتكليفات من الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» يشارك حكمنا الدولي علي بوجسيم في ادارة مباريات المجموعة الآسيوية الرابعة لتصفيات كأس العالم والتى تقام بطريقة التجمع بسنغافورة.

●● يوم ٦/٣ يشارك علي بوجسيم في ادارة مباراة كوريا ونيبال كحامل راية.

●● يوم ٦/٥ يشارك ايضا كحامل راية لمباراة ماليزيا وكوريا.

●● يوم ٦/٧ يدير علي بوجسيم مباراة ماليزيا ونيبال حكم ساحة.

كما قرر الفيفا اسناد مباراة هونج كونج واندونيسيا في المجموعة السادسة لتصفيات كأس العالم الآسيوية والتى تقام بهونج كونج يوم ٦/٤ لحكمنا الدولى عبدالعزيز محمد.

ادلى بذلك محمد خميس المرى عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة رئيس لجنة الحكام وعلق على هذه الاختيارات بقوله : ان ثقة الاتحاد الدولى في حكامنا شيء نعتز ونفتخر به، كما ان ذلك يأتي تأكيداً بأنهم قد وضعوا اقدامهم على الطريق الصحيح وبدأوا مرحلة الانطلاق.

ويقول رئيس لجنة الحكام : اننا نشعر بالسعادة، وستزداد سعادتنا عندما نرى بقية الحكام وهم يشقون طريقهم في نفس الدرب الذى يسير فيه بوجسيم وعبدالعزيز وغيرهم.

محمد خميس المرى. ● عبدالعزيز محمد ● علي بوجسيم.

المحرق البحريني يهنىء رأس الخيمة بالصعود

رأس الخيمة - الاتحاد : بعث الشيخ حمد بن احمد الخليفة رئيس نادى المحرق البحريني ببرقية تهنئة لنادى رأس الخيمة بمناسبة صعوده لدورى الدرجة الاولى كما بعث سعادة سلطان صقر السويدى وسعادة حمد المطوع المفوض العام لكشافة رأس الخيمة واحمد السبب امين السر المساعد السابق ببرقيات تهنئة لرئيس واعضاء مجلس الادارة.

فوز لندل وايفرت في الدور الثالث للبطولة الدولية للتنس

فاز المصنف الاول التشيكى ايفان لندل في الدور الثالث لبطولة التنس الدولية التى تبلغ قيمة جوائزها ٢٫١ مليون دولار.

وقد فاز لندل على الايطالي باولو كاني ٧ - ٥ و٦ - صفر و٦ - ٤ في المباريات التى اقيمت امس الاول.

وفي الدور الثالث لفردى السيدات فازت المصنفة الثانية الامريكية كريس ايفرت على الفرنسية ناتالي توزيا ٦ - ٣ و٦ - ٣.

النصر يحاول ايجاد مخرج لاقامة مباراة ليفربول ورينجرز

يحاول نادى النصر بدبي ايجاد مخرج لاقامة مباراة كأس الابطال بدبي والذى كان مقررا لها يوم ٤ ابريل باستاد المكتوم بدبي تحت رعاية وتمويل شركة طيران الامارات والسوق الحرة بمطار دبى.

وتأتى هذه المحاولات بعد القرار الذى اصدره الاتحاد الانجليزى واوردته وكالات الانباء بالامس والذى يقضى باقامة مباراة مؤجلة بين فريقى ليفربول وميلور في يوم ٤ ابريل وهو نفس اليوم الذى تحدد من قبل للقاء ليفربول ورينجرز في دبى.

ومحاولات النصر تأتى من خلال محاولات الاتصال بالاتحاد الانجليزى وادارة ليفربول خاصة وان النصر كان قد سبق له تحديد موعدين للمباراة «٤ و١١ ابريل» وقد اتفق ليفربول ورينجرز على اختيار يوم ٤ ابريل.

وجدير بالذكر ان الاستعداد لهذه المباراة الكبرى قد قطع شوطا كبيرا من الشركات الممولة حتى الآن وسوف تتسبب الغاء هذه المباراة في الحاق بعض الخسائر المادية بالشركات الممولة.

اتحاد السلة يجتمع الاربعاء القادم

يعقد مجلس ادارة اتحاد كرة السلة اجتماعه المقبل مساء الاربعاء القادم برئاسة سالم الغماي.. وسوف يبحث المجلس اخر الترتيبات المتعلقة باقامة اول دوري للمؤسسات خلال شهر رمضان المبارك والتصديق على محاضر لجان المسابقات والمنتخبات والحكام.

باهيا البرازيلي يتصدر كاس امريكا الجنوبية

فاز فريق باهيا بطل الدورى البرازيلي على يونيون تاشيرا الفنزويلي ٤ - ١ في مباراة بالمجموعة الثانية لكأس ليبرتادوريس لكرة القدم في امريكا الجنوبية.

وسجل اهداف البرازيل اوسمار في الدقيقة ٤٣ وتشارلز في الدقيقتين ٦٩ و٧٨ ودى كارلوس في الدقيقة ٧٣.

وسجل روخاس هدف يونيون تاشيرا في الدقيقة ٨٧.

وبذلك يتصدر باهيا المجموعة برصيد عشر نقاط من ست مباريات ويأتى في المركز الثاني يونيون تاشير وله سبع نقاط من خمس مباريات ثم انترناسيونال وله ثلاث نقاط من خمس مباريات ويحتل ماريتيمو المركز الرابع والاخير برصيد نقطتين من ست مباريات.

تأجيل دراسات السلة الدولية

تلقى اتحاد كرة السلة برقية من نظيره السورى يؤكد فيها على تأجيل دراسات التحكيم الدولية من اول ابريل القادم وحتى ٢٧ اغسطس على ان تستمر حتى ٣٠ منه بحيث تسبق البطولة العربية الثامنة للرجال التى ستقام في دمشق.

من جهة اخرى لم يأت الاتحاد السورى على ذكر البطولة العربية علما بانه تردد في اروقة الاتحاد العربى لكرة السلة عن الاتجاه لتأجيل البطولة بسبب اقامة بطولة أسيا للرجال في الصين في نفس الفترة.

بدء تسجيل الفرق في دورة الجزيرة الرمضانية السادسة

بدأت اللجنة المنظمة لخماسيات كرة القدم التى ينظمها نادى الجزيرة خلال شهر رمضان المبارك في تلقى طلبات الاشتراك في الدورة.

وكانت اللجنة قد اشترطت دفع تأمين قيمته ٣٠٠ درهم مع كل طلب اشتراك لضمان عدم الانسحاب.

وتعدل البند الخاص بالانسحاب من اللائحة على اعتبار الفريق المنسحب لمدة واحدة خاسرا ٢ - صفر مع شطب جميع نتائجه مع مصادرة قيمة التأمين، وذلك بهدف سلامة المباريات وضبط المنافسة.

وتعقد اللجنة المنظمة للدورة اجتماعا مساء يوم الثلاثاء القادم برئاسة سعادة حسن موسى القمزى رئيس اللجنة لاستعراض ما تم انجازه

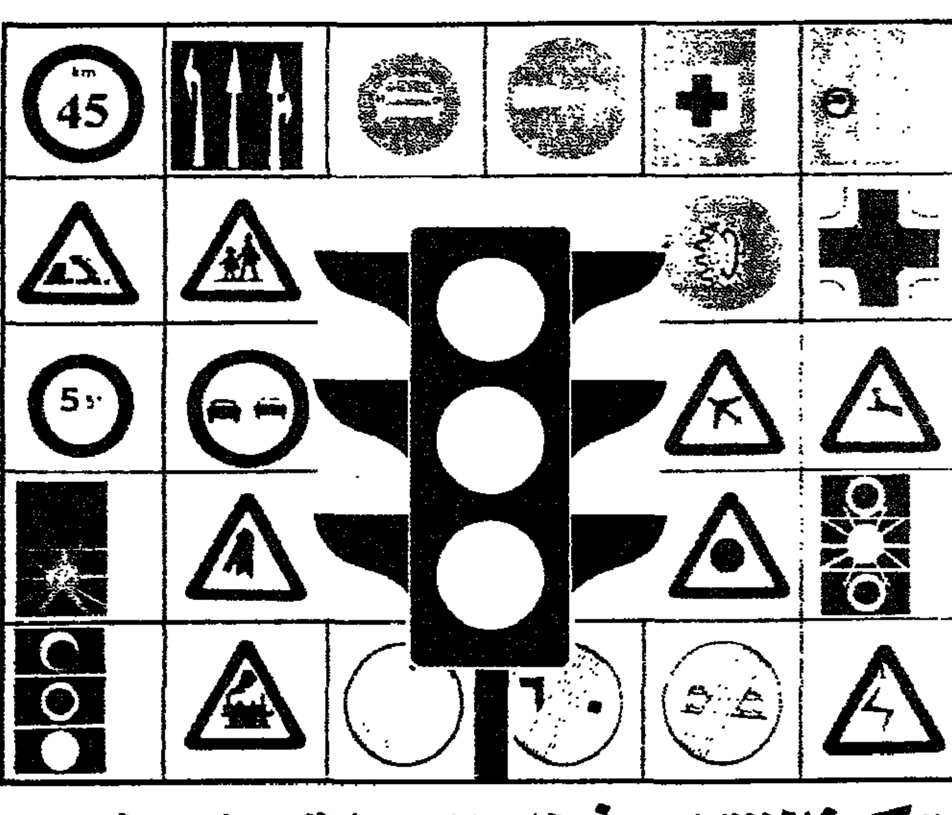
انتظارا للقاء المنتخب السعودي

سوريا تكسب اليمن ٢ - صفر

لم يحقق السوريون كل طموحاتهم في لقائهم مع اليمن امس، فلم يكسبوا سوى هدفين نظيفين برغم انهم كانوا يطمعون في تسجيل عدد وافر من الاهداف يضاعف من فرحتهم في الصعود للدور الثاني لتصفيات كأس العالم خاصة اذا فازوا على المنتخب السعودى يوم الخميس القادم.

ادار المباراة طاقم حكام دولى من الامارات بقيادة علي بوجسيم الذى ألغى هدفا سوريا وطرد الجناح الايمن وعاونه عبدالعزيز محمد واحمد حكيم.

وبهذه النتيجة تصدر الفريق السورى المجموعة الاولى بفارق الاهداف بعد ان تساوى مع السعودية في رصيد النقاط وان كان الفريق السورى قد لعب ٣ مباريات مقابل مباراتين للفريق السعودى.







● الامير حسن بن طلال يفتتح اجتماع الهيئات المالية العربية بعمان. «صورة للاتحاد»

بدء الاجتماعات السنوية المشتركة للهيئات المالية العربية

٣ مليارات دولار ساهمت بها المؤسسات المالية في دعم موازين مدفوعات الدول العربية

دعا الامير حسن بن طلال ولي عهد الاردن الى تكثيف العمل لانشاء مشروعات عربية مشتركة بتنويع القاعدة الانتاجية العربية وزيادة حجم التجارة بين الدول العربية.

جاء ذلك في الخطاب الذي افتتح به سموه الاجتماعات السنوية المشتركة للمؤسسات المالية العربية التي بدأت امس في عمان والتي يرأس معالي احمد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة وفد دولة الامارات لهذه الاجتماعات.

وقال الامير حسن ان المؤسسات العربية قد اسهمت في اسناد موازين مدفوعات الدول العربية في ضمان استثماراتها وتنمية وتنويع القاعدة الانتاجية العربية. واشار الى ان متوسط انفاق هذه المؤسسات قد بلغ ٦ر٥ مليار دولار منها نحو ٣ مليارات في الدول العربية وحدها.

كما اشار الى سياسة التصحيح التي اتبعها الاردن فقال انها تهدف الى رفع مستوى الانتاجية وتحرير البنية الاقتصادية وترشيد الطلب الداخلي. واشاد الامير حسن بن طلال بقيام مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي وتوقع ان يكون لهما اثر كبير في دعم الاقتصاد العربي المشترك.

وكان معالي قيس الزواوي نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية بسلطنة عمان قد القى كلمة باعتبار سلطنة عمان رئيسة الدورة السابقة اشار خلالها الى المستجدات السياسية والاقتصادية التي طرأت خلال العام الماضي وهنأ جمهورية مصر العربية وعودتها للمشاركة في هذه الاجتماعات.

وبعد انتهاء الجلسة الافتتاحية تابع الاجتماع المشترك اعماله حيث استمع وزراء المال والاقتصاد العرب اعضاء الوفود المشاركة الى الخطابات السنوية للمدراء العامين ورؤساء مجالس ادارات هذه المؤسسات استعرضوا خلالها انشطة مؤسساتهم السنوية.

وذكر عبداللطيف الحمد مدير عام ورئيس مجلس ادارة الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي في كلمته ان الصندوق العربي قدم خلال العام الماضي ١٤ قرضا لتمويل ١٢ مشروعا بلغت تكاليفها الاجمالية ٢٢٧ مليون دينار كويتي توزعت الى نسبة ٢٦٪ لقطاع الزراعة و ٢٠٪ للمياه و ٢٦٪ للكهرباء و ١٦٪ للنقل و ١٢٪ للصناعة. كما ارتفعت نسبة العائد السنوي على استثمارات الصندوق خلال عام ١٩٨٨ الى ٩٪ بسبب التحسن في الاسواق المالية فزادت ايرادات الاستثمار من ٣٧ مليون دينار كويتي عام ١٩٨٧ الى ٦٢ مليون دينار كويتي عام ١٩٨٨، واضاف ان الصندوق ينوي تقديم قروض للعام الحالي بمبلغ ١٥٠ مليون دينار كويتي لتمويل ٢٥ مشروعا في مختلف المجالات.

ثم تحدث الدكتور عبدالله القويز مدير عام ورئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربي عن ابرز النشاطات التي شهدها الصندوق خلال العام الماضي واهمها اعادة النظر في سياسة الاقراض حيث اصبحت تتسم بالتيسير من حيث الفوائد وتعدد الاقساط وتخفيض الاجراءات الخاصة بالقرض.

وقال ان الصندوق قدم خلال ١٩٨٨ ١٤ قرضا قيمتها ١٢١ مليون دينار عربي حسابي اي نحو ٤٧٢ مليون دولار امريكي.

واشار الى اهمية اعتماد النظام الاساسي في برنامج تمويل التجارة العربية في هذا الاجتماع. وابدى تقدير الصندوق واعتزازه بدعم ومؤازرة المؤسسات المالية والعربية وخاصة الصندوق العربي للانماء الذي اعلن مديره العام عن مساهمة الصندوق بمبلغ ١٠٠ مليون دولار في رأسمال البرنامج وكذلك مساهمة المؤسسة العربية المصرفية بمبلغ ٢٥ مليون دولار. ودعا الى مزيد من التعاون بين المؤسسات العربية المشتركة.

كما استعرض السيد مأمون ابراهيم حسن مدير عام المؤسسة العربية لضمان الاستثمار انشطة المؤسسة خلال العام الماضي، وقال ان قيمة العمليات التي ابرمت في عام ١٩٨٨ في اطار نظام ضمان الاستثمار بلغت ٣٣ مليونا و ٢٠٠ الف دولار مقارنة بحوالى ٦ر٢ مليون دولار عام ١٩٨٧.

وقال ان حصول عمليات ضمان ائتمان الصادرات يمثل الجزء الاكبر من اجمالي عملية المؤسسة يعكس معطيات التعاون الاقتصادي العربي في هذه المرحلة التي تمتاز بالتركيز على تنمية التبادل التجاري بين الدول العربية. وقد شكل الاجتماع لجنة لوضع استراتيجية قبل انشاء السوق الداخلية الموحدة للمجموعة الاوروبية في علم ١٩٩٢.

المؤسسة العربية المصرفية تبادل ديونها بملكية رأس المال في أحد البنوك البرازيلية

المنامة ـ واخ: تم الاعلان مؤخرا عن تفاصيل اول صفقة تعقدها مؤسسة مصرفية في البحرين لمبادلة الدين بملكية رأس المال في احد البنوك في امريكا اللاتينية.

نقلت مجلة «ميد» عن المؤسسة العربية المصرفية كبرى الوحدات المصرفية الخارجية العاملة في البحرين قولها ان احد فروعها وهو شركة «ابي سي» للاستثمار والخدمات ومقره البحرين مشاركة مع «روما بارتيسباسوس اند سيرفوس» سوف يتملكان مناصفة بنك «رومر اس اي بانكو دى انفسيمنتوس» وهو الفرع العضو في المجموعة البرازيلية «برازيليان روبرتو مارينهو».

وقد اعيد تسمية البنك ليصبح «ابي سي روما» وسوف يبلغ راس مال البنك الجديد ما يعادل سبعة عشر مليون دولار حيث تعتزم المؤسسة العربية المصرفية الوفاء بنصيبها من رأس المال من خلال تحويل جزء من ديونها تجاه البرازيل وبحسابات العملة المحلية البرازيلية الى ما يعادل الجزء المطلوب منها في ملكية البنك الجديد.

وعلى الرغم من سماح السلطات البرازيلية بقيام المؤسسات المصرفية الدائمة باتخاذ مثل هذا الاجراء الا انه وفق القوانين المحلية التي تحكم هذه الحالات لن يكون للمؤسسة العربية المصرفية حق التصويت باكثر من ٣٣٪ من مجموع الاصوات في البنك الجديد.

وسيقوم «ا بي سي روما» بمزاولة كافة الانشطة المصرفية التجارية والاستثمارية في اثنتين من اكبر المدن البرازيلية هما ساوباولو وريودى جانيرو وسيقوم البنك كذلك بتقديم خدمات السمسرة من خلال فرع آخر تابع له وهو «رومالسا كوريترا دى فالورس» ومقره ريو دى جانيرو.

ومن جهتها قالت المؤسسة العربية المصرفية ان مشاركتها في البنك الجديد سوف تمكنها من ادارة ديونها اللاتينية بصورة اكثر فاعلية كما ستتيح لها الحصول على فرص تمويلية واسعة في مختلف بلدان امريكا اللاتينية.

والجدير بالذكر هنا ان قروض المؤسسة العربية المصرفية لدول امريكا اللاتينية تقدر بنحو ٢ر١ مليار دولار يعود اغلبها للبرازيل.

وفد من صنعاء الى عدن لتنسيق التعاون

الفيضانات في اليمن الديمقراطية تشرد ٥٠٠ ألف شخص

عدن ـ وكالات الانباء: استمر امس هطول الامطار الغزيرة على انحاء متفرقة في جمهورية اليمن الديمقراطية، بينما ذكر آخر احصاء رسمي ان ١٦ شخصا على الاقل قد توفوا، وأصبح عشرات الآلاف من السكان بدون مأوى، في أسوأ كارثة طبيعية تتعرض لها البلاد منذ يوم الأحد الأسبق.

وذكرت وكالة الانباء العدنية ان عدة منازل لاتزال تتهدم من جراء الفيضانات، وان ١٦ شخصا قتلوا في اربع مدن في محافظة حضرموت التي هي اكبر محافظات اليمن الديمقراطية.

وقد عزلت مدينة سيئون التي يقطنها حوالى ٧٠٠ الف نسمة عن باقي ارجاء البلاد، ودمرت المياه كميات كبيرة من محصول القمح، بينما دمرت السيول الجارفة حوالى ٦٠ بالمائة من حقول القمح واقتلعت ٢٠٠٠ شجرة نخيل في مدينة القطن.

وفي مديرية المكلا ادت الامطار والسيول الى اضرار بالطرقات، في مركز رضوم وحي اكتوبر، وانقطعت الخدمات التموينية عن المناطق الريفية، وانهارت ثمانية منازل في مدينة المكلا.

وبلغت القيمة المادية الاولية لاضرار الامطار والسيول في مديرية الشحر بمحافظة حضرموت، (٩٦٠٤٦٠) دينارا يمنيا، بينما انهار «٥١» منزلا بشكل كامل في مديرية الشحر، وتعرض ٧٤٥ منزلا الى اضرار جزئية.

واعلن بالرياض امس، ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز قد تبرع بمبلغ ٣٠ مليون ريال سعودي عنه وعن افراد اسرته، مفتتحا بذلك حملة تبرعات حث عليها جميع المواطنين السعوديين، وخاصة اصحاب المؤسسات التجارية والزراعية والبنوك ورجال الاعمال، لمساعدة ضحايا الفيضانات التي تتعرض لها جمهورية اليمن الديمقراطية حاليا.

كما امر العاهل السعودي بتشكيل لجنة برئاسة وزير الداخلية الأمير نايف بن عبدالعزيز للاشراف على جمع التبرعات بالسعودية لهذا الغرض.

وكان خادم الحرمين الشريفين قد امر امس الأول بإرسال اربع طائرات سعودية تحمل معونات الى اليمن تشمل اغذية واغطية وادوية وتجهيزات طبية.

وتوجه أمس الى عدن وزير التربية في الجمهورية العربية اليمنية احمد الأنسي، حاملا رسالة من الرئيس اليمني على عبدالله صالح الى علي سالم البيض الأمين العام للحزب الاشتراكي الحاكم في اليمن الديمقراطية، تضمنت مواساة الشطر الشمالي لليمن، للمتضررين من كوارث السيول والامطار وخاصة في منطقة حضرموت.

وقال الأنسي ان الزيارة تاتي تعبيرا عن شعور مشترك بضرورة التعاون بين الشطرين لمواجهة اى ظروف غير عادية يتعرض لها اى جزء من الوطن اليمني.

في منتدى الفكر بعمان:

المفكرون العرب يستعرضون أهم الانجازات ويبحثون «حالة الأمة العربية عام ٨٨»

عمان ـ «الاتحاد»: افتتح الأمير حسن ولي عهد الأردن الاجتماع السنوي السادس للهيئة العامة لمنتدى الفكر العربي بحضور عدد كبير من الشخصيات السياسية والفكرية البارزة في الوطن العربي.

وقد استعرض المجتمعون اهم الانجازات العربية المتمثلة بالمصالحة الجزائرية ـ المغربية والقمة العربية في الجزائر لدعم الانتفاضة وعقد القمة المغاربية وفك الارتباط مع الضفة الغربية وعقد القمة الثلاثية في العقبة بين مبارك وحسين وعرفات وانشاء مجلس التعاون العربي.

وفي الجلسة المسائية ناقش المشاركون ورقة عمل بعنوان «حالة الأمة العربية في علم ١٩٨٨»، وتضمنت الورقة استعراضا مفصلا للموقف الاستراتيجي العربي وحالة الصراعات الاقليمية، والاتجاه نحو التعددية السياسية والاوضاع الاقتصادية العربية وكذلك المهام المطروحة على النظام العربي. واشتملت ورقة العمل على وجهات نظر في حالة الأمة العربية وتحديدا الانتفاضة العربية عام ١٩٨٨م، والمستجدات الأخيرة في الوطن العربي.

ووصفت الورقة التقييم العام لحالة الأمة العربية في عام ١٩٨٨م، وقالت انه عام استنهاض الأمة لقدراتها والعمل الايجابي لرأب الصدع العربي من خلال مؤتمرات القمة وتدعيم العلاقات الثنائية والتحضير لتجمعات عربية وسيطة، والعودة التدريجية للمشاركة الشعبية من اجل التحرر والديمقراطية.

وعلى الصعيد الاقتصادي فان المؤشرات الأولية لأوضاع الاقتصاديات العربية تدل على انها ما زالت تعاني من تدهور في معدلات النمو خاصة الناتج المحلي الاجمالي والذي انخفض حوالي ١٤ ٪ عن مستواه في بداية الثمانينات كنتيجة طبيعية لانخفاض سعر النفط.

وبالنسبة للمهام المطروحة على النظام العربي، فقد تم تلخيصها في حل الأزمة اللبنانية، وضرورة الربط والتنسيق بين التجمعات العربية وهي مجلس التعاون العربي ومجلس التعاون الخليجي واتحاد المغرب العربي حتى لا تتحول الى محاور في العمل العربي، ودعم الانتفاضة الفلسطينية، وكذلك دعم العلاقات العربية ـ السوفييتية في ضوء الانسحاب من افغانستان.

وزير البرق السعودي يبحث اطلاق قمر صناعي عربي جديد

الرياض ـ رويتر: بحث الدكتور علوى درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف في المملكة العربية السعودية مع مدير شركة الفضاء الفرنسية الجهود العربية التي تبذل حاليا لاطلاق قمر صناعي عربي جديد. وقالت وكالة الانباء والسعودية ان الاجتماع جاء قبل الاجتماع المقرر ان يعقده وزراء المواصلات العرب في مسقط نهاية الشهر الجاري.

٢٠٠ مليون دولار تكلفة التوسعات في شركة الخليج لصناعة البتروكيماويات

المنامة ـ واخ: اعلن مدير عام شركة الخليج لصناعة البتروكيماويات السيد مصطفى السيد ان عمليات التوسع في مصانع الشركة قد زادت من طاقة انتاج الامونيا والميثانول لتصل الطاقة الانتاجية الى ١٢٠٠ طن مترى يوميا من المادتين بعد ان كانت لا تتجاوز الف طن مترى يوميا.

وقال في تصريح صحفي في البحرين امس ان التكلفة الاجمالية لعمليات التوسعة بلغت ٢٠٠ مليون دولار وانها تستهدف تلبية احتياجات زيادة الطلب على المواد الكيماوية.

واكد مدير شركة الخليج لصناعة البتروكيماويات ان المرحلة الجديدة ستشهد مزيدا من التنافس بين الشركة والشركات الأخرى في الأسواق العالمية وذلك بعد زيارة انتاج مادتي الامونيا والميثانول وخفض تكلفة الانتاج للطن الواحد.

واشار الى ان الشركة تدرس اقامة الصناعات التحويلية لكل من الامونيا والميثانول بدلا من تصديرها كمواد خام.

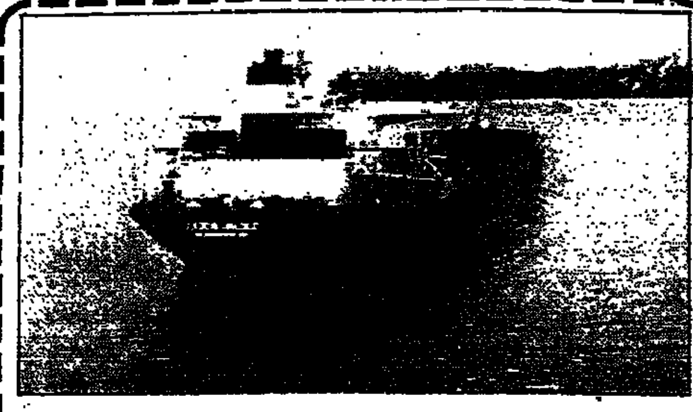
عمليات الشرطة ضد متعاطي المخدرات بامريكا غير مجدية

واشنطن ـ ا ف ب: قال اختصاصي امريكي سابق في مكافحة تهريب المخدرات في الولايات المتحدة، ان العمليات البوليسية في هذا الصدد ضرورية لكنها غير كافية وغير مجدية.

واوضح جيمس فيف وهو عضو سابق في شرطة نيويورك، ان تزايد تهريب الكوكايين واستهلاكه ناجم عن تفتت البنى العائلية وتدهور المؤسسات الاجتماعية وتراجع النمو التربوي وتزايد الفقر، بالولايات المتحدة.

واقترح ارنولد ترييباخ استاذ الحقوق بجامعة واشنطن اضفاء صفة شرعية على استخدام وتعاطي المخدرات، على ان توزايها توعية صحية.

● الطالب البلجيكي فابريس باستوروس لدى وصوله امس الى سجن بريتوريا المركزي لزيارة والدته هيلين باستوروس التي حكم عليها بالسجن عشر سنوات في علم ١٩٨٦ بتهمة تهريب السلاح لحزب المؤتمر الوطني الافريقي المحظور (رويتر)



أكبر تسرب نفطي بالولايات المتحدة

● ناقلة النفط العملاقة اكسون فالديز التي جنحت امس الأول وتسرب منها اكثر من ١١ مليون جالون من النفط الخام الى مدخل ميناء برنس ويليام ساوند في الاسكا في اكبر عملية تسرب نفطي في تاريخ الولايات المتحدة الأمريكية (رويتر)



● شرطي فرنسي مع كلب حراسة امام احدى طائرات الخطوط الجزائرية في مطار اورلي بباريس امس حيث شددت الاجراءات الامنية اثر التهديدات باختطاف طائرات اثناء عطلة عيد الفصح.
(صورة للاتحاد)

٢٠٠ وفد إسلامي يناقشون في لندن

● بقية المنشور ص٣ ●

بالقتل هو او كبار مسئولي السفارة اذا لم يقتل رشدي خلال هذه الفترة. ويحمل الخطاب توقيع جماعة تسمي نفسها «السيوف الحمراء» ويطالب ايضا بحظر تداول نسخ الرواية في بريطانيا باعتبارها «تجديفا».

وفي لندن عقد اكثر من ٢٠٠ وفد اسلامي من مختلف الدول الاسلامية مؤتمرا اسلاميا امس في مدينة برادفورد البريطانية لمناقشة قضية كتاب «اشعار شيطانية» للكاتب الهندي ـ البريطاني المرتد سلمان رشدي في الوقت الذي شهدت فيه المدينة البريطانية مظاهرة اسلامية جديدة شارك فيها اكثر من ثلاثة آلاف مسلم احتجاجا على الكتاب، واستنكروا لموقف الحكومة البريطانية التي لم تتخذ اي قرار ضد الكتاب المذكور.

وصرح الدكتور احمد الجيلاني منظم المؤتمر «للاتحاد» بأن المؤتمر يناقش سبلا جديدة لمواجهة الكتاب، على ضوء المواقف الاسلامية والدولية الاخرى وخصوصا الموقف البريطاني. واكد الدكتور الجيلاني انه لابد من محاكمة سلمان رشدي كمرتد عن دينه، ولابد من مواصلة الضغط على الحكومات الغربية من اجل دفعها لاصدار قرارات تحمي الاسلام وتحرص على مشاعر المسلمين على غرار القوانين التي تحمي الدين المسيحي في العالم الغربي.

وقد وصفت سلطات الامن البريطانية امس المظاهرة الاسلامية بانها مظاهرة سلمية التزمت بقواعد التظاهرات البعيدة عن الشغب.

وفي هذا الاطار، علمت «الاتحاد» من مصادر امنية بريطانية ان الاجهزة الامنية البريطانية تمتلك معلومات مؤكدة، وجديدة بأن اشخاصا دخلوا البلاد في غضون الاسبوع الماضي من اجل تنفيذ الحكم الذي اصدره الخميني بهدر دم سلمان رشدي.

واضافت هذه المصادر، ان وزارة الداخلية البريطانية طبقت اجراءات امنية مشددة لمواجهة اية محاولة تستهدف حياة رشدي الموجود حاليا في مكان مجهول في بريطانيا.

المجاهدون يشنون هجوما بالدبابات

● بقية المنشور ص٣ ●

وذكرت وكالة الانباء الإسلامية الافغانية ان الهجوم على اللواء الافغاني ٨١ الذي يتمركز على بعد اربعة كيلومترات من المدينة، بدأ بعد استيلاء المجاهدين على موقع «باكر اند» في منطقة تشابارهار على الفور.

كما ذكرت الوكالة بانه تم تدمير رتل افغاني ضخم ارسل من كابول لكسر الحصار الذي يفرضه المجاهدون ونقل امدادات الى جلال اباد وذلك في موقع بارجوكاس بالقرب من سلروبي في اليوم نفسه.

واضافت الوكالة ان المجاهدين دمروا او احرقوا حوالى ١٥٠ سيارة مصفحة وشاحنة في الاشتباك.

وذكر تقرير لوكالة انباء «البنيان» الناطقة بلسان المجاهدين ان ٥٧ جنديا لنظام كابول استسلموا اول امس باسلحتهم للمجاهدين بعد ان تركوا موقعهم في مطار جلال اباد. كما اسقط المجاهدون طائرة هليكوبتر بواسطة مدفع «اربي جي» اثناء محاولتها انزال ذخيرة لجنود نظام نجيب الله في منطقة «جسرقك».

وفي قندهار ذكرت مصادر المجاهدين «للاتحاد» ان المقاومة استولت على الجزء الاكبر من المدينة ولم يبق سوى مركز المدينة ومطارها.

من جانب آخر ذكرت وزارة الدفاع في روما ان ثمانية من خبراء الجيش الايطالي سيتوجهون الى افغانستان الاسبوع القادم للمساعدة في تدريب الافغان على كسح الالغام التي زرعها الجيش السوفييتي قبيل انسحابه.

وفي كابول دعا مسئول افغاني حكومي امس الى اجراء محادثات مباشرة مع واشنطن، واقترح ان تقوم بعثة امريكية لتقصي الحقائق بزيارة كابول للوقوف على واقع الحياة اليومية فيها بعد عشر سنوات من الحرب.

انذار كاذب بقنبلة يؤخر طائرة سعودية في كراتشي

كراتشي ـ رويتر: تاخرت رحلة طائرة ركاب سعودية لمدة ٥ر٤ ساعة امس بعد ان حذر مجهول في مكالمة تليفونية من وجود قنبلة شديدة الانفجار على متن الطائرة. وسمح للطائرة بالاقلاع بعد ان اثبت التفتيش عدم وجود اى متفجرات.

اجتماع مسئولي تكرير البترول بدول التعاون الخليجي

المطالبة بنقل التكنولوجيا المتطورة الى المصافي الخليجية

المنامة ـ واخ: بدأ في المنامة أمس الاجتماع السابع للجنة مسئولي التكرير بشركات البترول الوطنية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

والقى وزير التنمية والصناعة البحريني رئيس مجلس ادارة شركات بابكو السيد يوسف احمد الشيراوي كلمة قال فيها اننا بحاجة الى تضافر الجهود وتبادل الخبرات للتغلب على التحدي الذي يواجه صناعة النفط في العالم بشكل عام وفي دول مجلس التعاون الخليجي بشكل خاص وذلك من اجل وضع قاعدة راسخة لتبادل المعلومات والخبرات وتعزيز التعاون بين دول المجلس وتكوين رؤية مستقبلية شاملة لكثير من مجالات التكرير والخدمات المرتبطة بهذه العملية المعقدة.

واضاف ان دول مجلس التعاون الخليجي تتمتع بقوة مؤثرة في اسواق النفط العالمية نظرا للأهمية الاقتصادية للبترول ومشتقاته ومن هذا المنطلق فانه لابد من رسم اهداف وتبني الخطط نحو المحافظة على العنصر الاقتصادي لهذه الدول ليكون قادرا على الاستمرار وفي وضع يستطيع من خلاله الصمود في وجه المنافسة الشديدة التي تسود اسواق العالم النفطية.

وطالب الشيراوي الاجتماع بنقل التكنولوجيات المتطورة الى مصافي النفط بدول المجلس والمساهمة في تكييف هذه التكنولوجيا وتطويرها لتتناسب مع الاحتياجات الصناعية في مجال تكرير البترول وتصديره والاستبقاء عليه عاملا اقتصاديا فعالا في المنطقة الخليجية.

واكد على الحاجة للحاق بالتطور السريع في تكنولوجيا صناعة النفط وعمليات تكرير البترول بدول المجلس ومواكبة متطلبات هذه المرحلة والصمود في وجه تحدياتها مطالبا مسئولي التكرير بالنظر في متطلبات المرحلة القادمة ووضع التصورات العلمية والعملية الكفيلة بتلبية احتياجات المستقبل.

واشار الشيراوي الى ان الاعداد لمرحلة القرن القادم ليس بالأمر السهل ولكنه ليس بالأمر المستحيل في ظل توافر النيات الحسنة والجهود المتضافرة والكفاءات الوطنية العالية بدول مجلس التعاون الخليجي.

● للمرة الأولى بالاتحاد السوفييتي:

ملصقات ومناقشات وانتخابات نيابية

موسكو ـ وكالات الانباء: تبدأ اليوم بالاتحاد السوفييتي، انتخابات تشريعية، لايصال ١٥٠٠ نائب الى البرلمان الجديد، بعد تعديل دستوري، وحملة انتخابية قوية، برزت خلالها المواجهة بين القيادة السوفييتية الرسمية الحالية، و «بوريس التسين» الذي كان مسئولا سابقا عن منظمة الحزب الشيوعي السوفييتي في موسكو.

وغطت الملصقات الانتخابية شوارع موسكو، وظهرت صور المرشحين الى جانب برامجهم. ويتوقف المارة لقراءة تلك الملصقات وتدور مناقشات لا عهد للدولة السوفييتية بها من قبل.

● قوات مكافحة الشغب اليوغسلافية تفض المظاهرات الحادة التي اندلعت في اقليم كوسوفو، وذلك بعد ان بدأ الالبانيون في اطلاق الاعيرة النارية على الشرطة. «رويتر»

الدكتور العروري في محاضرة بالنادي العربي

● بقية المنشور ص٣ ●

وقال الدكتور العروري الذي يشغل عضوية مجلس ادارة لجنة العفو الدولية والمجلس الاستشاري لرابطة الخريجين العرب في محاضرة القاها مساء امس، بمقر النادي الثقافي العربي بالشارقة، ان مشروع شولتز يعطي مزيدا من الانفرادية للولايات المتحدة على ساحة الشرق الاوسط حتى تكون هي صاحبة القرار في المنطقة ويعود اليها الفضل في احلال السلام.

واشار المحاضر الى ان القضية الفلسطينية لا تشكل هما كبيرا للولايات المتحدة اذا ما قورنت بقضايا البترول والهيمنة على المنطقة عن طريق وقف او تعطيل نشاط الاتحاد السوفييتي المقابل لها في المنطقة والذي تزايد خلال فترات القومية العربية والثورة الناصرية.

واكد المحاضر ان مشروع شولتز كان يهدف الى اجهاض الانتفاضة الفلسطينية الباسلة والمحافظة على استقرار الوضع الراهن.

وحدد المحاضر ٩ نقاط يمكن ادخالها على السياسة الامريكية في عهد الرئيس جورج بوش ووزير خارجيته جيمس بيكر من بينها انهما لا يعتقدان ان اسرائيل تشكل رصيدا استراتيجيا استثنائيا، حيث انهما لا يحملان محبة لاسرائيل تفوق او تصل الى مستوى من سبقهم في البيت الابيض.

كما اشار المحاضر الى ان من بين النقاط التسع ان رئيس اركان الادارة الامريكية الجديدة من اصل عربي على الرغم من انتمائه الى اليمين في الحزب الجمهوري الذي يعتقد ان اللوبي الصهيوني خطر على امريكا في عملية صنع القرار.

وقال الدكتور العروري ان جون تاور الذي رشح لوزارة الدفاع واتهم بحبه للخمر والنساء كان من بين مؤيدي بيع الاسلحة للدول العربية. كما ان بوش كانت لديه قناعة لتحميل اسرائيل مسئولية فضيحة ايران ـ جيت.

واوضح المحاضر ان وزير الخارجية الامريكي صرح بانه ربما ياتي اليوم الذي يمكن ان تتم فيه مفاوضات بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل، بالاضافة الى ان الانتفاضة جسدت رفض الشعب الفلسطيني من جديد للاحتلال ولتواجد العدو فوق ارضه.

وقال ان احدى النقاط التي يمكن ان تؤثر على السياسة الامريكية تتمثل في التوجه الجديد لفض النزاعات العالمية.

واشار الدكتور العروري الى الضغوط العالمية على الولايات المتحدة ومن اهمها النجاح في نقل اجتماعات الامم المتحدة الى جنيف بعد رفض منح السيد ياسر عرفات تاشيرة دخول للولايات المتحدة ومواقف الاتحاد السوفييتي الايجابية والمعتدلة تجاه بعض القضايا المصيرية للشعوب.

وتحدث المحاضر في ختام محاضرته عن التغييرات التي طرأت على الرأي العام الامريكي بشكل عام واليهودي بشكل خاص حيث يحبذ جزء كبير من الشعب الامريكي اتصالا مباشرا بين واشنطن ومنظمة التحرير دون الزام المنظمة بالاعتراف باسرائيل.

تحذير المستثمرين الخليجيين من بنك وهمي بسويسرا

● بقية المنشور ص٣ ●

البنك المركزي السويسري للتحري عن هذا البنك وقد افادت السلطات السويسرية بانه لا يوجد بنك او شركة في سويسرا تحت هذا الاسم، وتبين انه بنك وهمي يهدف لجمع الاموال بطريقة غير مشروعة.

وعلى صعيد آخر حذرت الاوساط المصرفية الخليجية من تداول سندات قرض بلجيكية مزورة.

وكان «الانتربول» قد اصدر تعميما حذر فيه المؤسسات المصرفية في المنطقة من تداول سندات قرض الدولة البلجيكية لعام ١٩٨٨ بفائدة قدرها ٧٥ر٧٪ والقيمة الاسمية للسهم هي ٥٠ الف فرنك بلجيكي حيث بلغ عدد الاسهم المزورة التي ضبطت ٢٢٠ سهما.

وحذرت الشرطة الدولية «الانتربول» من امكانية وصول هذه الاسهم الى ايدي المستثمرين او الاجهزة المصرفية في المنطقة.



● اعضاء الوزارة السودانية الجديدة يؤدون اليمين الدستورية امام مجلس رأس الدولة. «صورة للاتحاد»

مجلس رأس الدولة يصدق على التشكيل الوزاري

● بقية المنشور ص٣ ●

الرئيس حسني مبارك.

كما يصل الى الخرطوم خلال اليومين القادمين احد كبار المسئولين في الحكومة الاثيوبية على رأس وفد على مستوى عال حاملا رسالة خطية من الرئيس الاثيوبي منجستو هيلامريام الى الصادق المهدي رئيس الوزراء السوداني.

وتتعلق الرسالة بقضية السلام في الجنوب السوداني والعلاقات الثنائية بين البلدين.. وتوصيل مواد الاغاثة للاجئين السودانيين الذين نزحوا من اقليم اعالي النيل الى منطقة جمبيلا الاثيوبية.

من جانبها نفت حركة التمرد بزعامة جون قرنق ان تكون قد تلقت اي اخطار بموافقة الحكومة السودانية على مبادرة السلام التي وقعها الحزب الاتحادي الديمقراطي مع الحركة في نوفمبر الماضي.

واكد المتحدث الرسمي للحركة في تصريحات اوردتها الصحف السودانية امس ان ما ذكره الصادق المهدي رئيس الوزراء عن اخطار الحركة بقبول اتفاقية السلام «هو محض افتراء وادعاءات غير صحيحة واسلوب غير بارع في المناورات».

واوضح المتحدث ان زيارة مبارك الفاضل ولقاءه بالمسئولين عن الحركة كان بصفته الحزبية وليست الحكومية.. واضاف ان الحركة حملت الفاضل ردا للمهدي يؤكد ان الموافقة على مبادرة السلام يجب ان تصدر عن الحكومة.

وكان المهدي قد اعلن عقب عودة الفاضل بانه اخطر الحركة بموافقته على مبادرة السلام.

وفي وقت لاحق انتخبت الاحزاب الجنوبية في اجتماعها الذي عقدته مساء امس، انجلو بيدا رئيسا لمجلس الجنوب وبول ديفيد نائبا له.

وتم اختيار الدواجو وزيرا للزراعة وباولينو زيزو وزيرا للشباب والرياضة، وروبرت بندي وزيرا لشئون الحكم المحلي، وجوزيف اوليكو وزيرا للثروة الحيوانية.

وعن اعمال الاغاثة في الجنوب، تتوقع المصادر في العاصمة السودانية ان تنشط في غضون الايام القادمة الاهتمامات الدولية لتنفيذ برنامج الامم المتحدة الطارىء لنقل مواد الاغاثة لضحايا الحرب في جنوب السودان بعد سريان الهدنة المتفق عليها اعتبارا من ابريل القادم والتي تستمر شهرا.

من جانب آخر ذكرت صحيفة «الايام» السودانية امس، ان نقابة الطيارين قررت الاضراب عن العمل لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الاحد وطالبت النقابة في بيان لها العاملين بالتصدي لكل المعوقات التي تضعها الادارة في سبيل تقدم الشركة.

وعلمت «الاتحاد» ان الدكتور عمر نور الدايم وزير المالية ومبارك الفاضل المهدي تغيبا عن اداء القسم. وقالت ان تغيب الدكتور عمر يعود الى سفره لحضور مؤتمر اقتصادي في الاردن.. بينما لم يتوافر تفسير فوري حول تغيب مبارك الفاضل الذي اسندت له وزارة الداخلية.

وقالت هذه المصادر ان وزير الشباب والرياضة بولينو زيزي والدو اجو وزير الزراعة لم يؤديا القسم عن الجنوبيين.

في تقرير لوكالة

● بقية المنشور ص٣ ●

بتعهداتهم فهو يريد تضييق الخناق عليهم وطلب مساعدة الدول الاوروبية في هذا الصدد.

ومع ان الادارة الامريكية الجديدة لم تعد تعتبر ان الثوريين في امريكا الوسطى يشكلون خطرا داهما على امن الولايات المتحدة فان المنطقة لاتزال بالنسبة اليها تحظى باهتمام استراتيجي.

ولا توافق واشنطن على ان يكون للسوفييت موطىء قدم في امريكا الوسطى وتقديمهم حوالى مليار ونصف المليار دولار سنويا لنيكاراجوا اضافة الى ارسال الاسلحة الى الثوار في السلفادور عبر كوبا حسبما افاد مسئولون في وزارة الخارجية.

وشدد بيكر خلال لقائه الاخير في فيينا مع وزير الخارجية السوفييتي ادوارد شيفاردنادزه على ان العلاقات الثنائية بين البلدين ترتبط كثيرا باستعداد موسكو للتخلي عن الاخلال بامن المنطقة.

طهران تدعو لمقاطعة مهرجان تركيا السينمائي بسبب فيلم يسيء للمسيح

نيقوسيا ـ ا ب: طالبت صحيفة «ابرار» الايرانية امس بمقاطعة مهرجان السينما في تركيا بسبب عرض فيلم «التجربة الأخيرة» للسيد المسيح الذي يسيء الى مشاعر المسيحيين.

حزب جديد بالجزائر

الجزائر ـ وكالات الانباء: اعلن في الجزائر الليلة الماضية عن انشاء حزب جديد اطلق عليه «الحزب الاجتماعي الليبرالي».

وذكرت وكالة الانباء الجزائرية انه يهدف الى «الرجوع الى حزب جبهة التحرير الوطني الاصلي والدفاع عن حقوق المرأة والثقافة الجزائرية».

ويذكر انه اعلن في وقت سابق عن انشاء الحزب الاجتماعي الديمقراطي والجبهة الاسلامية للانقاذ والاتحاد العام الطلابي الحر.

زايد: السلام هو أكبر نعمة تنعم بها الشعوب

● بقية المنشور ص ١ ●

والحروب في المنطقة.

واضاف، انه سيبلغ الرئيس الامريكي ضرورة ان تستمر امريكا في مساعدة اصدقائها وجعل الممرات الملاحية الدولية مفتوحة وتشجيع التجارة الحرة مع دول الخليج وتقوية روابط الصداقة مع دول المنطقة عامة.

وحضر المقابلة الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية وسعادة ديفيد ليل ماك السفير الامريكي لدى الدولة.

وكان الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان قد حث الولايات المتحدة الامريكية على انتهاج سياسة عادلة ومتوازنة تجاه قضية الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية وطالبها بممارسة ضغوط على اسرائيل حتى تكف عن ممارساتها القمعية ضد المواطنين الفلسطينيين في الأراضي العربية المحتلة وتعترف بحق الشعب الفلسطيني في استرجاع حقوقه المشروعة بما فيها حقه في اقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني.

واعرب الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان خلال اجتماعه بمكتبه قبل ظهر امس مع السناتور الديمقراطي ويش فولر عن أمله في استمرار الحوار الأمريكي الفلسطيني وان يؤدي الى اعتراف الولايات المتحدة الامريكية بالحقوق الفلسطينية المشروعة وحل القضية الفلسطينية.

واكد الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان ضرورة قيام الولايات المتحدة باعتبارها قوة عظمى بدور رئيسي في حفظ الأمن والسلم الدوليين وحل المشاكل والخلافات الإقليمية والدولية وبصفة خاصة القضية الفلسطينية ودفع مفاوضات السلام العراقية الإيرانية بهدف احلال السلام والاستقرار في منطقة الخليج.

وتم خلال الاجتماع الذي حضره سعادة السفير الشيخ فاهم سلطان القاسمي مدير الادارة القانونية والدراسات بوزارة الخارجية وسعادة ديفيد ليل ماك السفير الامريكي لدى الدولة بحث العلاقات بين البلدين.

ويذكر ان السناتور الامريكي يقوم حاليا بجولة في منطقة الخليج زار خلالها حتى الآن بالاضافة الى دولة الامارات كلا من العراق والبحرين وتشمل كذلك زيارة سلطنة عمان والمملكة العربية السعودية.

وتهدف هذه الجولة الى استطلاع آراء الدول التي يزورها بشأن الأوضاع في منطقة الخليج والشرق الأوسط.

● الملك فهد لدى وصوله الى مطار بغداد وفي استقباله الرئيس صدام حسين. «رويتر»

بعد وصوله إلى بغداد

● بقية المنشور ص ١ ●

الاولى مساء امس، على الجمود الذي يعترض محادثات السلام العراقية ـ الايرانية واتفاق التعاون بين مجلس التعاون الخليجي والمجلس الجديد للتعاون العربي الذي اعلن في العراق في ١٦ فبراير الماضي ويضم مصر والعراق والاردن والجمهورية العربية اليمنية. وينتظر ان تشمل المحادثات ايضا الجهود السعودية للتوسط بين العراق وسوريا من اجل تحسين العلاقات بينهما، ومحاولة التوصل لحل وسط بينهما فيما يتعلق بلبنان.

ونقلت وكالة الانباء الالمانية الغربية «د.ب.ا» عن دبلوماسيين عرب ان من المتوقع ان ينسق مجلسا التعاون مواقفهما لتعويض ما سموه الغياب المستمر للاجماع في جامعة الدول العربية.

وفي الرياض والقاهرة اعلن رسميا مساء امس ان فهد سيقوم غدا «الاثنين» بزيارة رسمية لمصر، هي الاولى لعاهل سعودي منذ عودة علاقات البلدين في نهاية ١٩٨٧ وقال بيان للديوان الملكي السعودي ان زيارة خادم الحرمين الشريفين تاتي بدعوة من الرئيس المصري حسني مبارك.

وينتظر ان يجري الرئيس مبارك والعاهل السعودي محادثات تتناول دعم الموقف العربي الراهن من جهود عقد المؤتمر الدولي للسلام ومساعي ايجاد حل عادل للقضية الفلسطينية والتحرك العربي على المستوى الدولي بهذا الشأن ووسائل تثبيت السلام بين العراق وايران والموقف في لبنان وجهود دعم التضامن العربي الى جانب العلاقات بين البلدين.

واوضحت الوكالة القطرية انه سيجري خلال الزيارة توقيع اتفاقية للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني بين مصر والسعودية تهدف الى توسيع قاعدة المصالح المشتركة وتعزيز التكامل الاقتصادي بينهما.

ومن المقرر ايضا تشكيل لجنة مشتركة للاشراف على تنفيذ الاتفاقية التي تتضمن السماح بحرية استيراد وتصدير المنتجات المختلفة في كل من مصر والسعودية ومنح كافة التسهيلات اللازمة للمرور العابر بين البلدين ومنح رعايا كل بلد حق الاقامة والعمل وممارسة النشاط الاقتصادي في البلد الاخر.

تركزت على جهود التسوية من خلال «الدولي»

● بقية المنشور ص ١ ●

استمرت لساعتين بمبنى هيئة قناة السويس بالاسماعيلية وحضرها مع الزعماء اعضاء الوفود الثلاثة وتخللها غداء عمل اقامه الرئيس مبارك لضيفيه والوفدين المرافقين لهما.

وقد عاد العاهل الأردني مساء امس الى عمان.

واعلن العاهل الأردني الملك حسين ان دول مجلس التعاون العربي الأربع (مصر ـ الأردن ـ العراق ـ الجمهورية العربية اليمنية) قد اتخذت قرارا بان تحضر معاً اي مؤتمر قمة عربي يعقد سواء اكان عاديا او استثنائيا، وعندما سئل.. وهل العكس صحيح، اي بمعنى إذا لم تدع احدى هذه الدول الأربع لن تحضر باقي الدول.. اجاب العاهل الأردني.. نعم.. العكس صحيح.

وقد بدأ المؤتمر الصحفي بكلمة للرئيس حسني مبارك رحب فيها بالعاهل الأردني والزعيم الفلسطيني في بلديهما مصر، وقال ان هذا اللقاء ياتي في اطار تبادل الآراء المستمر بينهم للتوصل الى حل عادل للقضية الفلسطينية ومناصرتها ومساندتها بتاييد منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للفلسطينيين.

وقال، انه جرى خلال المحادثات استعراض التطورات الماضية والخطوات القادمة على ضوء زيارته المقبلة للولايات المتحدة الأمريكية والتي ستتلوها زيارة لاسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل ثم زيارة الملك حسين في شهر مايو القادم.

واشار الرئيس مبارك الى ان هناك ايجابيات جديدة على المسرح الدولي تتمثل في موقف الولايات المتحدة الأمريكية والدول الاوروبية.. واعرب عن أمله في ان تستجيب اسرائيل لهذه الايجابيات للتوصل الى حل عادل للقضية، ويسود السلام المنطقة من خلال عقد المؤتمر الدولي.

وقال الرئيس مبارك ان كافة الآراء والمقترحات يجب ان تطرح من خلال المؤتمر الدولي.

وبعد ذلك اجاب ياسر عرفات على سؤال حول الحوار الفلسطيني الأمريكي ومدى تطوره وامكانية نقله لمرحلة جديدة في واشنطن في ضوء ان الحوار لمس الان القضايا الجوهرية.

وقال ابوعمار: «انا مستريح ان هذا الحوار موجود في تونس لماذا تريدون نقله الى واشنطن، انا مستريح انه في تونس خاصة ولان مستوى الحوار مستوى جيد.

واضاف ان اللقاء الأخير في تونس اتسم بالايجابية والجدية.. معربا عن امله ان يسفر عن نتائج مثمرة بالنسبة لمسيرة السلام واقرار الحقوق الوطنية المشروعة السياسية للشعب الفلسطيني بما فيها حقه في العودة، وتقرير المصير، واقامة دولته المستقلة.

وردا على سؤال لمراسل شبكة التليفزيون الأمريكية سي. ان. ان. للملك حسين حول السياسة الأردنية وتطورات الموقف في الشرق الأوسط اجاب العاهل الأردني بقوله: ان لنا سياسة معلنة ومعروفة، ولقد تناقشنا مع الرئيس حسني مبارك بهذا الشأن قبل زيارته لامريكا ونامل ان يكون هناك تقدم في ايجاد حل لمشكلة الشرق الاوسط خاصة ان منظمة التحرير اوضحت بكل دقة امام العالم كله نيتها تجاه السلام.

وردا على سؤال عما إذا كان هناك اي احتمال لاجراء مباحثات مباشرة بين منظمة التحرير واسرائيل قبل انعقاد المؤتمر الدولي للسلام.. قال ياسر عرفات: كما اعلنا اكثر من مرة، نحن نرحب باي مفاوضات من اجل الوصول الى حل عادل وتسوية شاملة للقضية الفلسطينية، وازمة الشرق الاوسط واستطرد قائلا: ولكن يجب ان يتم هذا من خلال المؤتمر الدولي للسلام تحت رعاية الأمم المتحدة، وبمشاركة الدول دائمة العضوية في مجلس الأمن، وجميع اطراف النزاع في المنطقة بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية، وكما ذكر الملك حسين من قبل.

وقال مصدر مصري في تصريح لوكالة انباء الشرق الأوسط ان تطابق وجهات النظر بين القادة الثلاثة ازاء كافة القضايا وخاصة عقد المؤتمر الدولي للسلام من شانه ان يشجع الادارة الأمريكية على ايجاد موقف ايجابي تجاه وجهة نظر الأطراف العربية للاسراع بعقد المؤتمر خلال العام الحالي.

وتوقعت المصادر ان تسفر قمة الاسماعيلية الثلاثية عن نتائج بالغة الأهمية في مقدمتها تحديد الاتفاق بين الاطراف الثلاثة على صيغة مشتركة يطرحها الرئيس مبارك على الجانب الأمريكي خلال زيارته المرتقبة لواشنطن.

وستؤدي هذه الصيغة حسب هذه المصادر الى استعراض المواقف الاسرائيلية القائمة في ضوء المحادثات التي اجراها مؤخرا الرئيس المصري مبارك مع عيزرا وايزمان وزير البحث العلمي الاسرائيلي والرسالة التي بعث بها الرئيس مبارك الى اسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل، خاصة وان شامير سيجتمع في واشنطن مع الرئيس الأمريكي بوش بعد ثلاثة ايام من لقاء مبارك وبوش.

واعلن وزير الاعلام المصري صفوت الشريف ان الرئيس المصري حسني مبارك والعاهل الأردني الملك حسين ورئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات قد اجمعوا على ان اللقاء الذي تم بينهم في الاسماعيلية امس هو خطوة على طريق الموقف العربي الموحد من اجل تحقيق السلام العادل والشامل القائم على استعادة الشعب الفلسطيني لحقوقه المشروعة والانسحاب الكامل للقوات الاسرائيلية من الأراضي المحتلة.

وقال الشريف في تصريح لوكالة انباء الشرق الأوسط ان الزعماء الثلاثة اجمعوا كذلك على اهمية التشاور على هذا المستوى قبل زيارة الرئيس مبارك للولايات المتحدة لتنسيق الموقف وتوضيح الرؤية بالنسبة للتحرك العربي في المرحلة الحالية والقادمة في اطار المبادىء الرئيسية والصيغ المقترحة لانعقاد المؤتمر الدولي وتبادل وجهات النظر حول الصورة التي يمكن اتخاذ الاجراءات التمهيدية خلالها من أجل التحضير لانعقاد المؤتمر الدولي للسلام.

ووصف الوزير المصري هذه القمة بأنها تاتي في مرحلة هامة ودقيقة تستلزم التشاور حول دفع مسيرة السلام خاصة وان المجتمع على أبواب التهيئة لانعقاد المؤتمر الدولي للسلام وكذلك من أجل دعم المبادرات الفلسطينية التي تقودها منظمة التحرير الفلسطينية، وايضا نتائج الحوار الأمريكي الفلسطيني.

● جويل شتاينبرج القاتل الذي ادين بقتل ابنته بالتبني ليزا يناشد المحكمة الرحمة بعد ان حكمت عليه بالسجن لمدة خمس وعشرين سنة امس الاول في نيويورك وقد القى بياناً مطولاً امام القاضي مدعيا براءته ومصراً على انه كان اباً محبا عطوفا. «رويتر»

● في دبـــي:

محطة جديدة للطاقة

● بقية المنشور ص ١ ●

ومن المنتظر ان يتم اعداد تفاصيل المناقصة الخاصة بانشاء المحطة الجديدة للتوربينات الغازية ومجمع تحلية المياه في شهر يونيو القادم.

ويتوقع طبقا للجدول الزمني تشغيل اول توربينين غازيين بحلول صيف عام ١٩٩١، على ان يتم تشغيل بقية التوربينات الغازية بحلول صيف عام ١٩٩٢، وان يكتمل العمل باول مجمعين لتحلية المياه في نهاية عام ١٩٩٢، على ان يتم استكمال بقية مجمعات تحلية المياه في منتصف عام ١٩٩٣.

وتنتج شركة كهرباء دبي حاليا ٩٧٠ ميجاواط و ٣١ر٤٦ مليون من المياه يوميا، علما بان طاقة محطة التوربينات الغازية ومجمع تحلية المياه بالمحطة «اي» بجبل علي والتي لازالت قيد الانشاء والتشغيل تبلغ ٢٢٧ ميجاواط و ٢٤ مليون جالون من المياه يوميا، ومن المتوقع ان يتم تشغيل هذه المحطة في مايو ١٩٨٩ ومجمع تحلية المياه بنهاية عام ١٩٩٠.

وزيرة الصحة الهندية تصل الى البلاد

وصلت الى البلاد الليلة الماضية ساروج خابرد وزيرة الدولة للشئون الصحية الهندية في زيارة للبلاد تستغرق يومين تجري خلالها مباحثات مع المسئولين بوزارة الصحة حول تدعيم العلاقات بين الامارات والهند في المجالات الصحية.

وكان في استقبالها بمطار دبي الدولي سعادة الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة المساعد للطب العلاجي وسعادة اندراجيتسينج راتور سفير الهند لدى الدولة.

مسئول مصري ينفي وجود السحائي بمصر

القاهرة ـ واس: نفى وكيل اول وزارة الصحة المصري لشئون الطب الوقائي الدكتور فتحي الشبيه وجود اي شبهة لوباء مرض الالتهاب السحائي بمصر وان الموقف الصحي مطمئن جدا.

واضاف في تصريحات صحفية امس ان ماتردد بين المواطنين بمصر سببه شائعات خارجية لا أساس لها من الصحة تستهدف اثارة الذعر بينهم، مشيرا الى ان هناك حالات فردية لاتتجاوز ١ الى ٢ حالة لكل مائة الف مواطن وهي موزعة على مدار العام وتزداد في فترة الشتاء واقل من العام الماضي بحوالي مائة حالة.

● للمرة الثانية:

اسعار البنزين ترتفع في النمسا خلال الشهر الحالي

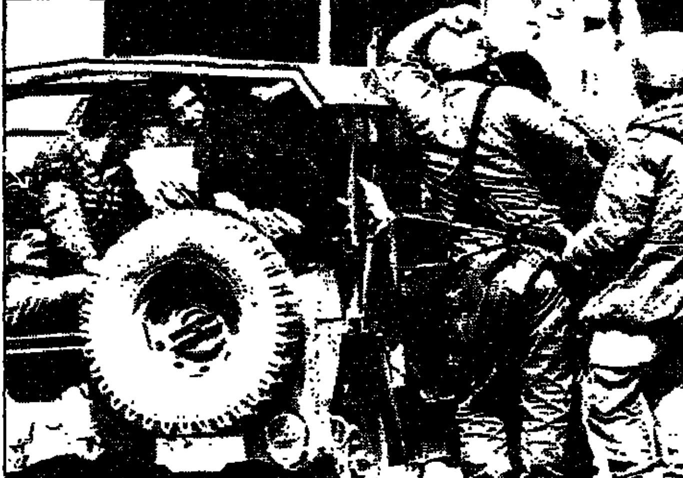
فيينا ـ كونا: اعلن متحدث بلسان اتحاد الصناعة النفطية النمساوية امس ان اسعار البنزين ستشهد ارتفاعا جديدا في النمسا بعد عطلة عيد الفصح «غدا».

واوضح ان الشركات النفطية في النمسا ملزمة برفع اسعار البنزين والوقود نظرا للارتفاع الذي شهدته اسعار النفط الخام في الاسواق العالمية في الاونة الاخيرة بالاضافة الى ارتفاع قيمة الدولار.

الا ان المتحدث لم يكشف النقاب عن نسبة الزيادة المرتقبة لاسعار البنزين والوقود.

وكانت الشركات النمساوية الكبرى لتوزيع المنتجات النفطية قد قررت قبل حوالي اسبوعين رفع اسعار البنزين بمعدل ٢٠ غروشن للتر الواحد.

● الكاتب المسرحي فاتسلاف هافيل الذي ناشدت فرنسا تشيكوسلوفاكيا امس، اطلاق سراحه. «رويتر»



● ارتفع العلم الفلسطيني ولافتات التنديد بالاحتلال الاسرائيلي اثناء حفل اقيم في مقبرة رام الله امس، احياء للذكرى السنوية لاحد شهداء الانتفاضة. وفي الصورة شبان الانتفاضة واطفالها يحيطون بقبر الشهيد. (رويتر).





● ثلاثة شبان فلسطينيين في سيارة جيب عسكرية، ويبدو اثنان منهم وقد قيدت ايديهما، بينما انصرف الجنود الصهاينة لمتابعة عمليات القمع والاعتقال في رام الله امس. (رويتر).

غزة تلتهب في وجه قوات الاحتلال

● بقية المنشور ص ١ ●

وذكرت مصادر طبية من قطاع غزة لـ «الاتحاد»، ان قوات العدو اخذت تستخدم في الآونة الأخيرة رصاصا من نوع جديد يحمل مواصفات خطيرة مثل الانفجار عند الملامسة، تخرج معه مادة على شكل برادة حديدية، تؤدي لاحداث طفح وحساسية في الجلد.

فقد استشهد بعد ظهر امس بغرفة العمليات في مستشفى ناصر بخان يونس الشاب اشرف حسن ابو جزر (٢٠ عاما). وذلك بعد اصابته بعيار ناري في البطن في المواجهات العنيفة مع قوات العدو، وقام الشبان الفلسطينيون باختطاف جثمان الشهيد من المستشفى تمهيدا لدفنه، واستشهد ايضا عدلي ربيع (٢٥ عاما) من خان يونس اثر اصابته برصاصة قاتلة في الصدر، كما استشهد المواطن عمر موسى علي خليفة (٣٧ عاما) متاثرا بجروحه التي اصيب بها يوم الثلاثاء الماضي، في المواجهات التي وقعت في مدينة بيت لحم، وعثر امس على جثتي فلسطينيين ضربا حتى الموت وهما جمال عبدالحميد النادي من غزة (٣٢ عاما) وصبحي حمدان الصوفي (٢٨ عاما) مصاب بحروق في مدينة رفح.

وقالت مصادر فلسطينية لـ «الاتحاد»، ان القتيلين كانا يعملان على ترويج وتعاطي المخدرات في الأراضي المحتلة، وان القوات الضاربة حذرتهما عدة مرات. وقال شهود عيان ان الفلسطينيين استولوا على احدى الجثتين بعد نقلها للمستشفى وسكبوا عليها بنزينا واشعلوا النار فيها.

وخلال ذلك شهد مخيم النصيرات بغزة صدامات عنيفة ادت لاصابة المواطنة فاطمة الصعيدي (٥٠ عاما) بعدة اعيرة نارية في الصدر واليد اليمنى.

كما جرت مصادمات عنيفة بين المواطنين وقوات العدو في منطقة سوق فراس بشارع عمر المختار بغزة، وهاجم الشبان الدوريات الصهيونية بالحجارة والزجاجات الفارغة فيما رد الجنود باطلاق الرصاص الحي.

واقتحمت قوات العدو مخيم البريج وشنت حملة مداهمات للمنازل وقامت بمصادرة الاطارات وادوات المنازل.

وتفيد الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة الى عمان امس، ان المواجهات الدامية التي تواصلت منذ مساء امس الاول مع قوات العدو الصهيوني اسفرت عن اصابة ٦٥ مواطنا فلسطينيا بجروح مختلفة وتركزت هذه المواجهات في خان يونس والبريج والنصيرات ورفح والمغازي وجباليا وبيت حانون واحياء الدرج والنصر والشجاعية في غزة.

وذكرت الانباء ان سلطات الاحتلال صادرت ٣٠٠ دونم من اراضي قرية دير ابو مشعل قضاء رام الله في نطاق تكريس الاحتلال واستمرار النهج الاستيطاني على حساب الأراضي العربية.

واشارت الانباء الى ان المستوطنين الصهاينة اقتحموا الليلة قبل الماضية، قرية بديا ومخيم قلنديا حيث اضرموا النار في الأشجار واحرقوا سيارات المواطنين وحطموا زجاج العديد من نوافذ المنازل واقتحم رجال الشرطة الاسرائيليون مبنى جريدة «الاتحاد» المقدسية بحجة البحث عن محررين مطلوبين للمحاكمة.

وفي بيت لحم هاجم الشبان الملثمون صباح امس باص «ايجد» بالحجارة والزجاجات الفارغة في الشارع العام، فيما رد افراد الدورية المرافقة للباص باطلاق الأعيرة النارية.

وفي قلقيلية شوهدت صباح امس، دوريات راجلة ومحمولة مما يسمون بحرس الحدود تجوب شوارع وازقة قلقيلية وتقوم هذه القوات بايقاف المواطنين المارة في الشوارع.

وفي بيت لحم.. جرت صباح امس، مسيرة جماهيرية في شارع المدبسة اطلق خلالها الشبان الهتافات الوطنية ورفعوا الاعلام الفلسطينية، ومن ثم تحولت المسيرة الى مظاهرة عنيفة وضع خلالها الشبان الحواجز الحجرية على الطرقات واغلقوا المداخل الرئيسية للشوارع واشعلوا اطارات السيارات ورشقوا دوريات الجيش بالحجارة، ورد جنود العدو باطلاق الرصاص الحي، مما ادى الى اصابة العديد من المواطنين.

وجرت صباح امس، مظاهرات عارمة في منطقة ساحة المهد في بيت لحم رشقت خلالها المتظاهرون مركز شرطة بيت لحم بالحجارة والزجاجات الفارغة، فيما رد جنود العدو باطلاق الأعيرة النارية وقنابل الغاز المسيل للدموع.

وفي رام الله وقعت صدامات عنيفة تركزت في منطقة المنارة وسوق الخضار وشارع الاذاعة، واطلق خلالها جنود العدو النار والرصاص المطاطي لتفريق المتظاهرين مما ادى الى اصابة ثلاث مواطنات بعيارات مطاطية في رءوسهن وهن: معزوزة احمد سليمان (٤٥ سنة) وفوزية موسى مسارجة (٢٣ سنة) ونعمات محمود محمد (٣٠ سنة).

وفي رام الله ايضا فر احد الشبان المعتقلين في سيارة جيب عسكرية قرب (المنارة) بعد ان اعتقلته قوات العدو، وحضرت إثر ذلك قوات كبيرة من جيش الاحتلال واغلقت جميع الشوارع الرئيسية والفرعية المؤدية الى المنطقة التجارية.

وفي غزة فرضت قوات العدو صباح امس على قرية بيت حانون نظام حظر التجول اثر الصدامات التي شهدتها القرية امس الاول، واغارت على مسجدين بحثا عن جندي صهيوني مفقود. وقامت قوات العدو بنزع ايات قرآنية من جدران المسجد.

ورفعت سلطات العدو الصهيوني امس، الحصار العسكري على قرية اذنا بعد ان استمر قرابة سبعة اشهر متتالية.

وفي رام الله وضعت قوات الاحتلال حواجز التفتيش على جميع مداخل المدينة وكذلك على مدينة البيرة ومنعت خلالها المواطنين دون سن الأربعين من الدخول الى المدينتين.

واستمر في قباطية فرض حظر التجول لليوم الثالث على التوالي، في الوقت الذي شهدت فيه جنين مواجهات عنيفة بين قوات العدو والشبان الفلسطينيين، جرت خلالها مطاردة الشاب كمال ابوسعيد، حيث تم القاؤه ارضا واطلاق النار على قدميه وحقنه بمادة مجهولة ـ طبقا لشهود عيان ـ ويذكر ان الشاب المذكور امضى حوالي ثماني سنوات في سجون الاحتلال.

وفي طولكرم، لا تزال قوات العدو تفرض حظر التجول على المدينة ومخيمها لليوم الرابع على التوالي، وكذلك على ضاحية ثنابة وغربية الجراد لليوم الثالث على التوالي. ولا تزال قوات العدو تغلق جميع المداخل المؤدية لهذه المناطق.

وقد نظم تجار بلدة عنبتا في طولكرم صباح امس اعتصاما في مبنى البلدية احتجاجا على سياسة فرض الضرائب التي تنتهجها سلطات العدو. واطلقت قوات العدو النار والغاز لتفريق المعتصمين الأمر الذي ادى الى اندلاع المواجهات في البلدة.

وشهد مخيم نور شمس شرق طولكرم ظهر امس صدامات ومواجهات عنيفة بين المواطنين وجنود العدو، اصيبت خلالها الفتاة فاطمة محمد عبدالفتاح حسين (٢١ سنة) بحروق من جراء قنبلة غاز اطلقها جنود العدو.

وفي اريحا هاجمت القوات الضاربة فجر امس «السبت» بالزجاجات الحارقة مقر دائرة الاشغال العامة التابع (للادارة المدنية) مما اسفر عن احراق سيارتين بالكامل ووقوع اضرار مادية جسيمة.

زيادة المخصصات العسكرية في الميزانية الايرانية الجديدة

نيقوسيا ـ ا ب: وافق البرلمان الايراني على الميزانية الجديدة التي سيتم بمقتضاها زيادة مخصصات الدفاع في حالة اندلاع الحرب من جديد. وقالت وكالة الانباء الايرانية انه اقر زيادة عدة ملايين من الدولارات لاعادة التعمير. واضافت انه رفض زيادة اسعار المواد الغذائية الأساسية.

تجدد القصف يبدد هدوء محاور القتال في بيروت

مصادر عسكرية: عون أعد خطة لاجتياح خطوط التماس

● بقية المنشور ص ١ ●

دولة الدكتور سليم الحص ان هدف حملة عون ضد وجود القوات السورية في لبنان هو صرف الانظار عن مشكلة لبنان الحقيقية وهي «الاصلاح والوفاق». واعلن ان اي قرار بشأن خروج هذه القوات يجب ان تتخذه حكومة واحدة موحدة.. مؤكدا انه لابديل لاستمرار مهمة لجنة المساعي الحميدة العربية حتى النهاية.

وعلمت «الاتحاد»، ان عون اعد مشروعا لتوسيع الحكومة العسكرية التي يرأسها، بحيث تضم ٨ شخصيات سياسية من مختلف الطوائف اللبنانية. وكشف مصدر سياسي كبير النقاب في حديث خاص «للاتحاد»، عن ان هذه الشخصيات تقيم في بيروت الشرقية وتتعاطف في مواقفها مع عون. وقد حصلت «الاتحاد»، على مسودة المشروع الذي اعده عون وتتضمن اسماء كل من سمير جعجع وداني شمعون عن الموارنة، وزير الخارجية الاسبق الدكتور خليل ابوحمد عن الكاثوليك، جبران تويني عن الارثوذكس، المحامي فريد حمادة عن الدروز، النائب عبدالمجيد بكروب عن الشيعة. وكشف المصدر النقاب عن ان الجنرال عون سيبدأ خلال اليومين القادمين اتصالات مكثفة مع جهات عربية ودولية معنية بالازمة اللبنانية لاحاطتها بصورة الوضع الحكومي الجديد.

كما علمت «الاتحاد»، ان عون ابلغ المبعوث الكويتي السفير احمد عبدالعزيز الجاسم خلال زيارته لبيروت امس نيته توسيع حكومته وطلب منه ابلاغ رئيس اللجنة العربية السداسية الشيخ صباح الاحمد الصباح بابعاد هذه الخطوة.

وقال مصدر مقرب من قصر بعبدا «للاتحاد»، ان الجاسم حذر عون من مغبة الاقدام على هذه الخطوة طالبا منه التريث، لان هذا يعني توسيع الهوة بين الاطراف وسيزيد الوضع تعقيدا.

وقال الجاسم ان الاتفاق جرى على عدم اتخاذ اي موقف تصعيدي، لان توسيع الحكومة العسكرية او حكومة الرئيس الحص سوف ينسف عمل اللجنة العربية.

وعلمت «الاتحاد»، ان البطريرك الماروني نصرالله بطرس صفير ورئيس حزب الكتائب جورج سعادة والرئيس الاسبق شارل حلو ابلغوا الجنرال عون معارضتهم لتوسيع حكومته العسكرية التي تضم ضابطين مسيحيين هما العميد ادجار معلوف والعقيد عصام ابوجمرة.

واعتبرت اوساط بكركي ان هذه الخطوة سوف تقطع كل اتصال بالفريق الاسلامي وسوف تعجل بتقسيم البلاد.

وذكر مصدر في الشرقية ان السفير البابوي في لبنان لوتشيانو انجيلوني انضم الى صفير وسعادة وحلو في معارضتهم لتوسيع الحكومة العسكرية، ونقل الى عون معارضة الفاتيكان لهذه الخطوة.

وفي دمشق قالت الاذاعة السورية ان سوريا لن تقف «موقف المتفرج» من الجنرال عون.

واضافت في تعليقها اليومي: «الان الامر خطير في لبنان ويحمل في طياته تهديدا لمستقبل شعب لبنان، ولان من ضمن المضاعفات والآثار التي يرتبها مايشكل طعنة للامة العربية ومسا بقضية مقدسة هي قضية صراعنا مع العدو الصهيوني.. «الان لاينبغي السكوت».

واعلن الدكتور الحص ان كل المساعي التي بذلها حتى الان لوقف التدهور الامني فشلت نتيجة لما سماه استمرار الموقف التصعيدي لعون سواء ازاء المراؤه او حيال وجود القوات العربية السورية في لبنان. واكد الحص رفضه لاي حديث عن «تدويل» الازمة اللبنانية واستهجن ما قاله عون من انه لاباس من اعادة بناء بيروت للمرة التاسعة وانه ليس خائفا من نتائج المعركة ووصف الحص هذا التصريح بانه من المستغرب ان يصدر عن اي مسئول.

وفي مقابلة اجرتها معه امس وكالة «رويتر» اشار الدكتور الحص الى اصرار الجنرال عون على عدم الموافقة على وقف اطلاق النار الا مع سوريا. وهو امر غير وارد نظرا لما ينطوي عليه من معان سياسية لايمكن التسليم بها مضيفا انه لو تم ذلك لحقق عون مايسعى اليه من اعتراف بانفراده بتمثيل اللبنانيين ولوضع في يده ورقة يمكن ان يستخدمها في تدويل الازمة اللبنانية على غير مايؤمن مصلحة لبنان وابنائه. وردا على سؤال عن مطالبة عون باخراج القوات السورية من لبنان قال الحص ان هذه القوات دخلت لبنان عام ١٩٧٦ بقرار لبناني مالبث ان اقترن بقرار عربي في قمة القاهرة، وعادت الى المناطق التي خرجت منها خلال الاجتياح الاسرائيلي عام ١٩٨٢ بقرار لبناني ايضا.. وبالتالي فان خروجها مستقبلا سيكون بقرار لبناني.

غير ان الحص قال ان مثل هذا القرار يجب ان يصدر عن حكومة واحدة موحدة بعد ايجاد القوة الشرعية اللبنانية البديلة للمحافظة على الامن في المناطق التي تنتشر فيها الان القوات العربية السورية مشيرا الى ان عودتها الى بيروت عام ١٩٨٧ املتها الحالة المتدهورة في العاصمة.. واضاف اننا لانرى بالتالي ان من حق عون وحده اتخاذ مثل هذا القرار ولاصفة له لكي يتخذه.

وفي تونس قال السفير اللبناني سليمان فرح ان ٦ سياسيين لبنانيين بينهم الرئيس السابق سليمان فرنجية قبلوا دعوة للاشتراك في الجولة الثالثة من اجتماعات اللجنة الوزارية العربية المكلفة بايجاد حل للازمة اللبنانية التي تعقد غدا «الاثنين».

واضاف انه من المتوقع ان يصل الى تونس اليوم (الاحد) قبل الاجتماع فرنجية ورؤساء الحكومات السابقون: رشيد الصلح وشفيق الوزان وامين الحافظ وصائب سلام بالاضافة الى عادل عسيران الرئيس السابق لمجلس النواب تلبية لدعوة اللجنة. وكان الرئيس اللبناني السابق شارل حلو وكامل الاسعد رئيس مجلس النواب السابق قد اعتذرا عن الحضور واكتفيا بارسال وجهات نظرهما كتابة، بينما قال فرح ان الجامعة العربية لم تتلق بعد رد امين الجميل رئيس لبنان السابق. واشارت وكالة انباء الشرق الاوسط الى انه فيما عدا صائب سلام الذي يقيم في جنيف فان الخمسة الآخرين سيتوجهون الى تونس على متن طائرة كويتية خاصة من دمشق.

وفي هذه الاثناء، وصل الشيخ صباح الأحمد الجابر وزير خارجية الكويت ورئيس اللجنة برفقة احمد الجاسم سفير الكويت لدى سوريا الى تونس لحضور اجتماعات الدورة العادية لمجلس الجامعة العربية التي تبدا هناك غدا. كما يرأس الشيخ صباح الاجتماع الذي تعقده اللجنة السداسية اليوم (الاحد) لاعداد التقرير الذي سيطرحه باسم اللجنة امام مجلس الجامعة والذي يتضمن نتائج مهمة اللجنة في مرحلتيها الاولى والثانية. وذلك قبل ان يبدا اعضاء اللجنة اجتماعاتهم مع الساسة اللبنانيين على مدى ٣ ايام بدءا من يوم غد.

رسالة ميتران لامير الكويت

وفي الكويت تسلم الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت رسالة من الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران تتعلق بتطورات الوضع في لبنان ونتائج مباحثات فاروق الشرع وزير الخارجية السورية مع المسئولين الفرنسيين خلال زيارته لباريس في الاسبوع الماضي.

وقام بتسليم الرسالة كلود ارنو مبعوث الرئيس الفرنسي خلال استقبال الشيخ جابر الاحمد له امس.

خطة عسكرية

ميدانيا، كشف مصدر امني «للاتحاد»، عن محاولة تقدم كانت ستنفذها وحدات «المغاوير» التابعة للجيش الذي يقوده عون عبر محورين اولهما محور قصقص ـ سباق الخيل، والثاني محور السوديكو ـ بشارة الخوري. وقد دارت اشتباكات عنيفة على هذين المحورين حيث تصدت القوى الوطنية في المنطقة الغربية للمحاولة ورصد تحرك دبابات «ام ـ ٤٨» على هذين المحورين.

وكشف المصدر عن ان الخطة تقضي بربط المحورين عبر شارع بشارة الخوري الذي سيتحول الى خط تماس جديد مع بيروت الغربية مما يعني احتلاله منطقة رأس النبع الاسلامية والسيطرة بالنار على مداخل الضاحية الجنوبية وطريق المطار حتى مستديرة شاتيلا.

وقال المصدر ان نجاح عون بهذه الخطوة سيضع الجيش وجها لوجه مع الجيش السوري حيث تتواجد نقاط مراقبة تابعة للوحدات السورية الخاصة في منطقة قصقص واطراف ميدان سباق الخيل وشارع بشارة الخوري.

وسقطت صباح امس ٤ قذائف هاون على مرفأ العاصمة وسجلت اشتباكات متقطعة بالاسلحة الصاروخية والرشاشة على محور الفنادق ـ الاسواق التجارية ـ الخندق الغميق، ودارت اشتباكات مماثلة على محور الطيونة ـ دار الكتاب حيث تبادل المتقاتلون القذائف الصاروخية ونيران الرشاشات وساعدت الامطار الغزيرة التي هطلت خلال الليل في اطفاء حرائق بيروت واستغلت فرق الانقاذ الهدوء الذي ساد العاصمة للبحث عن الضحايا الذين سقطوا خلال الليل.

ايضا سجلت معارك عنيفة على جبهة سوق الغرب ـ عيتات وصولا الى محور الشويفات ـ كفرشيما في منطقة الجبل حيث جرى تبادل للقذائف المدفعية والصاروخية.

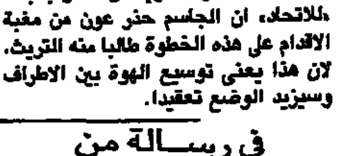
بينما اشارت تقارير الى ان مرفأ «جونية» لايزال يعمل كالمعتاد ويقوم بنقل الركاب بين قبرص وجونية رغم الظروف الراهنة.

وقدر مصدر امني عدد الضحايا منذ اندلاع القتال قبل اسبوعين بحوالي ٢٣٠ قتيلا واكثر من ٤٠٠ جريح فضلا عن الخسائر المادية الكبيرة بالاضافة الى تهجير عشرات الآلاف بعيدا عن اماكن الاشتباكات غير ان وكالة «اسوشيتدبرس»، قالت ان عدد الضحايا لايتجاوز ٨٧ قتيلا و ٢٨٤ جريحا.

واشار تقرير لوكالة رويتر الى ان عشرات الآلاف يهجرون الى مناطق امنة بسبب القصف وهربا من الدمار وصعوبة الحياة. واوضح التقرير انه برغم عدم توافر ارقام رسمية عن عدد النازحين من بيروت بشطريها الشرقي والغربي فان انباء صحفية تقدر عددهم بمايزيد على ١٥٠ الف نسمة او اكثر.

وقالت «رويتر»، ان كثافة القصف تؤكد فيما يبدو عزم الجانبين على تنفيذ توقعات عون بتسوية المدينة كلها بالارض في المعركة الدائرة حول الوجود السوري في لبنان.

واتهم عون رجال المدفعية السورية بمحاولة اغتياله بقصفهم لقصر الرئاسة في بعبدا. وقال بيان لقيادة عون ان القصر تعرض لوابل مستمر من الصواريخ في محاولة جديدة لاغتيال عون الذي كان قد اتهم سوريا بقصف مقره العسكري في اليرزة قرب بعبدا يوم ١٤ مارس. واعلن البيان ان مبنى القصر تعرض لتدمير واضح ولكن احدا من مساعدي عون او حرسه لم يصب لانهم كانوا يحتمون في مخبأ تحت الأرض.



في رسالة من مبارك الى شامير:

● بقية المنشور ص ١ ●

تضع شروطا مسبقة ابدا بشأن الزيارة.

المنظمة تتمسك بالدولي

وجددت منظمة التحرير الفلسطينية، تمسكها بعقد المؤتمر الدولي للسلام بالشرق الاوسط، بمشاركة جميع الاطراف المعنية ومن بينها منظمة التحرير والدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي.

وقال بيان صدر بهذا الصدد في اعقاب دورة عمل اللجنة التنفيذية للمنظمة استمرت ثلاثة ايام في تونس، ان الاجتماع ناقش موضوع الحوار الامريكي ـ الفلسطيني والجدية التي اتسم بها، مؤكدا ما طرحه الجانب الفلسطيني في الحوار.

واهاب البيان بالمجتمع الدولي لاتخاذ مواقف عملية لمواجهة الارهاب الاسرائيلي ضد الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة وفي جنوب لبنان، كما حيا انجازات الانتفاضة الفلسطينية في حركتها السياسية على الساحة الدولية عبر القيادة الفلسطينية.

واعرب البيان عن الاسف لخروج بعض الجهات الفلسطينية في بياناتها الاخيرة عن المألوف والمتعارف عليه بين رفاق الخندق الواحد، داعيا الجميع الى عدم الانسياق الى مواقف لن يستفيد منها سوى اعداء الشعب الفلسطيني.

وفي الولايات المتحدة، اكد الدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس المصري للشئون السياسية في حديث مع شبكة «اي ـ بي ـ سي» الليلة قبل الماضية، على ضرورة ان يختار الشعب الفلسطيني بنفسه من يمثله في مفاوضات السلام المقبلة، مشيرا الى «النجاح الكبير الذي تحقق خلال السنوات العشر الماضية بين مصر واسرائيل والذي اثبت نجاحه»، بينما اعلن عيزر وايزمان وزير العلوم الاسرائيلي للمحطة الامريكية ذاتها انه مقتنع بان على اسرائيل مفاوضة عرفات وان تذهب جميع الاطراف الى مائدة المفاوضات دون شروط مسبقة.

ونقلت صحيفة «الراي العام» الكويتية امس عن «مصدر امريكية مسئولة»، ان الرئيس الامريكي جورج بوش سيطلب من اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي في زيارته المقبلة لواشنطن فتح حوار سري بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية برعاية الولايات المتحدة، في واشنطن او جنيف خلال الشهرين المقبلين. مشيرة الى ان بوش سيوضح لشامير بشكل حازم انه سيعمل على تقليص المساعدات الامريكية لاسرائيل بنسبة كبيرة اذا ما استمرت اسرائيل في بناء المستوطنات بالارض العربية المحتلة.

في الارض المحتلة، قال شمعون بيريز رئيس حزب «العمل» الاسرائيلي ان خطته لاحلال السلام بالشرق الاوسط وحل القضية الفلسطينية تقوم على اساس صيغة مبدأ «بنلوكس»، وهو الاتحاد الاقتصادي والسياسي القائم بين بلجيكا وهولندا ولكسمبورج، وهو اتحاد يقوم بين ثلاث دول لها جيشان فقط في اشارة الى ما سبق ان طرحه بقيام اتحاد كونفدرالي بين اسرائيل والاردن وفلسطين.

وقالت صحيفة «دافار» الاسرائيلية ان خطة بيريز تتضمن وقفا غير رسمي لاطلاق النار لمدة ستة على جميع الجهات بين اسرائيل ومنظمة التحرير بما فيها الانتفاضة، وبدء مفاوضات في جنيف على غرار مفاوضات سنة ١٩٧٣، وعقد اجتماع بين اسرائيل ووفد فلسطيني يضم ممثلين عن الفلسطينيين بالمهاجر تحت رعاية غير رسمية امريكية وسوفييتية.

وذكرت صحيفة «هارتس» ان بيريز سيقدم مشروعه هذا الى شامير قبل سفر الاخير الى واشنطن، ونقلت عنه نفيه ان يكون مشروعه قد تضمن مصطلح «دولة فلسطين».

واوردت صحيفة «هارتس» امس الاول تقريرا عن مؤتمر اسرائيلي امريكي سوفييتي، عقد في لوزان في اليوم ذاته، وبمشاركة فلسطينية. وقالت ان اعضاء في الكنيست وحركات اليسار الاسرائيلي شاركوا في المؤتمر، بينما شارك فيه من شخصيات الارض المحتلة كل من فيصل الحسيني وحنا سنيورة وسري نسيبة ونبيل الجعفري. اما من الجانب الامريكي فشارك ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكي السابق وفيليب حبيب، بينما توقعت الصحيفة مشاركة الكسي فاسيليوف الذي يعمل نائبا لمعهد الدراسات السوفييتية في موسكو، ممثلا عن الاتحاد السوفييتي.

في الحقيقة

«ماقالته النخلة للبحر».. عنوان بسيط لقصة قصيرة عميقة، كتبها الزميل عبدالحميد احمد، وايضا، عنوان لدراسة عن الشعر المعاصر في البحرين، من حيث مضامينه، كانت عبارة عن اطروحة ماجستير، قدمها الى جامعة القاهرة، الزميل الدكتور علوي الهاشمي. و «ماقالته النخلة للبحر»، خلاصة خلاصة، ومزيج مزيج، نبض حياة، والتفاتة عمر، عالم ثر، ثرى، لايقال في زاوية يومية.

تقول النخلة للبحر، همسا ووشوشة، سرا وعلنا، عالم نقله نحن بعد، تقولنا نحن، تنقلنا نحن، عبر حفيف الموج، وهدير الغبار، الى لغز الحكاية، والى فم شهرزاد، ساعة يتسلل شعاع الشمس الى قلبها، والى دورتها الدموية، قبل نوافذ الجيران.

هل نقترب، اكثر، من القصد ؟
وهل ترانا ابتعدنا عنه ؟
هل ترانا ابتعدنا عن النخلة والبحر ابتعادا يوجب القرب بعده ؟
ومنذ متى ؟
وكيف ؟
ولماذا ؟

واسئلة حائرة عديدة، ترغمنا ـ نحن اهل الامارات والخليج ـ على اثارة موضوعنا البعيد القريب، الاثير لدينا، موضوعنا القديم الجديد، عن علاقتنا بهذين الصديقين الحميمين، هذين الكائنين، اللذين يتكونان معنا، يوميا، فيكوناننا من جديد. اسئلة تقترب، اكثر، كلما ابتعدت، لتنتشر كالهواء والأسماك واقدام البدو الواثقة. تنتشر كالقصائد والأسماء والألقاب والأشواك. تنتشر كالوهم، وتطوق وجه البحر، وجسد الصحراء.

البحر لدينا توام الصحراء، وهما في ثقافتنا كل ثقافتنا. هما كتابان مفتوحان، ابدا، علينا، وعلى الدهر.

اننا منهما واليهما. واننا فيهما. اننا هما، فاينهما فينا ؟

اينهما في مناهجنا التعليمية ؟ وفي وسائلنا الاعلامية ؟.. في ابداعاتنا، وفي ثرثرتنا ولغونا ؟.. في اغانينا، وفي احلامنا ؟.. في تشكيلنا، وفي ملامحنا ؟

نزعم اننا عنهما ابتعدنا، حتى نسينا، لو كنا ننسى.

والشعوب التي تنسى ذاكرة الملح، تنسى، بعد ذلك بالتدريج، ما قالته النخلة للبحر.

هل تعرفون ماقالته النخلة للبحر؟
انظروا الى عيونكم في المرايا.

حبيب يوسف الصايغ



حرب النجوم

● الصاروخ تيتان التابع لسلاح الجو الامريكي لحظة اطلاقه امس الاول من قاعدة كاب كانيفرال ـ وهو يحمل قمرا صناعيا من اقمار حرب النجوم وقد جهز هذا القمر الصناعي بأجهزة فيديو يمكنها تحديد الاقمار الصناعية الاخرى المعادية (رويتر)

اشتباك

● العمال اليابانيون خلال مظاهرة في طوكيو يندّدون فيها بفضيحة الاسهم ويطالبون برفع الاجور وقد اشتبكوا مع عناصر معارضة للمظاهرة (رويتر)

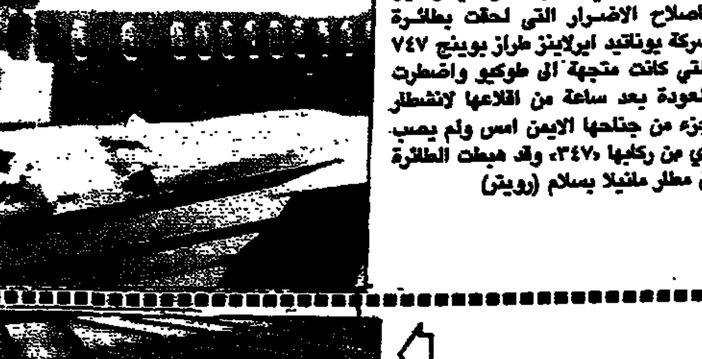
حق النشر

● قام عدة آلاف من انصار بوريس ايلستين سكرتير الحزب الشيوعي السوفييتي في موسكو المعزول بمظاهرة تاييد عشية الانتخابات العامة احتجوا خلالها على عدم نشر رسالة منه في احدى صحف موسكو ترد على الحملة الموجهة ضده (رويتر)



اول انتخابات من ١٣ عاما

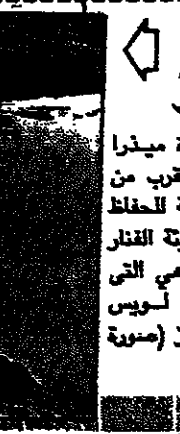
● شرطي من لاوس يسير بمحاذاة لافتة ضخمة على الطريق في وسط فينتيان امس الاول واللافتة عباره عن اعلان عن اول انتخابات عامة تجرى في لاوس منذ ١٣ عاما وتبدأ اليوم (رويتر)





انشطار الجناح

● الفنيون في مطار مانيلا يقومون باصلاح الاضرار التي لحقت بطائرة شركة يونايتد ايرلاينز طراز بوينج ٧٤٧ التي كانت متجهة الى طوكيو واضطرت للعودة بعد ساعة من اقلاعها لانشطار جزء من جناحها الايمن امس ولم يصب اي من ركابها «٣٤٧» وقد هبطت الطائرة في مطار مانيلا بسلام (رويتر)



جزيرة الكنز

● صورة ارشيفية لجزيرة ميدرا الواقعة في مدخل المضيق بالقرب من ادنبره. وكانت الجمعية الملكية للحفاظ على الطيور قد اشترتها من هيئة القنار الشمالي ويعتقد ان الجزيرة هي التي الهمت الروائي روبرت لويس ستيفنسون رواية جزيرة الكنز (صورة للاتحاد)

سقوط في اللهب

● احد افراد شرطة مكافحة الشغب في سيول ينزلق ليسقط في اللهب وذلك اثناء الاشتباكات التي جرت امس مع المتظاهرين من طلبة جامعة يونسي بعد اجتماع عقده حوالى الف من الطلاب في الحرم الجامعي (رويتر)

قلـم مشاكـس .. ورسـالة حائـرة !



أوشك الشهر الثالث من عام ١٩٨٩ على الانقضاء، فبعد ايام ينتهي الربع الاول من هذا العام، الذي فاجأني بمشكلة صغيرة لم تكن على البال أو الخاطر، ولم تسترع انتباهي ولم تثر اهتمامي في الأيام الأولى من العام.. اذ حسبتها جزءا من ظاهرة الاعتياد والتعود على كتابة رقم العام الذي انقضى، الى ان يعتاد المرء على كتابة رقم العام الذي بدأ. وهذه ظاهرة أعتقد بأن الكثيرين يعرفونها، فحين يهل عام جديد يحتاجون الى ايام او على الاكثر الى أسابيع حتى يعتادوا كتابة رقم العام الجديد، بعد ان عاشوا اثني عشر شهرا كاملة مع العام الذي سبقه...

في البداية حسبت ان الأمر كذلك، وانني لن البث إلا قليلا حتى اعتاد واتعود كتابة رقم العام الجديد كتابة صحيحة، بلا عوج. ويوما بعد آخر، واسبوعا بعد آخر ايضا وفي مارس بعد يناير وفبراير. (ولك ان تقول بعد كانون الثاني وشباط فللعرب في اسماء الشهور شئون) فوجئت بان قلمي لايكتب رقم العام الذي مضى وانقضى، بل يكتب رقم العام الجديد على انه ٧٩ وليس ٨٩. حين اكتشفت الأمر حسبته مجرد «اختلاط» او تشابه بين الرقمين ٧و٨ فاحدهما مقلوب الآخر، ولن يلبث ذلك طويلا حتى تتم له حركة تصحيح ذاتية، او من داخله دون عنت او ارهاق، ودون ان اشغل نفسي بذلك. وكله بالهداوة، حسب التعبير الذي اصبح متداولا كثيرا في مصر، وتكملة العبارة «كله بالهداوة.. ياحلاوة» !

●●●

ومنذ ايام اعددت نفسي وتهيات لكتابة مذكرة ضافية ووافية حول امر من الامور، واقتضى ذلك ان اتتبع هذا الامر يوما بيوم.. اي من الأول من يناير ١٩٧٩.. أسف اقصد ١٩٨٩ الى حوالي منتصف مارس من العام الحالي (تعمدت الا اكتب الرقم مرة اخرى حتى "لايتكرر الخطأ"). وحينما فرغت من كتابة المذكرة، وقد ظننت انني كتبتها عصماء «لا تخر المية» كما يقولون، والقيت نظرة عليها لاراجعها، لم املك نفسي ولنا اصرخ على طريقة يوسف وهبي ـ الله يرحمه ـ وهو يقول بصوته المعروف: ياللهول ! ياللهول ! اذ فرغت من الكتابة والشمس ترسل اشعتها الأولى تنير بها وجه الأرض، وقد حانت ساعة نومي وبلغ الارهاق مداه.

اما الصرخة فسببتها ان القلم «خربط» كل شيء، ووضع الرقم ٧ بدلا من ٨، وأصبحت المذكرة من بدايتها الى نهايتها «سمك لبن تمر هندي»، يعني ببساطة «موش نافعة، او «خراب» على حد تعبير الاخوة الآسيويين من غير العرب.

نحيت الأوراق جانبا، وبدلا من ان اوى الى فراشي، وجدتني افكر في شأن هذا القلم، وفي حكاية الرقمين ٧ و٨.. فقد اعتدت الكتابة به، وهو يصحبني منذ سنوات غير قليلة، واشعر انه جزء مما اكتب. ولم يعاكسني يوما، ولم اعرف عنه إلا الطاعة، وكتابة ما اريد.

في البداية، ظننت انه قد بلغ من الكبر عتيا، ولابد من استبداله، واستخدام آخر بدلا منه. وهذه عملية صعبة بالنسبة لي، فانا آلف الاشياء كما آلف الناس والاماكن، ويصعب عليّ كثيرا ان اغير معاملاتي مع الآخرين، او تعاملي مع الأمكنة، فما بالك بالأشياء التي اعتبرها بعض «لوازمي» مثل «فنجان القهوة الخاص الذي اشرب به» قهوتي المنزلية، وكوب الشاي، والمصباح، والمكتب وطريقة الجلوس عند الكتابة او القراءة.. وهذا القلم الذي صحبني سنوات غير قصيرة.

●●●

دار بيننا حديث طويل، تكلم في صمت، ولكنه «كلام غير ساكت» على عكس التعبير السوداني الرائع والبليغ. شعرت انه يكتب من تلقاء نفسه «هل هانت عليك العشرة ؟ هل نسيت خدمتي لك ؟ اسأل هذه الأوراق وهذه الصفحات، وانظر حولك الا تراني فوق صفحات هذه الكتب والكراريس والأوراق الشتات والمبعثرة.

كنت أرى ذلك مسطورا، بينما هو ساكن في مكانه، ولكنه يخاطب في مشاعر وأحاسيس الاعتياد والتعود، وليالي السهر والكتابة وتمزيق ما اكتب او شطبه او القاءه في سلة المهملات. اذن ياصديقي ماذا بك ؟ هل انت في حاجة الى علاج، خبرني، وانا في خدمتك.. سرحت وانا ترن في اذني كلمات امير الشعراء بصوت وموسيقى «اللواء» عبدالوهاب تتهادى، التي يقول فيها المجنون، اي مجنون ليلى «قد يهون العمر الا ساعة.. وتهون الارض إلا موضعا».. واكملت وتهون كل الاقلام إلا انت.. يا قلما رخص ثمنه ولكن غلت وتغلو قيمته.. مع كل صفحة سودناها معا بالأحرف والكلمات وليس بالافعال..

على اي الأحوال.. هون عليك، هاهي المذكرة امزقها إربا إربا، وحين اصحو من النوم نعيد كتابتها من جديد. هل قال لي: تصبح على خير.. فرددت: من الأصح ان تقول «تمسى على خير» فنحن الآن في وقت الضحى. وهل اضاف متذكرا ما نقلته به عن شاعر انجليزي ترجم قصيدة فارسية جاء فيها «ابدا ينسلب في لوح قلم.. ثم يمضي تاركا ما قد اتم» ؟

●●●

استيقظت عصرا، تناولت كوب الشاي الصعيدي المضبوط وجلست للكتابة. وانا امتلىء ظنا ان القلم لن يخذلني هذه المرة. واعتمادا على الذاكرة والمفكرة اعدت كتابة ما مزقته، وانا اظن كل الظن انها ستخرج هذه المرة سوية بدون اخطاء، ولا ارقام مقلوبة.. ولكن الأمور عادت سيرتها الأولى فكلما كتبت ١٩٨٩ وجدتها ١٩٧٩.. واصر عامدا متعمدا على ان اكتب الرقم ٨ فاذا به يتحول الى ٧ أو لايكتب الرقم نهائيا.

لم اعد قادرا على الصبر، وبدأت اشك ان العيب في كتابتي وليس في قلمي، الذي كنت أخاطبه: ماذا أعمل معك ؟ لقد «بغبغت اللخبطان»، اقصد «لخبطت البيغان»، فقد تداخلت الأشياء، ولم اعد بالضبط اعرف ماذا يريد هذا القلم ؟! وترددت بين امرين ان اتوجه الى العمل او اعالج امر هذا القلم، الذي يعز عليّ فعلا ان افارقه، ولا اتصور نفسي قادرا على الكتابة بقلم آخر.. تحاملت على نفسي وحملت قلمي وتوجهت الى العمل، في اشارات المرور كنت انتهز فرصة الوقوف لأنظر اليه لعلي الم بما اصابه او اعرف علته.. طوال سهرة العمل تجنبت مع سبق الاصرار الا اكتب الرقم ١٩٨٩ حتى لايكتب خطأ.. وبعض الأخطاء في الصحافة لاتغتفر، وربما اكثر الأخطاء.

ربك سترها وانقضت السهرة على خير، ولم يحدث ما لاتحمد عقباه.. عدت الى المنزل، وهذا الداء الذي اصاب القلم فجأة يشغلني تماما.. قلت اذن اعيد تحليل القلم الى عناصره الأولية لعلي اكتشف عطبا في هذا الجزء او ذاك. اكتشفت ان كل الاجزاء سليمة، وعلى احسن حال... نظفتها مرة واثنتين، ثم اعدت تركيب الاجزاء وتاليفها مرة اخرى.. ووضعت حبرا جديدا، وتوكلت على الله وقلت لأكتب بداية الرقم ١٩٨٩ غير مرتبط باي كلام سابق او لاحق، ففوجئت بالقلم لايكتب ٨٩ ولا ٧٩. بل صمت صمتا كاملا. كدت اقول له «ياسيدي رق». ولكن لا حياة لمن تنادي. قلت لاجرب كتابة جملة متكاملة فبدأت اكتب: ان الظروف والأوضاع التي طرأت في ١٩٧٩.. هكذا وجدتها، بينما انا اقصد ١٩٨٩. عندئذ، لم اجد بدا من اعطاء هذا القلم اجازة مفتوحة وحتى اشعار آخر.. لعله يعود طبيعيا بعد ان ينتهي هذا العام.

كان القرار صعبا، فالعشرة ـ كما يقولون في قريتنا ـ لاتهون على ابن الحلال.. وقد كان هذا القلم معي ابن حلال.. وقد تهون كل الاقلام إلا قلما.. ولله في خلقه شئون، الم يقسم سبحانه بالقلم، فقال تعالى «ن والقلم وما يسطرون». وفي ذلك يقول الشيخ حسنين محمد مخلوف: «اقسم الله تعالى ـ على براءة النبي صلى الله عليه وسلم مما نسبه اليه المشركون من الجنون، حسدا وعداوة ومكابرة، وعلى ثبوت الأجر الدائم له على قيامه بأعباء الرسالة ـ وعلى كونه على دين الاسلام والتوحيد ـ بجنس القلم الذي يخط به في السماء في اللوح المحفوظ وفي صحف الملائكة والحفظة، وفي الأرض بما ينفع الناس، واقسم بما يكتبه الكاتبون مما هو خير ونفع». [انظرة صفوة البيان لمعاني القرآن ـ ص ٧٣٨].

اما العلامة السيد محمد حسين الطباطبائي فيقول في «الميزان في تفسير القرآن» [المجلد التاسع عشر ص ٣٦٧ ـ ٣٦٨] ـ يقول: «اقسم سبحانه بالقلم وما يسطرون به، وظاهر السياق ان المراد بذلك مطلق القلم ومطلق ما يسطرون به وهو المكتوب، فان القلم وما يسطر به من الكتابة من اعظم النعم الالهية التي اهتدى اليها الانسان، يتلو الكلام في ضبط الحوادث الغائبة عن الانظار والمعاني المستكنة في الضمائر، وبه يتيسر للانسان ان يستحضر كل ما ضرب مرور الزمان او بعد المكان دونه حجابا». وهنا.. رفعت الاقلام وجفت الصحف.

رسائل القراء

بعض القراء لهم في عنقي دين. وانا مدين لكل من يقرأ كلمة اكتبها، ويتفضل مشكورا بالكتابة اليّ، سواء اتفقنا او اختلفنا، وكنت اتمنى لو املك الوقت لكتابة رد شخصي على كل رسالة اتلقاها، ولكني كسول في الكتابة، خاصة كتابة الرسائل. اما الذين يتفضلون مشكورين بسؤالي: لماذا لا تكتب ؟ فجوابي لهم اني كاتب هاو وقارىء محترف.. وانا حريص على ذلك كل الحرص، واذا كانت الصحافة قد قتلت في صفة الباحث فارجو الا تسلبني احتراف القراءة.

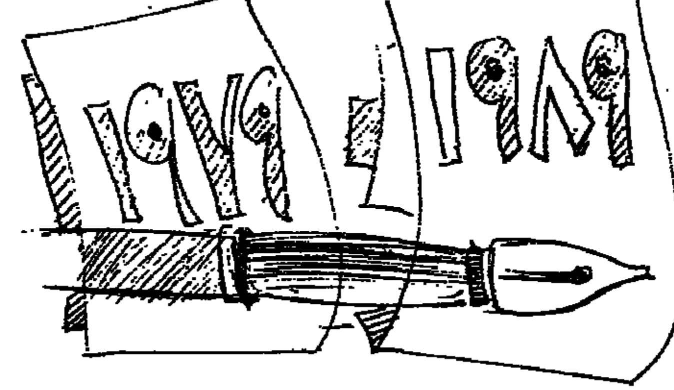
● الصديق ثويني ربيعه ـ مدرس الجيولوجيا بمدرسة سعيد بن جبير الثانوية، البقاء لله ياأخي، ابكتني رسالتك. حديثي عن صديقك وصديقي محمود يوسف لم يبدأ بعد. والصورة التي طلبتها جاهزة... ولكن بعد ان اعدها الزملاء في قسم التصوير ورايتها دفنتها في ثنايا الاوراق ولم اجد عندي الشجاعة لأكتب لك رسالة وابعث معها بالصورة. معذرة.

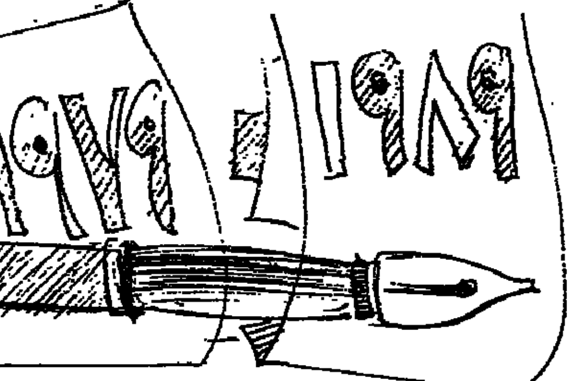
● هذا خطاب من القاهرة، تلقيته من مدة غير قصيرة، وقد ترددت في نشره.. ولكن من يدري فقد نكون امام مخترع عظيم، فهل من يقرأ معي هذه الكلمات انقلها حرفيا من خطاب صاحبها.. «انا طالب، وعمري ٢٦ سنة. مصري. توصلت الى مخترع بمجهودي.. وهو يخدم السلاح الجوي (الطيران) والارضي (المدرعات) والبحري، وحتى القذائف المطلقة جوا يركب هذا الاختراع (فيها). وبالنسبة للطيران سيزيد سرعة الطائرة (اي طائرة في العالم) اضعاف امثالها [يقصد سيزيد سرعتها اضعافا مضاعفة].. اي لاتظهر على شاشة الرادار إلا اجزاء لاتذكر من الثانية.

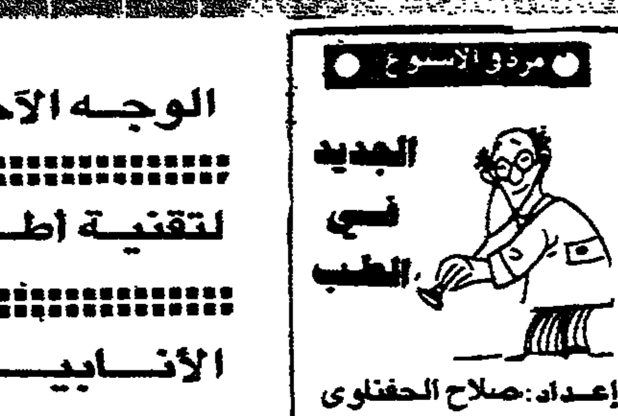
«اريد من يوصلني الى مركز البحث العلمي ويأخذ مشروعي جدا [يقصد بصفة جدية] عندنا في مصر جميع المخترعات ترفع على الأرفف او تحرق او تسرق او تباع الى الدول الغنية. ومثل هذا الاختراع احتفظت به بعدما كتبته ثم حرقته، ليبقى في عقلي حتى ياتي وقته.. والله يشهد على قولي انه لم ينقصني سوى بعض المساعدين لي بهذا المشروع».

لا تعليق عندي.. ولكن عندي رجاء لن تخسر اي دولة عربية شيئا لو كلفت من يطرق باب منزل السيد خالد محمود محمد طه صاحب هذه الرسالة.. فمن يدري ربما نجد عنده ما يفيدنا وما نستفيد منه وبه. اما عنوان صاحب الرسالة فهو عندي لمن يهمه الأمر. هل من احد ؟!

● والأصدقاء اصحاب الرسائل الاخرى.. نحن على موعد بلقاء قريب.







الوجه الآخر لتقنية اطفال الأنابيب

● الدكتورة بلاشو: استخدام نصف الجنين في التجارب!

أنصاف الأجنّة.. مشكلة تحير علماء الغرب

كل طفل أنابيب واحد.. يقابله خمسة أنصاف أجنّة للحفظ!

لاشك ان تقنية اطفال الانابيب اصبحت معروفة تماما للجميع في انحاء العالم باعتبارها انتصارا طبيا على العديد من حالات العقم الميئوس من شفائها.. ويظهر الوجه المشرق لهذه التقنية مع كل طفل يولد لأسرة كانت قبل سنوات محرومة من نعمة الانجاب.

ولكن الوجه الآخر لهذا الانتصار الطبي يفوق مأساوية كل ما تحقق بواسطته من انجازات.. وتبدو ملامح المأساة غريبة على عالمنا العربي بتقاليده الاصيلة وقيمه وعقيدته الاسلامية الراسخة.. ويبدو الجدل الدائر بين علماء الغرب والذي يصل الى حد التشابك اكثر غرابة.

فالذي لا يعرفه الكثيرون هو ان الحصول على طفل انابيب واحد يقتضي استخدام ٣٦ بويضة تنتج ستة «مشاريع» انابيب ينجح من بينها واحد فقط بالتحول الى كائن بشري مكتمل.

والسؤال الذي يفرض نفسه: ماذا عن تلك «المشاريع» الخمسة المتبقية والتي هي ليست بويضات ولا اجنة تامة.. ولكن انصاف أجنة؟

السائد حتى الآن لدى مراكز اطفال الانابيب هو وضع تلك «انصاف الاجنة» في خزانات خاصة للحفظ الاحتياطي بحالة التجميد.. ومؤخرا.. وخاصة بعد انتشار ظاهرة اطفال الانابيب وما ينتج عنها من «تضخم» في احتياطي ومخزون «انصاف الاجنة» بدأ بعض المختبرات والمستشفيات في اللجوء الى اساليب متعددة للتخلص من هذه الاجنة الفائضة اما عن طريق احراقها بمواد «اسيدية» خاصة او عن طريق خنقها بحجب الاوكسجين عنها.

وهنا تظهر المأساة.. فنصف الجنين هو نصف كائن بشري..



● انصاف الاجنة في الانابيب.

وبالتالي فان التخلص منه هو في النهاية جريمة قتل.. وهذا ما تقوله الطبيبة الفرنسية «ميشيل بلاشو» والتي تؤكد ان ما يهمها في الموضوع ليس الناحية الانسانية فقط ـ بالرغم من اهميتها البالغة ـ بل ايضا الناحية العلمية.

وبدلا من ان تقدم الدكتورة بلاشو حلا انسانيا لهذه المأساة، تقترح حلا يضاعف من حجم المأساة.. فهي ترى انه بدلا من تجميد او قتل انصاف الاجنة «لماذا لا تتم تنميتها حتى تصبح كائنات بشرية غير طبيعية ولكن غير مكتملة.. حيث يصبح بالامكان استخدامها لاغراض علمية وانسانية في مختبرات التشريح وغيرها من مجالات الابحاث والتجارب الطبية».. فهي اذن ترفض قتل انصاف الاجنة.. وتفضل قتل الاجنة الكاملة لاغراض ترى انها انسانية!!

ويرفض الطبيب الاسترالي جاك تيستار هذا الاقتراح الغريب.. يقول: اذا كان تجميد او قتل «نصف الجنين» هو نصف جريمة.. فإن تحويله الى جنين كامل ورميه الى مقصات الباحثين جريمة كاملة.

ويضيف الدكتور تيستار: علينا الا ننسى ايضا ان هؤلاء انصاف الاجنة «المساكين» ليسوا مجرد «اشياء» ولا هم ابناء المختبرات.. بل هم ابناء حقيقيون معروفو الاباء والامهات.

والمعروف ان تقنية اطفال الانابيب بدأت في بريطانيا في عام ١٩٧٨ حيث كانت الطفلة لويز براون اول كائنة بشرية تأتي الى هذا العالم عن طريق الانابيب.. والآن هناك في العالم حوالي خمسة الاف طفل انابيب يوازيها حوالي ٢٥ الفا من انصاف الاجنة الاحتياطية .. والتقنية المستخدمة في تجميد انصاف الاجنة هذه تتمثل في حفظها سليمة في اوعية خاصة محكمة الاغلاق، ومليئة، بالآزوت المسيّل.. اما فكرة الحفظ الاحتياطي لانصاف الاجنة فترجع لكون عملية اخصاب البويضة قد لا تنجح منذ المرة الاولى لدى نقلها الى داخل رحم المرأة غير القادرة على الحمل الطبيعي لسبب او لآخر.. الامر الذي يتطلب اعادة المحاولة بواسطة بويضة ثانية تكون محفوظة في الآزوت بعد تخصيبها بمنى الزوج وتحويلها الى مشروع جنين.. وقد تأتي المرأة بعد عام او عامين او اكثر لتطلب طفل انابيب آخر من احتياطيها المحفوظ وبدون اللجوء الى عملية استئصال اخصاب اصطناعي لبويضاتها ولمنى زوجها مرة اخرى.

وتؤكد الدكتورة بلاشو ان انصاف الاجنة المجمدة، لديها فرصة ٣٢ بالمائة للنجاح في النمو بعد نقلها الى داخل الرحم الطبيعي مقابل نسبة لا تتجاوز ٢٣ بالمائة للاجنة الطازجة، لان الاجنة المجمدة تكون مشبعة بالآزوت الذي هو بمثابة العنصر الاساسي في التكوين البشري.

ولكن ماهو الحل الامثل لمسألة مصير انصاف الاجنة الاحتياطية المجمدة التامة وغير التامة؟

قبل طرح نموذج اخير للحلول المقترحة لحل هذه المشكلة على الطريقة الغربية، نؤكد ان مراكز اطفال الانابيب في العالم العربي لا تتبع اسلوب احتياطي انصاف الاجنة.. وهي اذن ليست طرفا في هذا النقاش والجدل الغريب.

الدكتور الاسترالي تيستار يقترح عدة حلول.. منها ان يحتفظ الأب والام صاحبا انصاف الاجنة بحق التصرف فيها طيلة خمس سنوات يقرران خلالها استخدامها عن طريق تحويلها الى اطفال لهما او التبرع بها.. او بيعها على ان تصبح حقوق الانتفاع بانصاف الاجنة ملكا للمختبرات فقط بعد مرور السنوات الخمس!!

اما الحل الثاني الذي يقترحه تيستار فيتمثل في اقتسام انصاف الاجنة بين الاهل والمختبرات بحيث يكون لكل من الطرفين الحرية التامة في التصرف في «نصيبه» من تلك المواد الخام البشرية!!

وهكذا يبدو الوجه الآخر لتقنية اطفال الانابيب على الطريقة الغربية شديد القتامة والمأساوية.

دليل الاتحاد

دليل المعلن الذكي الى العمل الناجح

مواقع الاعلانات: ابوظبي ٤١٢٣٣٥ مقابل سنتر حمدان ■ ٣٣١٧٦٣ ■ دبي ٦٦٦١١١ ■ العين ٦٤١٦٠ ■ الشارقة ٣٧٧٥٥٥ ■ راس الخيمة ٣١١٢٣

احدث تسجيلات الفيديو

مستقبل الفيديو الوطني

كوميديا / الحيوت / حسين الشريف / سهيرة / إسعاد يونس / أبو بكر عزت

فيديو فيلم الجوكر

تصوير الحفلات ■ إصلاح الأجهزة

الآن لدينا... حفلة أبو بكر سالم

فيديو وتسجيلات الوادي

فيديو النجم — الأولى الصحراوية عنبر الموت — نور الشريف / يحيى الفخراني / عفاف شعيب — ت/ ٢١١٤٧٨

للبيع

نقدا او بالقسط جميع المكيفات وجميع الفيديوهات والادوات المنزلية ـ مؤسسة المباركات ٧٧٧٣٨٠/ابوظبي.

■■■

سيارة مرسيدس ٢٨٠ اس اي ال موديل ١٩٨٥ مواصفات كاملة ت ٣٣٩١٩١ ابوظبي.

■■■

مزرعة للبيع ـ اصباغ ـ سيارات فان ـ فيلات للاتصال دبي ٣٣١٨٤٢ ـ المكتب ـ ٣٣٩٠٠٢ السيارة ٥٠٢٧٦٥٦.

■■■

محل بابين للبيع بالمعدات والديكور بشارع المينائات ٧٢٥٢٩٥ـ٧٧٤٨٥٤ ابوظبي.

■■■

رخصة خدمات عامة ـ رخصة تقافة صادرة من بلدية ابوظبي ت: ٣٣٣٦٧٨ ـ ابوظبي من ٨ ـ ١ ومن ٥ ـ ٨٫٣٠ مساء

■■■

كافتريا بكامل المعدات ت: ٣٣٤٦٢٣ ابوظبي

■■■

محل اثاث مستعمل مع الرخص ت: ٧٨٧٣٧٠ ـ ٧٨١٥٧٥ ابوظبي

■■■

٣٥٠ ستارة مستعملة بسعر مغر ت: ٧٨٧٣٧٠ ابوظبي

■■■

محل بموقع ممتاز بالخالدية ت: ٣٤٤٨٠٧ ابوظبي

■■■

لدينا زهور وجاربنيا مطعم ت: ٧٨٧٤٦٠ ابوظبي

■■■

بالحراج معرض سيارات بالرخصة ت: ٥٩٨٧٣١ الشارقة

■■■

مقهى بموقع ممتاز بكامل المعدات مع الرخصة التجارية للاتصال ت: ٦٦٤٠١٢ العين

■■■

محمصة ومعمل حلويات بمحتوياتها وبموقع ممتاز ت: ٣٧٣٩٥٨ الشارقة

■■■

مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٧ سعر نهائي ٥٦٠٠٠ درهم ت: ٧٨٧٧٥٢ ابوظبي.

■■■

صالون للرجال بالكامل ت: ٧٨٨٧٦٥ ابوظبي.

■■■

ملحمة الباسل للدواجن ت: ٧٢٤٧٤٨ ابوظبي.

■■■

شقة غرفتين وصالة بالاثاث او بدون شارع حمدان ت: ٧٢٨٦١٦ ابوظبي الاتصال ٨ ـ ١٠ مساء.

■■■

شقة ثلاث غرف ت: ٧٢٩٠٣٨ ابوظبي.

■■■

سيارة مرسيدس ٥٠٠ إس إي سي موديل ١٩٨٦ بحالة جيدة ت: ٥٠٢١٩٧١ سيارة.

■■■

ماكينة طباعة اوليفتي كهرباء انكليزي ت: ٣٣٦١٦٦ ابوظبي.

■■■

اثاث مكتبي بحالة ممتازة ت: ٣١٣٨٣٣

دروس خصوصية

للطلاب والطالبات ت : ٦٦٣٤٦٦ العين .

■■■

معلمة انجليزي للجميع ت: ٤٦٣٩٦٣ ـ ابوظبي

■■■

رياضيات لجميع المراحل ت: ٧٧١٣٨١ ابوظبي

■■■

لجميع المواد ـ اعدادي ـ وابتدائي ت: ٥٢٦٢٩١ الشارقة

■■■

مدرسة انجليزي للاثات ت ٢١٢٩٣١ ابوظبي

■■■

لغة عربية للجميع ت: ٦٦٨٣٤١ ابوظبي.

■■■

لغة انجليزية لجميع المراحل ت: ٣٢٠٢٩١ ابوظبي.

للبيع

دكان بالسوق الجديد ت: ٣٢٩٧٦٥ ابوظبي

■■■

بالعين شقة ومحتوياتها ـ الايجار الشهري ٧٠٠ درهم الاتصال ت: ٦٦٦٢٥٥ ـ ابوظبي

■■■

سيارة بيجو ٥٠٤ جي آر ١٩٨١ وفيات ارجنتا ١٩٨٢ ت: ٧٨٧٤٥٣ ابوظبي

■■■

احذية نسائية بالجملة وباسعار مغرية ت: ٧٧٩٩٦٥

■■■

سيارة نيسان ١٩٨٥ ـ ١٨٠ بي ـ ت: ٧٧٤٧١٧

■■■

ميزان سيارات اليكتروني بكامل معداته او معداته فقط ت: ٣٣٤٢١٥ ابوظبي.

■■■

محل خل بموقع ممتاز بالنادي السياحي ت: ٧٢٠٨٧٧ ابوظبي.

■■■

محل بالخالدية هاتف ٦٦٩٢٩٠ ابوظبي.

■■■

تليفون سيارة للاتصال ت: ٥٠٠٣٢٥٢٠ / ٥٦٢٢٥٤ ابوظبي.

■■■

محل تجاري بالديكور للاتصال من ١٠ ـ ١ صباحا ومن ٦ ـ ٨ مساء ت: ٢١٧٥٧٤ ابوظبي.

■■■

محل بموقع ممتاز بشارع حمدان ت: ٧٨٣٧٧١ ابوظبي.

■■■

محل بالخالدية ت: ٣٣٨٤٤١ ابوظبي اسامة

■■■

مطلوب

● غرفة في سكن مشترك لاعزب بالقرب من جريدة الاتحاد ت: ٢١٧٣٣٥ ابوظبي.

■■■■

مكيفات بجميع حالاتها ـ ثلاجات ـ تلفزيونات ـ فيديوهات ابناء سلطان ٣٣٦٧٨٠.

■■■■

مندوب لشركة تاجير واستثمار عقارات بخبرة ت: ٤٦٥١٠٤ ابوظبي

■■■

فيراري ـ تشتري اي نوع فيراري الاتصال بالسيد اورتمان ت: ٠٦/٣٧١١١١ غرفة رقم ٨٢٠/أو ١١١٧ او اترك خبرا لدى الاستعلامات.

■■■

معلم ستويتش وطباخ ت: ٢١٢٥٥٧ ابوظبي.

■■■

مطلوب خياطة ذات خبرة بالتفصيل ومطرز يدوي ت: ٤٤٨٦٢٣ ـ ٢١١٤٤٠ ابوظبي.

■■■

مطلوب جزار الملحمة ت: ٣٣٦٤٤٩ ابوظبي.

■■■

للايجار

مستودعات وكراجات وورش بالمصفح ت/ ٥٥٣٢٦٧ ـ ٣٤٢٦٧٦ /

□□□

شركة سقارة ـ شقق ـ ومحلات وفلل ـ ت ٣٤٦٠٢٨

■■■

مستودعات للايجار ت: ٦٦٨٣٥٧ / ٣٤٤٢٥١ ابوظبي

■■■

مكتب بموقع ممتاز مساحته ٧٠ م مربع سنويا ٣٥٫٠٠٠ درهم ت: ٢٠٥/٣٤٤٠٠٠ ابوظبي

■■■

شقة غرفتين وصالة ايجار سنوي ٢٠ الفا ت: ٦٦٣٥١ بعد الظهر.

طلب وظائف

سائق عربي خفيف ت: ٦٦٧٤١٦ ابوظبي.

تعليم قيادة السيارات

دحنان مدربون ومدربات عرب ت: ٧٢٢٣١٥

■■■

الإمارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠

■■■

الراس الاخضر للسيدات والرجال مدربون ومدربات عرب ت: ٧٢٢٨٦٤

■■■

ليدناكار مدربون عرب ت: ٣٤٥١٢١ ـ ٣٢٣٥٧٥

■■■

الضبعي سيارات جديدة مكيفة ت: ٣٣٧٠٩٧

■■■

سانتانا سيارات جديدة ومكيفة ت: ٣٣٨٨٧٨

■■■

مدرسة ابوظبي مدربون ومدربات عرب ت: ٧٢٢٨٧٨

■■■

الشامسي للسيدات مدربات عربيات ت: ٣٣٨٦٧٧

■■■

العقيد ـ مدربون ـ مدربات ـ ٧٢٤٥٧٧ ابوظبي .

■■■

الشمس ت: ٣٣٧١٩٠

سيارات جديدة خفيفة وثقيلة

الشروق مدربون عرب ت/٧٧٩٩٥٥ ابوظبي.

■■■■

المعهد الفني ت: ٣٣٢٦٣٣

■■■

مدرسة الامة للرجال والسيدات ت: ٣٢٤٠٦٤

■■■

مدرب سواقة عربي ت: ٤٤٦٣٣١/ابوظبي

■■■

المقدم ـ مدربون عرب وباكستانيون ت: ٧٧٤٧٥٠

■■■

العمران مدربون ومدربات ت: ٧٢٧١٣٤ ـ ٧٢٧٥٣٥

■■■

نقليات

هادي بن حويرب ت: ٣٣٥٣٦٤ ابوظبي

■■■

سيارات للبيع

القهس شراء. بيع. استبدال ت: ٣٤٣٤٨٥

■■■

بني ياس ـ بيع شراء استبدال ت: ٤٦٤٨٥٥ بادارة ابوطلال

■■■

ليوا ـ بيع ـ شراء ـ استبدال ـ ت/ ٣٣٠٣٢٥

■■■

مؤسسة الاسد بجميع فروعها ـ بيع وشراء وتاجير سيارات ـ مؤسسة ابوظبي/٣١١٢٠٩/ العين/ ٦٤٤٢٣٥/ الشارقة/٣٥١٦٦١ راس الخيمة/٧٥٧٢٢.

تأجير السيارات

امكو لتاجير السيارات ت: ٣٣٨٩٣٣/٤ ابوظبي

■■■

سبورت لتاجير السيارات ت: ٧٢٣٤٣٣ ابوظبي

■■■

الرياض لتاجير السيارات ت: ٦٥٤٤٦٤ العين

■■■

ديفكون الدولية لتاجير السيارات ت/٢١١٢٠٠/ ابوظبي.

□□□□

صحارى لتاجير السيارات
هادي حويرب ت:٢١٦٤١٧ ابوظبي

■■■

الدانة لتاجير جميع انواع السيارات ت: ٦٦٤١٨٤ العين

■■■

بن حبروش لتاجير السيارات ت: ٧٧٧١١٠٥

■■■

النسر لتاجير السيارات ت: ٣٥١٦٧١ / ابوظبي

■■■

خيم وطرابيل

مؤسسة الحاج حسين للخيم والطرابيل ـ بيوت شعر ـ تاجير خيم كبيرة للاعراس والحفلات ت/٣٢٨٣٩٤ ـ ٣٣٧٥٠١/ ابوظبي

■■■

تعليم العود والموسيقى

العود والمرواس ت: ٣٣٩٥٨٠

ابوظبي ـ تعلم العود عندنا ـ بيع شراء تصليح

■■■

هدم مباني

شركة العتيبة والعمران ت/٣٥٢٥٤٩/ ت/٧٧٢٢٦٣/ فاكس/٧٢٧٩٠٨.

■■■

خياطة نسائية

ازياء المزار خياطة نسائية وتطريز على ايدي امهر الخياطين والخياطات ملابس جاهزة عطور اكسسورات ابوظبي النادي السياحي ت: ٧٢٣٠١٢

خدمات تعليمية

لغات وسكرتارية وطباعة ومحاسبة ت: ٦٥٥١٤٧ العين

■■■

معهد عكاظ ٧٨١١٢٧ ابوظبي

طباعة ـ لغات ـ دروس تقوية ـ محاسبة

■■■

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية

عربي ـ انجليزي ـ فرنسي ـ الماني كافة القوانين الاتحادية والمحلية طباعة ـ تجليد ـ ابحاث جامعية شارع حمدان ت: ٢١١٣٦٨/٣٢٦٠٦٢ ابوظبي

■■■

بركات للترجمة القانونية ت: ٣٣٦٣٤٥ مقابل حمدان سنتر

■■■

سعيد للادارة والترجمة القانونية ت ٣٣٥٩٤٩

■■■

ترجمة قانونية ت: ٦٦٣٤٦٦ العين

■■■

اطلس للترجمة القانونية (التو) عربي ـ انجليزي ـ فرنسي ت: ٣٢٤٧٦٣ ـ ٣٢٥٠٣٦ ابوظبي

■■■

فلوريدا للترجمة القانونية ت/٣٣٣٦٨٠ ابوظبي.

■■■

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف

ت: ٧٧٠٧٤٩ ـ ٧٢٥٥١٧

■■■

الصقر للتنظيف ت: ٧٢٢١٦٨

تنظيف الشقق والموكيت ومكافحة الحشرات

■■■

الرافدين للتنظيف ت: ٦٦٤٣١٣

سجاد. كنب. سيارات

■■■

الادريسي للتنظيف والصيانة العامة ومكافحة الحشرات ت: ٢١٤٧٣٨

■■■

سامر للتنظيف والصيانة والمبيدات ت ٧٢٧٠٢٢ ابوظبي

□□□

المرر للصيانة العامة وخدمات التنظيف ت: ٧٢٢٥١٠ ابوظبي.

شمسا الخدمات التنظيف/٧٢٩٧٨٥

■■■

نجم العين للتنظيف وتاجير العقارات ت : ٣٣٨٧٥٦

■■■

العرض المجاني للتنظيف من ديوراكليني المعروفة عالميا ت : ٧٢٣٩٢٥ .

■■■■

اليرموك للتنظيف والاصباغ ت:٣٣٠٤٧٩ ـ ابوظبي

■■■

الاحبابي والكندي ـ نقل الاثاث ـ شامبو ـ مكافحة حشرات ت/٢١٥٠٢٦.

■■■

أسهم وعقارات

المركز العقاري/ ٣٣٦٦٣٤ ـ ٣٣٥٧٨٤ ـ ابوظبي.

■■■

الشرهان للاسهم والعقارات زهير الكسواني ـ الشارقة ت/ ٥٩٤٣٢٠ ـ ٥٩٤٤١٧ ـ ٠٥/٣٤٨٠٢

■■■

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت: ٣٧٤٧١١ ـ ٣٧٤٥٢٢ ـ الشارقة

■■■

مؤسسة كشواني العقارية
بيع وشراء الاراضي والعقارات ت: ٣٥٦٤١٣ ـ ٥٤٥٦٣٧ ـ للايجار والاستئجار ت: ٥٤٥٩٦٤ ـ الشارقة ٠٥/٢٤٤٢٥

التسهيل للعقارات
بيع وشراء الاراضي والعقارات وادارتها ايجار واستئجار الشارقة ت: ٣٧٣٨٣٣ ـ ٥٤٧٧٩٧

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات ـ شقق وفلل ـ ت/٧٧٤٠٠٦.

■■■

المنزل الساطع للعقارات
بيع وتاجير ت: ٧٧٥٥٨٦

■■■

خلفان اليعقوب للعقارات ـ بيع شراء وتاجير ت:٤٦١٣٩١ ـ ٢١٩٤١/٠٥٠.

■■■

سويح وبحبوح للعقارات والاراضي ت:٣٣٢٦٠٥

■■■

سعيد الشامسي للعقارات
يوجد شقق خالية وفلل هـ ٢١٧١٩٤ ـ ابوظبي.

■■■

الفهد للعقارات بيع شراء تاجير ت/٦٦١٢٥٠/

ساعات ومجوهرات

مجوهرات اسامة تشتري الساعات الثمينة المستعملة ٣٣٩٠٨٠ ابوظبي

■■■

اعلانات

الاصيل خطاط ـ رسام ـ حفر ـ ٣٣٨٢٤٧.

■■■

اعلانات الاقلام الذهبية ت: ٣٣٣٩٢٠ ابوظبي

■■■

ملابس اطفال

بيبي كير ـ مستلزمات المولود ـ ملابس اطفال ـ يصلنا الجديد كل شهر ـ ش زايد الاول بجانب بورجر كوين ت : ٣٢٧٥٥٤ ابوظبي .

■■■

خدمات عامة

النرجس/ ٢١٢١٢٩
مربيات من اندونيسيا ـ الفلبين سيريلانكا ـ ابوظبي ش النصر مقابل قصر الحصن

الكرم للخدمات ٣٣٨٥٣٩

■■■

التكامل للخدمات ٧٢٩٣٧٦ .

■■■

السريع للخدمات والتوظيف

خادمات ـ سائقات ـ فنيون ت: ٣٣٣٦٧٨ ابوظبي

■■■

النهام للخدمات ٣٣٦٦٢٢

خادمات. مربيات. فنيون وجميع المهن.

■■■

العرب للعلاقات العامة

خادمات ت/ ٧٢١٣٢٠

■■■

البشائر للخدمات ت: ٣٣٠٨١١

خدامات ـ مربيات ـ سكرتيرات ـ سائقون ـ بائعات ـ فنيون

■■■

الفلاحي للخدمات ت: ٧٢٩٢٣٣ لجلب الايدي العاملة والتوظيف. خدامات اندونيسيات

■■■

الزرافة للخادمات ـ خادمات ـ عمال من سيرلانكا ٨٠٠ المسيحية ت: ٧٢٧٥٢٦

■■■

السوق العالمية ـ جلب عمالة ـ تخليص معاملات ت : ٧٧٨٠٢٢

■■■

المفارتين ت ٢١٦٣٦٦

خادمات من اندونيسيا ـ الفلبين ـ سريلانكا.

مؤسسة نوف للخدمات العامة والفنية جلب الايدي العاملة ت: ٣٢٤٩٣/٠٥١ ـ بني ياس

■■■

الكراني للخدمات ٧٢٨١٤١

■■■■■

سلطان للعلاقات العامة والعقارات والقومسيون ت . ٣٢٩٧٠٠

■■■

مؤسسة الدانة للخدمات ت ٦٦٩٩٦٠/العين خادمات من الفلبين ١٨٠٠ درهم.

■■■

خادمات ـ خياطات ـ كوافيرات ـ شوكت انترناشيونال ت/٧٧١٠٧٧/ ابوظبي.

□

التعاون للخدمات ت: ٣٥٢١١٩ ابوظبي ـ عقارية علاقات عامة ـ سكرتارية

■■■

مطر للخدمات ـ جلب الايدي العاملة ـ خدامات ـ الشهامة ت: ٠٥٦٣٢٦٥٨ / ٠٥٠٢١٣٨٧،
خادمات ـ جميع الجنسيات ـ ت/٧٢٢١٤٤ ـ ابوظبي

□□□□

تخليص جميع المعاملات ت ٧٢٢١٤٤ ـ ابوظبي.

□□□

البحر الاحمر لتخليص المعاملات ـ تخليص المعاملات بالوزارات والدوائر الحكومية ت: ٦٩٢٢٢٠ دبي

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت: ٤٦١٦٢٨ / ابوظبي

■■■

الى العيادات البيطرية
ومزارع الابقار والاغنام
وصلنا طوابيق ملح وزن ٣ كجم مكونة من تسعة عناصر يقوي الصوف ـ يزيد النسل ـ يعوض الحيوانات عن الاملاح التي تفقدها عن طريق العرق والبول في فصل الصيف الحار. ت: ٨٢١٥٨٣ / العين ـ ابوعمار.

هدايا

المركز اللبناني ت: ٧٢٦٢٣٣ شموع افراح.

الحج و العمرة

الحربي ت: ٧٢٥٣٥٢. نداء ٩٠٣١١٩٧

مراكز حناء

سلامة للحناء ت ٤٦٣٨٣٧ ابوظبي

■■■

صالون هبة للحناء ت . ٧٧٤٩٣٤ ابوظبي

■■■

صالونات

صالون سناء للسيدات
ابوظبي الخالدية ت ٦٦٤٢٩٣

■■■

صالون الرباط للتجميل ت: ٧٧٥٨٢٠ ابوظبي

■■■

صالون شيرين للسيدات ت ٦٥١٢٩٦ ابوظبي

■■■

نهى للتجميل والخياطة ت/ ٧٧١٤٨٩/ ابوظبي

■■■

صالون اسمهان للسيدات بالنادي السياحي ت : ٧٢٣٣٦٦ ابوظبي

■■■

بيع وشراء أثاث مستعمل

الأمل للاثاث ت: ٧٧٩٥٨٧

بيع وشراء اثاث ومفروشات وكهربائيات وموكيت

■■■

شركة علاء الدين للاثاث المستعمل ت: ٣٤٣٠٨٤

فخرى للاثاث المستعمل والجديد ابوظبي ت: ٢١١٠٣٤

■■■

مشاريع لاهور للاثاث ت: ٧٧٧١٨٨

■■■

ابوعلي للاثاث المستعمل ت: ٣٢٦٢٩٠ ابوظبي

■■■

كيرالي للاثاث المستعمل ت: ٢١١٣٥٩

■■■

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ ابوظبي

■■■

شركة المنازل ت: ٧٢٣٩٤٩ وشركة النمر ت: ٧٧٣٤٨٨

■■■

شعبان للاثاث المستعمل ت: ٤٦١٥٦٧ ابوظبي

■■■

زاهد اثاث مستعمل ٧٢٩٩٤٣ ابوظبي

■■■

السعادة للاثاث المستعمل ٢١٦١٥٠

عسلاية اثاث مستعمل وجديد ت: ٣٢١٨٢٦

■■■

العطيه اثاث مستعمل وجديد ت/ ٧٧٣٩٣٩

■■■

النجم الأخضر للاثاث/٧٧٤٥٩٧

■■■

الهدى للاثاث المستعمل ت. ٤٦٤٣٢٠ ابوظبي

■■■

الاهرام للاثاث المستعمل ت: ٢١٦٠٣٠ ابوظبي

■■■

ابوحسام للاثاث المستعمل والالكترونيات ت: ٢١٤٤٠٧

■■■

الكرنك للاثاث المستعمل. ت ٦٦٣٩٦٩ الخالدية

■■■

ابوجليل للاثاث وبيع وشراء ت. ٧٢٦٠٧٤

ابن الفرات اثاث مستعمل وجديد ت ٤٦٣٣٣٨

■■■

المنارة للاثاث المستعمل والجديد ت: ٤٦٣٨٣١

■■■

التاج الاخضر للاثاث المرور ت ٤٧٩٣٩٦

■■■

الصفا للاثاث المستعمل ت/ ٧٧١٨٧١/ ابوظبي.

■■■

مي للاثاث المستعمل ت: ٦٤٢٨٢٨ / العين

■■■

شركة البحر للتجارة ت: ٧٧٦١١٦١ ابوظبي

■■■

البدر للمستعمل والجديد ت/٣٣٢١١٩

■■■

المدائن للاثاث ت:٧٢٦٨١١ ابوظبي.

■■■

تصوير فيديو

حجاج للتصوير ـ انسة للسيدات ت: ٧٧٤٩٦٨/٧٧٢٦٣٥

■■■

المرشد ـ الارقى بفن التصوير ت ٣٣٤١٤٩

□□□□

ستوديو ريم للسيدات ت/٦٦٤٠٦٨/

□

ستوديو ريم مصورون ومصورات للحفلات نتحدى الاسعار ت/ ٧٢٣١٧٧ ـ ٧٧٤٤٣٤/

□

كليوبترا للحفلات ت/٦٦٨٧٠٨/

■■■

تصوير فيديو ت/ ٧٧٣٠٦٠/ ابوظبي

منجرة واخشاب

الامارات للاعمال الخشبية والديكور تصميم وتنفيذ ت ٥٥٣٢٣٢ ـ ٧٢٤٨٧٨ ـ ابوظبي.

□□□□

المطاعم

طربوش ت: ٢١٦٨٢٨

ترويقة فول مع فتة حمص وصحن يومي مع اطيب واشهى بوفيه يوم الجمعة شاورما على الفحم وبوفة عربية في جو هادىء ومريح.
صالة خاصة للعائلات واقامة حفلات اعياد الميلاد للاطفال
شارع حمدان ـ قرب مركز المدينة

مؤسسة احمد العلواني للتجارة

خضار ـ فواكه ـ اسماك طازجة ـ دجاج طازج ـ جميع انواع الاجبان والمخللات ـ جميع انواع العسل ـ ابوظبي شارع زايد الاول ت: ٦٦٦٣٩٨

المطعم والمقهى الشعبي ت: ٧٢٣٤٩٧

هريس ـ ثريد ـ مكبوس ـ برياني ـ لحم ـ دجاج ـ سمك هامور ـ كنعد ـ قيمات ـ بلاليط كافة انواع المشاوي ـ خروف على الطريقة الخليجية ـ جاط هريس بـ ٣٠٠٠ درهم ـ مقصورات شرقية للعائلات استعداد للحفلات والافراح ـ ش الفلاح مقابل مبنى البلدية الجديد.

مطاعم أبو توفيق ت / ٧٧٩٣٤٧

اشهى الاطباق اللبنانية ـ العراقية ـ اليمنية والخليجية جميع المشويات على الفحم ـ ماكولات بحرية ـ كبه نيه ـ قاورما بالبيض والكشك ـ خدمات توصيل للمنازل. مطعم ابوتوفيق امام مسجد بلال بالنادي السياحي /

مطاعم **العقر**

المشاوي بانواعها ـ نيفة ـ حمام ـ كوارع ـ طواجن بالفرن اشهى الماكولات المصرية والعربية.
وجبات خفيفة افطار ـ عشاء: فطير مشلتت مصري رغيف العقر «حواوشي» ـ مضبط سوداني ـ فول وفلافل ـ مقليات ـ معجنات وجميع انواع السندوتشات ـ
يوم الجمعة سمك مشوي وبالفرن ـ كشري مصري.
ش. النصر بناية الشيخة مريم ـ ابوظبي ـ ٣٤٢٨٥٠ ـ ٣٤٢٨٥١

مطعم وحلويات **أبو شقرة**

مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والمشاوي بالمذاق المصري. توجد صالة خاصة للعائلات. استعداد تام لاقامة الحفلات. الكترا ت: ٣٣٧٨٤٩ ـ ٢١١٣٨١ ـ السلام ت: ٧٢٦٨٨٦ ـ ٧٢٦٣٣٥

مطعم وباتيسيري **شارلوت**

٢٠ درهما (غداء ـ عشاء ـ ماكولات عراقية ـ لبنانية ـ اسيوية).
١٢ درهما (افطار) حلويات فرنسية ـ بوفيه عربية ـ شوكولاه ـ موسيقى تبعث الراحة والبهجة خيمة عربية للافراح واعياد الميلاد والمناسبات ـ اطلالة على البحر ـ خدمة للمنازل كورنيش ابوظبي ت/٦٦٦٨٦٦/

مطعم وكبابجي داندي

فرع من فروع مصر «المنصورة»
حمام مصري ـ تكة ـ كباب ـ ريش ـ ارانب ـ بط ـ وجبات خضار ـ فول ـ فلافل ـ كوارع ـ اسماك، مع الاستعداد التام لاقامة الحفلات والولائم (صالة خاصة للعائلات) ت: ٢١٢٨٦٨ ش حمدان مقابل سنتر حمدان

مطعم ومشاوي اليخت الذهبي

ترويقة ـ فتات ـ بوفيه مفتوح برمضان ـ تكه ـ كباب ـ عرايس ـ دجاج تكه ومشكل ـ اسماك مشوية على الفحم ـ بالاضافة لاشهى المأكولات العربية والمقبلات خروف محشي ـ ماكولات شاميه ـ خدمة مجانية للمنازل ـ صالة خاصة للعائلات ابوظبي ت ٧٧٨٣٦٨ النادي السياحي مقابل بوابة البحرية.

مطعم واسماك الشاطىء

وجبة غذاء كاملة ١٠ دراهم ـ ربع كيلو مشاوي مع السلطة والحمص ١٣ درهما صحن سمك هامور مع السلطة ١٣ درهما ـ خروف محشي ٣٥٠ درهما ابوظبي حديقة العاصمة ت ٣٢١٧٠٩.

مطعم وحلاتي الدهان الشهير

ت: ٢١٥١٧٩ ـ ٣٢٥٢٩٨ ـ ابوظبي
الفخر للمشاوي والكباب بالامارات ـ اطباق مصرية فاخرة حمام طازج ـ اسماك ـ دجاج مشوي على الفحم. خدمات توصيل للمنازل مجانا

مطعم سمسم

ارقى المشاوي على الطريقة المصرية ـ تكه، كباب، ريش، دجاج مشوي، حمام مشوي، كشري مصري، مجدره فول، فلافل، حمص، شاورما، توصيل للمنازل ش الجوازات ت: ٣٢٣٧٩٩

محمصة زهرة لبنان

ترحب بكم

مكسرات طازجة ـ بن برازيلي طازج ـ تحميص يومي على احدث الطرق الفنية والصحية ـ اجبان ـ البان ـ زيتون ـ مخللات شارع السلام خلف بنك الدم ت: ٧٢٥٤٩٩

مفروشات حدائق وستائر

شركة سويرة للخيم

ستائر عمودية ـ معدنية ـ ميكرووبليسة ـ ابواب اكورديون ت: ٢١٥١٤٠ ـ ابوظبي ت: ٦٦١٩٤٠ دبي.

تصليح آلات طابعة

الاهرام للالات الكاتبة ت/ ٣٣٨٥٢٩/ ابوظبي.

■■■

شحن وتخليص

قاعة الصداقة شحن وتخليص وتاجير عقارات ت: ٣٥١٤٦٦

ديكور

اميرة للديكور ٢١٥٢٧٤ ابوظبي

اعمال جبس ـ زهور ـ شتلات ـ هدايا

■■■

الاندلس للديكور ـ تركيب ورق جدران للمتر ٧ دراهم ت:٧٨١٨٤٨

■■■

ريجنسي للديكور ـ ستائر ـ جبس ـ ت/٣٣٣٢٤٤/

■■■

الرميثي للديكور/٧٧٧٠٠٢/ابوظبي

ستائر وورق جدران ـ سجاد.



تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

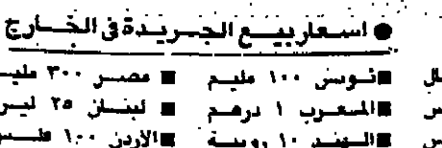
هذه الجريدة يجب صيانتها لما فيها من آيات قرآنية واسماء الله الحسنى واذا ازال الغرض منها ترمى في البحر او تحرق

الامارات العربية المتحدة
الاتحاد ابوظبي ص.ب ٧٩١ ـ برقيا الاتحاد
TELEX 22984 ITTPRESS - EM Abu Dhabi
ADV Telex 24170 ITTPRESS - EM
Telex 49495 ITHAD EM Dubai
■ العين ص.ب ١٥٢٠٠ ■ دبي ص.ب ٣٤٤٦ ■ الشارقة ص.ب ١٧٧٧

● التحرير: □ ابوظبي ٤٦١٦٠٠ □ العين ٦٥٦٢٦٠ □ دبي ٦٦٦٦١١ □ الشارقة ٣٧٧٥٥٥ □ الفجيرة ٢٢٣٩٣ □ رأس الخيمة ٢٦١٢٣

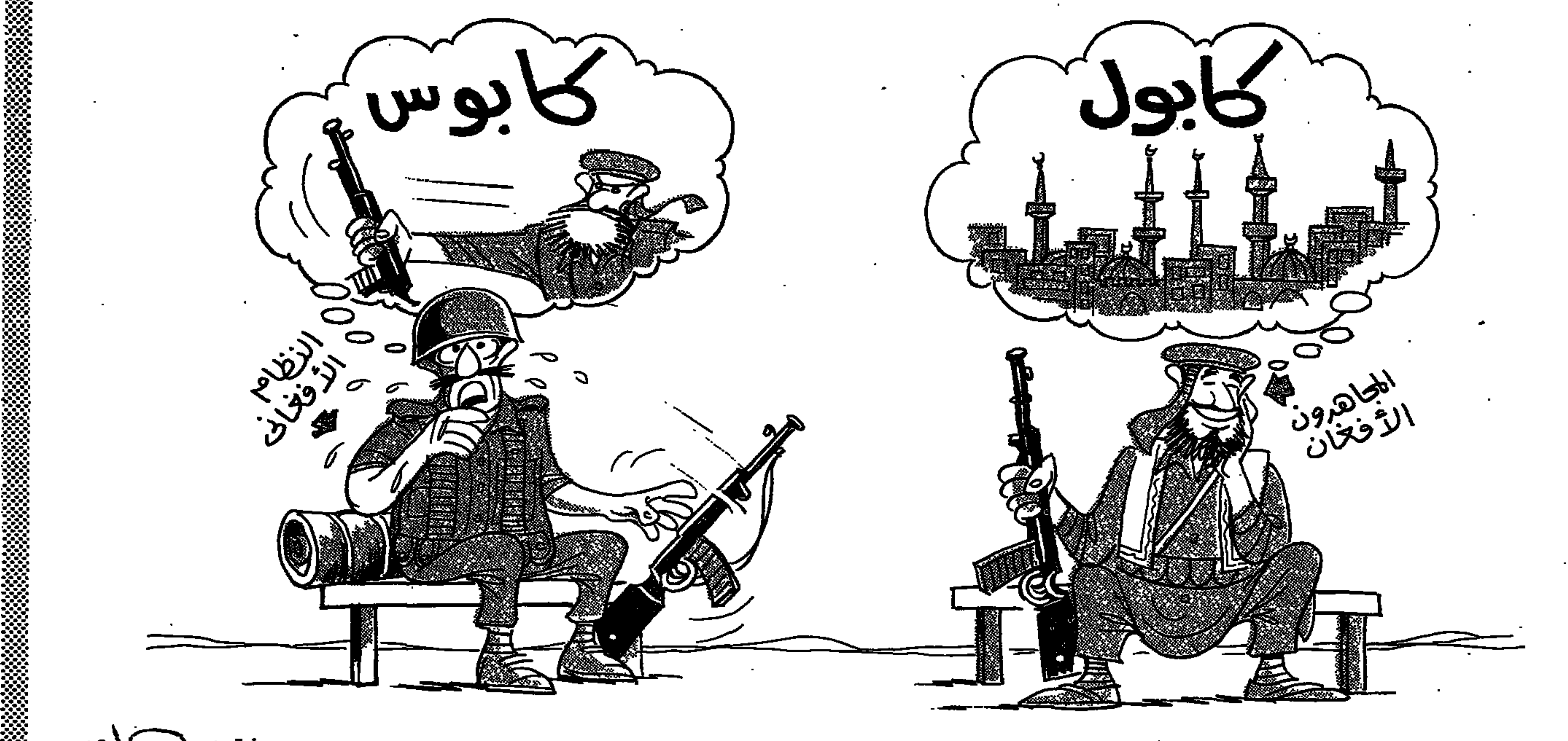
● الاعلانات: □ ابوظبي: ٤٦٢٣٣٥ ـ ٤٦٢٢٠٦ □ حمدان سنتر: ٣٣١٧٦٣ □ العين: ٦٤١٤٦٠ ـ ٦٤١٦١٥ □ دبي: ٦٦٢٤٧٤ / ٦٦٢٧٧٣ □ الشارقة: ٣٧٧٥٥٥ ـ ٥٢٥٦٥٤ □ رأس الخيمة: ٢٦١٢٣ ـ ٢٧٤١١ □ الفجيرة: ٢٤٧٧٠ ـ ٢٢٣٩٣

● مكاتب الاتحاد في الخارج: □ القاهرة ٣٤٨٤٦٣١ ـ ٧١٥٩١٤ □ الكويت ٢٤٤٥٨٤٥ □ عمان ٦٣٣٤٦٥ □ بيروت ٨٦٥٩٦٠ □ الخرطوم ٧٨٢٠٩ □ دمشق ٤٥٠٤٠٩ □ تونس ٢٤٧٨٠٩ □ الرباط ٢٢٠٦٠ □ واشنطن ٣٩٣٠٥٤٦ ـ ٣٩٣٠٥٤٧ □ لندن ٧٢٤٧٨٥٠ ـ ٧٢٤٧٨٤٩ □ قبرص ٨٥٢٠٢٨٠ □ موسكو ١٣١٦٢٩٩ □ باريس ٢٦٦٦٤٧٠



● اسعار بيع الجريدة في الخارج
■ السعودية ريال ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ البحرين ١٠٠ فلس ■ قطر ريال ■ عمان ١٠٠ بيسة ■ تونس ١٠٠ مليم ■ المغرب ١ درهم ■ الهند ١٠ روبية ■ باكستان ١٢ روبية ■ السودان ١ جنيه ■ مصر ٣٠٠ مليم ■ لبنان ٢٥ ليرة ■ الاردن ١٠٠ فلس ■ انجلترا ٧٠ بنسا ■ سويسرا ٢٫٥ فرنك ■ اليونان ٧٠ دراخمة ■ قبرص ٥٠٠ ملس ■ امريكا دولار وربع ■ كندا دولار وربع
■ الاشتراكات ٣٠٠ درهم لمدة سنة ١٥٠ درهما لمدة ٦ شهور

● التوزيع
■ ابوظبي ٤٦١٦٧٠ ■ ادارة التوزيع الخارجي ٤٤٤٢٦٩ ■ العين ٦٥٦٥١٠ ■ دبي والامارات الشمالية ٦٦٢٧٩٧



بك نعمنا بنعم كثيرة منها السلام
«رقيب»

أقول لكم

بدأ اسبوع المرور، وما عادت تسير في الشوارع إلا السيارات الكاملة، في شكلها وامكاناتها وأوراقها، وما عاد يقود السيارات إلا الذين يحملون رخصاً سارية المفعول.

ومع بداية اسبوع المرور ناشدت وزارة الداخلية أولياء الأمور عدم السماح لابنائهم بقيادة السيارات، وهذا جانب مهم من جوانب المرور وقضاياه وكوارثه، وهو الذي يعنينا اليوم، ونتمنى ان يتم التركيز عليه من قبل ادارات المرور بعيداً عن الملكية، «الليسن» والانارة و «الفسلاتات»، ومسلحات الزجاج، ونقول لكم، ان قضية قيادة الأطفال او الصبيان الذين لايقدرون المسئولية للسيارات هي مسئولية اولياء الأمور، وولي الأمر الذي لايراعي هذه المسئولية لاتكفيه المناشدة.

الأب الذي يسلم ابنه الصغير مفاتيح السيارة، ويشجعه على القيادة دون دراية، وقد يصفق له لو انه اسرع وقام بحركات استهتارية، او ذلك الأب الذي يشتري لابنه سيارة ليلعب بها بعد عودته من المدرسة، أو ليتخلص من ازعاجه في البيت، هؤلاء الآباء هم السبب الأول لحوادث الأطفال والصبيان، وهم الذين يجب أن يعاقبوا ويتحملوا كل تبعات الحوادث الناتجة عن افعال ابنائهم، من دفع الدية والغرامات الى دخول السجن، والمناشدة من المسئولين بوزارة الداخلية وادارات المرور لهم ليست جديدة، بل تطلق في اغلب المناسبات، ولكن الأمور تزداد، ونرى سيارات تمشي دون أن يلمح من يجلس خلف عجلة القيادة، ومادامت المناشدات وجلسات التوبيخ التي يتعرض لها الآباء في ادارات المرور عندما يرتكب ابناؤهم الحوادث لم تنفع، فان قانوناً بمعاقبة أولياء الأمور الذين يوفرون السيارات لأطفالهم هو الذي سينفع، وسيحد من هذه المشكلة، ولو ان ولي أمر واحداً فقط سجن لحادث ارتكبه طفله لاتعظ اغلب أولياء الأمور، لأن هناك نوعاً من الناس يخافون ولكنهم لايستحون، ولهذا لم تنفع معهم المناشدات.

محمد يوسف

فاعل خير

الفائز بقيمة الجائزة الأولى لسحب الامل الخيري الذي نظمته مدينة الشارقة للخدمات الانسانية، تبرع بالجائزة وهي سيارة هايونداي وقيمتها ٣٨ الف درهم لصالح مدينة الشارقة للخدمات الانسانية، وقد رفض الفائز الافصاح عن اسمه.

هجرة العقول الاسلامية موضوع «الندوة» اليوم بالمركز الثقافي بالشارقة

يعقد برنامج «الندوة» التلفزيوني لقاءه الجماهيري السابع عشر بعد صلاة المغرب مباشرة هذا اليوم الاحد بالمركز الثقافي بدوار الشعلة بالشارقة، سيدور اللقاء حول مشكلة «هجرة العقول الاسلامية الى خارج الوطن الاسلامي».

وسيشترك في الحوار كل من الدكتور سعيد سلمان رئيس مجلس ادارة كلية عجمان الجامعية للعلوم والتكنولوجيا، وفضيلة الدكتور محمد المهدي الباحث الاسلامي المعروف، والدكتور معين القدومي مؤلف كتاب «التخلف الشامل وهجرة الادمغة العربية»، ويدير الحوار زهير الايوبي.

■ خلال افتتاح المعرض

افتتاح معرض الكتاب بنادي فتيات كلباء:
٢٥ ألف كتاب في ١٠ آلاف عنوان

كلباء ـ الهام حسن:

افتتح مساء امس بكلباء معرض الكتاب الاول الذي ينظمه نادي فتيات كلباء بمقر النادي ويستمر حتى ٥ ابريل المقبل. وحضر الافتتاح الشيخ سعيد بن صقر القاسمي نائب رئيس الديوان الاميري بخورفكان، والشيخ هيثم بن صقر القاسمي نائب رئيس الديوان الاميري بكلباء، وعدد من المسئولين بالدوائر الحكومية.

يتضمن المعرض اكثر من ٢٥ الف كتاب في عشرة الاف عنوان في مختلف ميادين المعرفة، منها عدد كبير من المؤلفات والاصدارات الحديثة.

ورحب هلال عبدالله في كلمته نيابة عن ادارة النادي باهمية هذا المعرض في ربط المجتمع المحلي بالكتاب والذي يعد السبيل الوحيد للحضارة والتقدم الانساني.

وقد تم تحديد ايام السبت والاثنين والاربعاء للطلاب وايام الاحد والثلاثاء والخميس للطالبات، في حين تكون الفترة المسائية مفتوحة للجميع طيلة ايام المعرض.

اليوم تنتهي مهلة الترشيح لعضوية مجلس ادارة ندوة الثقافة والعلوم بدبي

دبي ـ مكتب الاتحاد : اعلن مجلس ادارة ندوة الثقافة والعلوم بدبي ان اليوم الاحد هو آخر موعد للترشيح لعضوية مجلس الادارة.

وستعقد الجمعية العمومية اجتماعها لاختيار المرشحين مساء يوم الاربعاء المقبل الموافق ٢٩ مارس الجاري وذلك بغرفة تجارة وصناعة دبي.

وكانت الندوة قد اعلنت فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة ابتداء من ١٣ مارس الجاري وحددت تاريخ ٢٦ مارس كموعد اخير لقبول الترشيحات.

تأجيل محاضرة

اعلنت مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي بابوظبي عن تأجيل المحاضرة المقرر ان يلقيها الدكتور انطوان زحلان مساء اليوم الاحد حول البعد التكنولوجي للوحدة العربية وذلك الى موعد آخر يحدد فيما بعد.

الجزء الثاني من الموسوعة الفلسطينية

يصدر خلال الخريف المقبل الجزء الثاني من الموسوعة الفلسطينية التي يرأس تحريرها الدكتور انيس الصايغ. والموسوعة الفلسطينية ليست مجرد عمل معرض موثوق في بابه ولكنها اداة من ادوات النضال الفاعلة وثمرة من ثماره اليانعة، وهي جهد قومي رصين رعته مبادرة ومتابعة وتنفيذ منظمة التحرير الفلسطينية والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

الفرنسيون يستهلكون الأزهار أكثر من الشاي والقهوة

اعلنت اللجنة الوطنية المهنية للبستنة والمغروسات ان الفرنسيين اشتروا عام ١٩٨٧م ما قيمته ١٦٫٩ بليون فرنك فرنسي من الازهار والنباتات الصالحة للزخرفة المنزلية اي ما يزيد عن مجموع ثمن استهلاك الشاي والقهوة مجتمعين.

وأوضحت اللجنة ان النباتات المقطوفة والمغروسة في الأوعية بلغت قيمتها ١٣٫٦ بليون فرنك فرنسي وكانت ٥٢ ٪ منها قدمت كهدايا و ١٩ ٪ منها احتفظ بها في المنزل.

أما الـ ٣٫٣ بلايين فرنك فرنسي الباقية والتي صرفت في شراء النباتات الخارجية كان هدفها ازهار حديقة المنزل (١٧٫٦ ٪) والشرفات (٢٥ ٪).

اقمار صناعية.. بالجملة

اطلق الاتحاد السوفيتي ثمانية اقمار صناعية بصاروخ واحد وذلك في سلسلة كوزموس بارقام من ٢٠٠٨ حتى ٢٠١٥.

هذه الاقمار تحمل معدات علمية لمواصلة استكشاف الفضاء الخارجي.. واجهزة لاسلكية للقياس الدقيق لعناصر المدار واجهزة القياس البعد. وستقوم هذه الاقمار بتزويد المحطات الارضية بالبيانات حول عمل الاجهزة التي تحملها.

مسابقة السلامة المرورية

المسابقة عامة للجميع في دولة الامارات وبقية دول مجلس التعاون. يمنح الفائزون في المسابقة جوائز نقدية وعينية مقدمة من كبرى المؤسسات والشركات الوطنية والقطاع الخاص.

تجمع الاجابات وترسل بعد نهاية اسبوع المرور على العنوان التالي:

ـ ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية ص.ب ٣٩٨ ابوظبي ـ في موعد لايتجاوز ٢٠ ابريل ١٩٨٩م.

ـ يجرى الاقتراع على الاجابات الفائزة بواسطة لجنة تمثل فيها الجهات المعنية وتعرض عملية الاقتراع في تليفزيون ابوظبي. وتنشر اسماء الفائزين والجوائز المقدمة لهم من خلال وسائل الإعلام.

السؤال الثاني:

● في حالة العطل الكامل للفرامل اثناء السير يكون التصرف المطلوب من السائق هو:

(أ) الضغط بقوة على دواسة الفرامل على امل التمكن من ايقاف السيارة.

(ب) تخفيف السرعة باستخدام فرامل اليد وتغيير ناقل الحركة للسرعة الاقل.

(ج) رفع القدم من على دواسة البنزول والفرامل، وترك السيارة تسير بقوة اندفاعها.

١٧ شخصا يشهرون اسلامهم بدبي خلال ثلاثة شهور

دبي ـ عبدالمنصف شكر: اشهر ١٧ شخصا اسلامهم امام دائرة الاوقاف والشئون الاسلامية بدبي خلال الشهور الثلاثة الماضية. المسلمون الجدد بينهم ٨ رجال وتسع اناث، وتتولى الدائرة حاليا رعايتهم ومساعدتهم على تفهم الدين الاسلامي على حقيقته.

صرح بذلك سماحة الشيخ عبدالجبار محمد الماجد مدير الدائرة. واضاف ان هؤلاء المسلمين الجدد ينتمون الى ثلاث جنسيات، حيث ان بينهم ١٠ من الجنسية الهندية وستون من الفلبين وشخص واحد من باكستان. وكان هؤلاء المسلمون الجدد قد حضروا امام لجنة الاحوال الشرعية بالدائرة طالبين اشهار اسلامهم، ومن مناقشتهم تأكد للعلماء اعضاء اللجنة انهم يرغبون في اشهار اسلامهم عن اقتناع بانه دين الله الحق. وقد تكون لديهم هذا الاقتناع من خلال ماقرأوه عن الاسلام وماعرفوا عن مبادئه واحكامه وملمسوه من معاملة عدد من المسلمين الذين يطبقون تعاليم الدين الاسلامي في معاملاتهم.

هذا وتولت دائرة الاوقاف والشئون الاسلامية بدبي رعاية هؤلاء المسلمين الجدد ومساعدتهم لتفهم ابعاد الدين الاسلامي الحنيف. وذلك بتزويدهم بكتب عن الاسلام ومبادئه وتعاليمه باللغات التي يجيدونها

التعليم الجامعي المعاصر

يلقي الدكتور محمد عبدالخالق علام نائب رئيس الجامعة الامريكية بالقاهرة محاضرة بعنوان «التعليم الجامعي المعاصر» وذلك على المسرح القومي التابع لوزارة الاعلام والثقافة في السابعة مساء بعد غد الثلاثاء ٢٨ مارس الجاري.

وفد من طالبات جامعة الامارات يزور جمعية المرأة بالعين

العين ـ فاطمة المطوع: قام وفد من طالبات جامعة الامارات بزيارة تفقدية لجمعية المرأة الظبيانية فرع العين حيث تفقد اقسام الجمعية المختلفة من مشغل التطريز والخياطة ثم المكتبة ودار الحضانة والروضة والفصول التعليمية ومعرض الاشغال اليدوية. وقد اعجبت طالبات الجامعة بما ضمه المعرض من معروضات تراثية.

المجمع الثقافي

تنظم مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي محاضرة بالمرسم الحر بعنوان اساليب الرسم عبر الزمن للفنانة شاهينا اجمل. كما دعت المؤسسة الطالبات والطلبة الذين تلقوا دروسا فنية للاجتماع في الساعة ١١ صباح اليوم وذلك في قاعة المرسم الحر.

«المواليد» الجدد
أهم من الرئيس!



الى جانب الهموم السياسية في البيت الابيض الأمريكي . هناك هم من نوع آخر . تعالجه السيدة الامريكية الاولى بربارة بوش . وهذا الهم دخل الى بيت الرئاسة في واشنطن ، منذ تولى بوش منصبه ، وأصبح يكبر مع الأيام ، حتى وصل الى الذروة عندما وضعت كلبة بربارا «ميلي» جراءها الستة التي تنام مرتاحة في احدى الغرف الفارهة المجاورة لغرفة بوش .

والقضية لا تقتصر على هذا الامر فقط ، بل تتعداه الى العلاقة بين الرجل الاول في امريكا والسيدة الاولى ، حيث يقول البعض ان بوش اصبح منزعجا جدا من اهتمام زوجته بالكلبة «ميلي» وبجرائها ، الى درجة ان بربارا اصبحت تركز اهتمامها على «المواليد» الجدد ، اكثر مما تركزه على العناية بزوجها .

● في الصورة ، بربارا بوش تلقي نظرة على كلبتها «ميلي» التي تقوم برعاية صغارها ، وذلك قبل ان تغادر السيدة الامريكية الاولى الى كامب ديفيد لقضاء اجازة عيد الفصح .

[صورة للاتحاد]

رحلة كل يوم

الاشادة برعاية قرينة رئيس الدولة للمتعلمات
.. في الاجتماع المشترك لمجلس الأمهات والطالبات بأبوظبي

كتب جمال ابوطالب :

اشاد الاجتماع المشترك لمجلس أمهات ومجلس طالبات منطقة ابوظبي التعليمية ، برعاية قرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام للعلم والمتعلمين خاصة في تشجيعها لمواصلة تعليم الطالبات باعتبارهن أمهات المستقبل .

جاء ذلك في توصيات الاجتماع المشترك الذي عقد أمس بحضور السيد يوسف الأنصاري مدير ادارة المنطقة والسيدة محفوظة الجنيبي رئيسة قسم الانشطة والسيدة نادية مدى موجهة الخدمة الاجتماعية والسيدة نبيلة جبارة موجهة الخدمة الاجتماعية بالمنطقة .

وتضمنت التوصيات مايلي :

● التوصية بافتتاح مركز اجتماعي ثقافي دائم للفتيات بأبوظبي أسوة بالمراكز والنوادي في المناطق الأخرى .

● اعادة الدوام السابق للطالبات أو اعادة الدوام الصيفي والشتوي في حالة تعذر التوصية الأولى باعادة الدوام السابق .

● تخفيف كثافة المناهج ووضع اساليب التشويق والترغيب لدراستها .

● تطبيق استمارة رأي حول ايجابيات وسلبيات اجازة يوم الخميس ورفع توصية بنتائج الاستبيان الى المسئولين بالتربية .

جانب من الاجتماع المشترك لمجلسي الامهات والطالبات بابوظبي .
[تصوير : عبدالرحيم عثمان]

رغم قانون المساواة:
مرتب المرأة العاملة في اليابان أقل من الرجل

أفاد تقرير نشرته الحكومة اليابانية ان فرص التوظيف للنساء قد تحسنت بعد فرض قانون مساواة بين الجنسين في العمل ولكن مرتب المرأة مازال اقل بكثير من مرتب الرجل .

وقال التقرير ان الآراء التقليدية المتأصلة اكثر علاق في سبيل تحقيق مقدار اكبر من المساواة لانها تفرق في الأدوار بين الرجال والنساء في المجتمع .

وتبين من تقرير مكتب رئاسة الوزارة ان النساء العاملات في الصناعات والخدمات يتلقين اقل من نصف المرتبات التي تدفع لزملائهن الذكور .

المنظمات الاسلامية تستنكر وجود نسخ محرفة من القرآن الكريم في ماليزيا

استنكرت المنظمات والهيئات الاسلامية.. المحاولات الجارية في ماليزيا لتوزيع نسخة محرفة من القرآن الكريم. وذكر وزير شئون مجلس الوزراء الماليزي ان هناك ادلة تشير الى ان نسخا محرفة من القرآن عادت الى الظهور في ماليزيا. وكانت قد طوقت محاولات مشابهة في السابق مما ادى الى فشلها.



الطلاب أمام البيضة العملاقة

أكبر بيضة شوكولا

تمكن ٣٨ طالبا من المدرسة الفندقية في مارسيليا من صنع اكبر بيضة شوكولا في العالم. واستلزم صنعها ١٢٤١ ساعة عمل و١٥١٠ كلغ من الشوكولا وبلغ ارتفاعها ٨٧ره امتار. وقام الطلاب بجمع قطع صغيرة من الشوكولا فوق بعضها البعض ثم دهنوها بطبقة من الشوكولا ذات اللون الاسود وعرضوا البيضة العملاقة في مرسيليا.

اللجنة العلمية لدول التعاون الخليجي تعقد اجتماعها الرابع بدبي

يعقد بدبي الاجتماع الرابع للجنة العلمية لدول مجلس التعاون الخليجي وذلك خلال الفترة من ٢٧ الى ٣٠ الشهر الحالي. وسيتم خلال هذا الاجتماع متابعة ماتم بالنسبة للتوصيات الصادرة عن الاجتماع السابق للجنة وتنفيذ عدد من الانشطة التي تشتمل على الرحلة العلمية والنشرة العلمية ولقاء صغار العلميين والمعرض الثالث لاندية العلوم، ومشروع اللوائح المنظمة للانشطة العلمية للشباب ومسابقة الاختراعات العلمية .

غدا الحفل الختامي للانشطة بمنطقة رأس الخيمة التعليمية

تقيم منطقة رأس الخيمة التعليمية صباح غد الاثنين الحفل الختامي للانشطة التربوية بمدرسة القليت الابتدائية، ويضم الحفل المعرض السنوي للتربية الاسرية في مجالات الملابس والتغذية الى جانب المهرجان الرياضي الذى تشترك فيه مدارس البنات.

من غرائب الفنون!

حوكم الفنان الكندي ريتشارد جيبسون الذي يبلغ من العمر ٣٧ عاما امام محكمة لندن بسبب تصنيعه لقرط من جنين طفل يتراوح عمره مابين ثلاثة واربعة شهور بعد ان اجهضت والدته وعرض هذا القرط في احد معارض الفن في بريطانيا.

وقد دافع مدير المتحف الذي عرض فيه القرط وهو متهم ايضا مع الفنان بتهمة خدشه للياقة والذوق العام بانه لايجد فرقا بينه وبين الفنانين الذين استخدموا الشعر في اعمالهم.

الموت في عرين الأسود

يبدو ان رجلا سعى الى ميتة مروعة بصعوده الى عرين الاسود في حديقة حيوان ملبورن باستراليا وتعتقد الشرطة انه حادث انتحار غريب. وقالت الشرطة ان احد حراس الحديقة عثر صباح امس على جثة الرجل التي نهشتها الاسود في العرين وكانت ملابسه مطوية بعناية في مكان قريب.

وقال مدير الحديقة ان تسلق الشبكة الحديدية المحيطة بالعرين والتى يبلغ ارتفاعها ٥ر٤ متر لابد وان يكون متعمدا غير انه من الممكن وان كان ذلك غير محتمل ان يكون اشخاص اخرون قد القوا بالرجل في العرين.

وقالت الشرطة في وقت لاحق ان الرجل من مواليد رومانيا وانه قضى فترة من الوقت في مستشفى للامراض العصبية باستراليا. وقالت متحدثة ان وجود شعار رياضة الكاراتية على قميص الرجل اثار شكوكا بانه دخل عرين الاسود لممارسة هذه الرياضة مع الحيوانات غير ان الانتحار هو التفسير الاكثر ترجيحا.

السمنة .. موروثة

اشارت دراسات عديدة خلال السنوات الاخيرة الى ان السمنة صفة موروثة تسري في العائلات كلون الشعر او قصر القامة مع ان الشك ظل يساور العلماء في صحة هذه النظرية لان السمنة المفرطة في بعض العائلات كثيرا ما تكون بسبب طباع غذائية معينة في تلك العائلة وليس بسبب موروثاتها .

ولكن بحثا اجرى في الدانمارك مؤخرا نفى ان يكون للتربية في ظل العائلة اثر على السمنة . فعند مقارنة اوزان الاشخاص المتبنين والمتربين في عائلات غريبة مع اوزان اخوانهم المتربين مع عائلاتهم الأصلية تبين ان هناك علاقة واضحة بين سمنة الاخوان والاخوات بغض النظر عن العائلة التي نشأوا معها .

وهذا هو افضل برهان علمي حتى الآن على ان السمنة صفة موروثة ولعله يفسر السبب في ان عملية تخفيف الوزن عملية عسيرة لدى البعض وسهلة لدى البعض الآخر

شؤون.. وشجون

الحديث عن الافراط في استهلاك الماء والطاقة الكهربائية يقودنا الى مجموعة من الحقائق الهامة، فاذا كان المستهلك مسئولا الى حد بعيد عن ظاهرة الاسراف في الاستهلاك، فان الجهات المسئولة عن ادارة مرفق الماء والكهرباء تتحمل جانبا من المسئولية ووسائل الاعلام واجهزته تتحمل جزءا، ونظام توزيع الطاقة الكهربائية والماء يتحمل ايضا جزءا..

فالمسئولية اذن مشتركة ولا يكفي لمواجهتها تكثيف حملات الدعاية والتوعية، ولا وضع الضوابط التي ترفع من كفاءة تحصيل رسوم الاستهلاك، فالموضوع اكبر من ذلك بكثير.

ومبادرة دائرة الماء والكهرباء في ابوظبي بانشاء لجنة لترشيد استهلاك الماء والكهرباء هي مبادرة جيدة بكل المقاييس، ولكن قصر مهمة هذه اللجنة على توعية الجمهور والمشتركين بشأن الترشيد وفائدته سواء للمستهلك او الدائرة يحتاج الى اعادة تفكير..

فمهمة هذه اللجنة يجب أن تتجاوز حدود التوعية والارشاد الى دراسة نظام توزيع الطاقة والماء، وبالتالي وضع حلول علمية لهذه المشكلة بجانب التوعية.

ونحن نؤكد ان الحلول موجودة وكل ما ينقصنا هو وضع البرامج والخطط لتنفيذها، وعلى سبيل المثال، فان نظام المحاسبة على استهلاك الماء المطبق حاليا يمثل احد العوامل التي تشجع على الاسراف في الاستهلاك، لانه يساوي بين من يستهلك كثيرا، ومن يستهلك قليلا، وحتى بين من لا يستهلك نهائيا لقيامه باجازة طويلة ما لم يبلغ الدائرة.

والبديل الامثل هو ربط رسوم الاستهلاك بالحجم الفعلي لهذا الاستهلاك عن طريق عدادات تلحق بكل مسكن وليس على مستوى البناية فقط. وبرغم ان الدائرة بدأت في تنفيذ هذا النظام، الا ان خطوات التنفيذ لا تزال بطيئة ولا تتناسب مع حجم المشكلة..

وليس معقولا ان نساوي بين الاستهلاك المنزلي للكهرباء وبين الاستهلاك التجاري، فالاستهلاك المنزلي وحده الذي يجب ان يستفيد بدعم الدولة للطاقة، لانه يلبي الاحتياجات الاساسية للانسان، اما الاستهلاك التجاري في المنشآت التي تحقق ارباحا، فيجب ان يعامل معاملة اخرى وفقا لنظام اشتراك تصاعدي يتزايد كلما تزايد الاستهلاك عن الحدود القصوى وهكذا... المهم ان نتحرك سريعا لمواجهة هذا الاسراف الرهيب في مواردنا الاساسية..

علي جاسم

لا تضربوا الأطفال

يقول الدكتور روست ديباكي استاذ علم النفس بجامعة (ليون) الفرنسية ان الضرب حتى لو اثمر على المدى القصير في ثني الطفل عن رعونته فان اثاره البعيدة المدى على نفسية الطفل سيئة للغاية .

ويقول الدكتور ديباكي ان الضرب يؤدي الى مشكلات عاطفية لا تغتفر ويقيم جدارا بين الطفل ووالده يحول دون متابعة تصرفات الطفل خصوصا مع نموه وتقدم عمره اذ ان هناك علاقة بين السلوك العدواني عند الاطفال وما يتعرضون له من عقاب جسماني على ايدي ابائهم .

ومما يؤيد هذه النتيجة احصائية اجريت عام ١٩٧٥ جاء فيها ان الاطفال الذين يعاقبون في منازلهم اكثر استعدادا لضرب زملائهم في المدارس ، وان الرجال الذين عوقبوا بالضرب في طفولتهم اظهروا استعدادا مضاعفا لضرب زوجاتهم .

ويقول الدكتور بيريس هاردي نائب رئيس اكاديمية طب الاطفال في ولاية كاليفورنيا انك وانت تربي طفلك حاول ان تعلمه كيف يستخدم العقل والمنطق وكيف يفكر وكيف يتفادى استخدام العنف مع اخوته وزملائه ، فاذا كان المثال الذي تقدمه له هو الضرب وهو ينظر اليك كمثله الأعلى فأي درس تعلمه اذن .

تحريم الكحول والتدخين على الشباب في تايوان

نص تشريع تحريم التدخين وتناول الكحوليات في الصين الوطنية على تغريم والدي الحدث الذي يضبط وهو يدخن مايعادل ٣١٥ دولارا امريكيا كما ينص على اغلاق المتجر الذي يبيع للشباب السجائر او الكحوليات.

مما يذكر ان هذا التشريع صدر مؤخرا في تايوان ويحرم التدخين وتناول الكحوليات على الشباب من الجنسين الذين تقل اعمارهم عن ١٨ سنة.

● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بأبوظبي ●